

¿ESTA MENEM? HABIA FELIPE GONZALEZ  
¿QUE TAL FELIPE?

HARTO, CANSADO DE QUE TODO EL MUNDO SE VENGA A VIVIR AQUI... TUNEJOS, ARGENTINOS Y AHORA LOS CUBANOS

ES QUE LA GENTE BUSCA BIENESTAR Y LIBERTAD DE MERCADO

TE DARE QUE AQUI ESTA REPLETO DE ARGENTINOS Y CADA VEZ MAS Y MAS BUENO. ESTEE...

YA TENES TELEFONOS Y AVIAJES ESPANIOLES, PROBITO TEANIMAS TRENES ESPANIOLES, FRANQUISTAS TUVISTE SIEMPRE...

ES QUE LOS SUELTOS SON ARGENTINOS... ¿COMO? ¿QUE PASO CON TU SALARIO?

Y QUE... ¿POSO UNO UNO PERNERON CONTRA YUGOSLAVIA?

VALE A ESCUCHAR SIN PAGAR 10.30 O'CLA

## TRINIDAD-TOBAGO

# Golpe de la minoría musulmana

Página 15

## NACE OTRA ESTRELLA:

# COFIPA-CADIPSA

## BONEX POR TELEFONOS:

# COMO HACERSE SOCIO DE ENTEL

**RECLAME EL SUPLEMENTO ECONOMICO**

**CASH**

# Página/12

Buenos Aires, domingo 29 de julio de 1990

el país a diario

Año 4 - Nº 972 - Precio de este ejemplar: \$ 4000 Recargo venta interior: \$ 200 En Uruguay: N\$ 1200

## EXCLUSIVO

### Las maniobras del ministro de Defensa, Humberto Romero, para evitar la quiebra del grupo económico familiar

Página 3

# UNA MANO LAVA LA OTRA

Haga paz, mate a un violento,  
por **Horacio Verbitsky**

**8**

Las enormes tareas de un vencedor,  
por **Alfredo Bryce Echenique**

**14**

**ACAPULCO METAFISICO**  
Cuento de **Manuel Puig**  
Página 18

**16** "No sé si seré el campeón",  
por **Massimo Biasion**

Fujimori declaró la "economía de guerra" y Alan García lloró al despedirse

# ATAQUE SAMURAI

Página 14



Tony Valdez

Cuentaganado,  
por **Jorge Lanata**

**28**

## DIOS

Los argentinos que compartieron la intimidad del encuentro entre los presidentes Carlos Menem y Fernando Collor de Mello (Brasil) quedaron sorprendidos por la rápida facilidad con que ambos simpatizaron y se entendieron. Entre los intercambios reservados de ambas delegaciones figuró una colección de chistes sobre los dos mandatarios. Este es uno que circula todavía sobre el brasileño: Collor de Mello acompañado de su ministra de Economía, Zelia Cardoso de Mello, bajaba por la explanada de Planalto (sede presidencial en Brasilia) cuando los tacos altos le jugaron una mala pasada a la titular del plan de ajuste brasileño. Rápido, el presidente la tomó de un brazo para evitar que el resbalón fuera caído y con un poco de sorna le dijo:

—No caiga, Zelia, aguanté.  
Entendiendo que aludía a la firmeza con que debe aplicar el ajuste, la ministra respondió en igual tono: No voy a caer, gracias a Dios.  
—Por favor, Zelia —replicó el Presidente—, cuando estemos solos llámeme simplemente Fernando.

Desde Perú, Menem habló con Felipe González para interceder en el pleito con Cuba

# DIMELO AL OIDO

Página 8



## ADEPA teme a la balanza infiel

El presidente de la Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA), Luis Etcheverre, advirtió ayer que "en nuestra Argentina contradictoria el fiel de la balanza pareciera inclinarse hacia sensibles pérdidas en el ejercicio de las libertades de opinión y prensa". En particular, Etcheverre teme que el IVA se generalice tanto que llegue, "de modo inconstitucional, a la publicidad de los medios de comunicación social".

## Todavía juzgan a Guglielminetti

Cuando ya pocos lo recordaban, el ex agente de inteligencia Raúl Guglielminetti vuelve al estrellato: será juzgado el próximo lunes por la Cámara del Crimen de Río Cuarto por una estafa cometida en la década pasada contra un abogado del lugar. Así dice una versión difundida por la agencia Télam, que asegura que Guglielminetti ya está en Río Cuarto. Parece que hay de por medio un cheque girado contra una cuenta de Miami que ya estaba cerrada tiempo atrás.

## Cambio de mano en judiciales

Casi dos meses después de realizadas las elecciones internas en la Unión de Empleados de la Justicia Nacional (UEJN), el Ministerio de Trabajo resolvió reconocer como ganadora a la Lista Marrón, encabezada por el baldinista Julio Piumato. El secretario general saliente, Martín Blanco, adhería, en cambio, a la menemista Mesa de Enlace Gremial.



Durante un cuarto de hora, el Presidente argentino habló desde Lima con Felipe González, en Madrid, para interceder en el conflicto entre España y Cuba. Menem recibió una ovación en el congreso peruano, alabó a Fujimori, le auguró días felices y prometió ayuda en plata y alimentos.



Desde Perú, Menem intercede ante Felipe

# UN HOMBRE DE MUNDO

Junto con otros cinco presidentes de la región, Carlos Menem asistió a la ceremonia de transmisión del mando en el Perú (ver páginas 14/15), pero se hizo tiempo para hablar ayer a las 9 de la mañana (11 hora argentina) con Felipe González, iniciando sus gestiones como mediador voluntario en el conflicto desatado entre España y Cuba a raíz del intento de un reducido número de cubanos que pretendieron asilo político en diversas embajadas, entre ellas la española. El presidente Menem confirmó esta noche que se había comunicado con el canciller de España y el primer ministro Felipe González, para solucionar la situación de ese país con Cuba, en relación al conflicto diplomático. En una conferencia que convocó esta noche en el Salón Dorado del Hotel Bolívar, para periodistas de este país y del extranjero, señaló su preocupación por esa situación y que tanto la Argentina como otros

países latinoamericanos, "estamos dispuestos (con la mediación) a lograr un acuerdo en el conflicto".

El presidente Menem expresó ayer su "excelente impresión" sobre Alberto Fujimori y declaró que "habrá que trabajar con mucho valor y capacidad por esta querida patria". Asimismo, Menem estimó que "la situación no es fácil en el mundo y nuestros países no escapan a esa lamentable realidad, pero creo que con mucho trabajo y esfuerzo los países del continente pueden mejorar enormemente".

—¿Cómo analiza la actual situación económica de la Argentina? —preguntaron los periodistas extranjeros.

—Estamos realizando acciones tendientes a una mejoría económica que habrá de favorecer a nuestras poblaciones más pobres.

Menem se refirió también a la situación peruana azotada por la guerrilla y manifestó que "una solución sería el diálogo, la otra el enfrentamiento que, lamentablemente, deja muchas vidas en el camino. Nosotros la hemos superado, bien o mal, pero la hemos superado".

Por otra parte, el presidente Menem fue distinguido por diversas organizaciones políticas, históricas y sociales durante una reunión celebrada en la embajada argentina en Lima. El coronel Carlos de Souza Ferreyra, presidente del Instituto Sanmartiniano del Perú, otorgó al jefe de Estado argentino la "Medalla de Oro", máxima distinción de ese organismo.

A su turno el secretario general del Partido Aprista, Luis Alva Castro, distinguió al presidente argentino con la máxima condecoración de esa agrupación, "El Cóndor de Chavín", mientras que el Centro de Residentes Argentinos en el Perú entregó a su presidente un plato recordatorio, y el senador Felipe Osterling Parodi, en nombre del Partido Popular Cristiano, obsequió al mandatario un plato recordatorio "como muestra de solidaridad y de aprecio por su acción gubernativa".

Luego de desayunar en su segunda jornada de visita, el presidente Menem asistió al Tédum que se llevó a cabo en la Catedral de Lima, ubicada a poca distancia de la Plaza San Martín. La homilía estuvo a cargo del sacerdote José Río Reynoso, quien se refirió a la guerrilla de Sendero Luminoso, a desocupación y la sequía que azota actualmente al Perú.

Tras la ceremonia religiosa, el jefe de Estado argentino se dirigió hacia el Parlamento para asistir al traspaso del mando por parte de Alan García a Fujimori. Vestido con un impecable traje azul marino, Menem ingresó al Palacio Legislativo entre los aplausos de la concurrencia, cir-

cunstancia que lo obligó a saludar en dos oportunidades levantando sus brazos.

El presidente Menem presenció la transmisión del mando acompañado por Julio Mera Figueroa, José Luis Manzano, Jorge Matzkin, Jorge Domínguez y el vocero Humberto Toledo. También se encontraba en el hemiciclo del Congreso nacional, como invitado especial, el dirigente desarrollista Octavio Frigerio.

Una vez ubicado en el lugar designado por el protocolo, Menem fue saludado por el ex mandatario peruano Fernando Belaúnde Terry, quien espontáneamente se dirigió en su búsqueda para abrazarlo. Después del traspaso presidencial, junto con toda la delegación argentina, el Presidente marchó hacia la Casa de

Gobierno para saludar al flamante jefe de Estado, Alberto Fujimori.

El regreso del presidente Menem anoche en el Palacio de Gobierno de la cena que ofreció Fujimori a las delegaciones extranjeras que llegaron para presenciar su asunción y hoy formará parte del público que observará el desfile militar que se hará en el Campo de Marte. Trascendió ayer en fuentes oficiales que Menem intentará reunirse con Fujimori para analizar la marcha de las relaciones bilaterales, pese a que la agenda del mandatario se encuentra recargada de entrevistas.

El regreso del presidente Menem está previsto para hoy a la noche, ya que mañana parte hacia Brasil para reunirse con su colega Fernando Collor de Mello.

## PARA VERTE MEJOR

"Nosotros desde aquí vemos que las cosas están mejor de lo que las ven ustedes", sostiene con ánimo esperanzado, una carta reservada que el embajador de nuestro país en Estados Unidos, Guido Di Tella, envió al presidente Carlos Menem. La misiva partió desde Washington a Lima, donde está Menem, guardada en la valija del vocero presidencial Humberto Toledo, quien estuvo una semana en la capital norteamericana para bosquejar la visita de George Bush a la Argentina. Si bien no se realizó ningún anuncio oficial, las líneas remitidas por Di Tella hacen referencia a la negociación que hará el Palacio de Hacienda con los bancos acreedores.

La carta del embajador argentino llegó a manos de Menem durante un desayuno de trabajo que compartió con Toledo, antes de partir al Tédum que prelude la asunción de Alberto Fujimori como presidente del Perú (ver nota aparte). El martes próximo, Javier González Fraga en representación del Gobierno argentino viajará hacia Washington para discutir nuevas condiciones de pago con los bancos acreedores.

A miles de kilómetros de Lima, en la ciudad de Neuquén, Alberto Kohan también se refirió a la visita que el presidente Bush hará antes de la primavera. "Estamos en un período de relaciones maduras con Estados Unidos, debiendo entender que las mejores relaciones son aquellas consideradas buenas por las dos partes", dijo el secretario general de la Presidencia a los cronistas locales.

—¿Bush viene a imponer una serie de reclamos a la Argentina?

—No viene a imponer absolutamente nada, porque no está en nuestro ánimo que se nos impongan cosas, ni tampoco en el ánimo de Bush venir a imponerlas.

La pregunta del periodista neuquino dio en la tecla. La Casa Blanca disparó a matar al proyecto del vector Cóndor II y no observa con buenos ojos que la Argentina se niegue a suscribir el Tratado de Proliferación Nuclear.

Durante su visita a Estados Unidos, Toledo se entrevistó con su par norteamericano, Marlin Fitzwater, para bosquejar la gira que realizará Bush a la Argentina. El programa tentativo incluye su visita al Parlamento nacional, donde pronunciará el tradicional discurso frente a la Asamblea Legislativa, una reunión con empresarios e industriales de primera línea y un encuentro con los miembros del CARI.

Por otra parte, Toledo y Fitzwater acordaron fijar una conferencia de prensa conjunta entre Bush y Menem que se hará al finalizar la visita del presidente de Estados Unidos. Además de las reuniones privadas que mantendrán ambos mandatarios, trascendió que Menem ofrecerá una comida en la quinta de Olivos que Bush retribuirá con una cena en la residencia diplomática ubicada en Palermo.

En los últimos días, y en la mayor de las reservas, el canciller Domingo Cavallo se encuentra redactando los borradores que servirán a Menem de ayuda memoria cuando se reúna con Bush. La prioridad para Cavallo pasa por analizar detalladamente el plan de reducción de deuda externa y ayuda para Latinoamérica que ofreció Bush hace tres semanas.

El ministro de Relaciones Exteriores también estaría elaborando un informe sobre la marcha de la economía y las privatizaciones (con la ayuda de Ernan González y Roberto Dromi) para entregar al presidente Bush y sus colaboradores. La idea es iniciar las conversaciones bilaterales con los deberes bien hechos.

# HORA 25

De lunes a viernes de 0.00 a 1.00

## JORGE LANATA

Adriana Schettini-Silvina Chaine  
Alberto Chinen



106.3 FM



Negocios familiares del ministro de Defensa

# EL CENTRAL QUIEBRA Y DESQUIEBRA A ROMERO

(Por Julio Nudler) Que el Banco Central pidiera la quiebra de empresas de la familia del actual ministro de Defensa, Humberto Romero, resultaba ya, en sí misma, una novedad poco frecuente para los hábitos nacionales. Pero la anomalía no duró mucho: algunas semanas más tarde, el incidente quedaba felizmente superado, aunque no está claro de qué manera. **Página/12** requirió información oficial sobre el asunto, la que le fue prometida pero aún no proporcionada. Para amenizar la espera vale la pena conocer algunos detalles de esta historia, que en buen español podría calificarse "de espeluzno".

El 28 de mayo último, el apoderado del Banco del Oeste (en liquidación por el BCRA) pidió la quiebra de FINDA S.A., empresa concursada desde 1981 y presidida por Hugo Ernesto Romero, hermano de Humberto. El juicio estaba radicado en el Juzgado Comercial N° 4 del doctor Ottolenghi, secretaria del doctor Bosch. Tres días después, la quiebra quedaba decretada.

Como por una ironía, fue precisamente el Banco del Oeste, entre las quince entidades financieras en liquidación con acreencias contra el Grupo Romero (ver cuadro), el que iba a pedirle la quiebra. Y el sarcasmo reside en que el Oeste pertenecía al prófugo Guido Guelar, del que nadie parece ya acordarse y que en su

momento estuviera asociado a los Romero. Su hermano Diego es el representante financiero argentino ante Europa.

El grupo había dirigido el 28 de febrero una extensa nota a Enrique Folcini, entonces presidente del Central, proponiéndole consolidar todas las deudas con bancos en liquidación, efectuarle una quita del 25 por ciento (se supone que sobre el valor actualizado al 31 de enero) y cancelarlas con Bónex '89 (cuyo desgasto rondaba el 70 por ciento en aquel tiempo). El paquete de endeudamiento —sólo con esas entidades— superaba los 8 millones de dólares. Aquella carta nunca mereció la atención de Folcini.

Tras decretarse la quiebra el 31 de mayo, la apoderada de FINDA (doctora Suárez) presentó, con fecha 13 de junio, un recurso de reposición, asegurando que el incumplimiento no ha sido culpa de la fallida, ya que realizó "innumerales presentaciones" ante el BCRA tendientes a cancelar sus deudas. Afirma que incluso se firmaron convenios que, "por error involuntario" no llegaron a conocimiento de los liquidadores de las entidades financieras fallidas.

El juez decide "correr traslado al síndico" de la quiebra (Chaniz), quien solicita cinco días para expedirse sobre el recurso de reposición. Pero luego pide un nuevo plazo, dada la "complejidad y gravedad" de la cuestión, comentando que el recurso de la quebrada es "de perfiles formales extraños a la preceptividad concursal". Pero el juez ya ha perdido la paciencia y rechaza la petición —hecha sobre la hora— por "carecer de seriedad", además de amenazar al síndico con su remoción.

Pero hay una significativa coincidencia: el mismo 13 de junio en que se presenta el recurso repositor, aparecen en el voluminoso expediente —que ya acumula 6 cuerpos— cinco escritos, correspondientes a sendas entidades financieras en extinción: los bancos Del Oeste, Del Salado, Latino Americano y Cabildo, y la compañía CORFINSA. En todos estos escritos, los respectivos apoderados —que representan al BCRA— manifiestan haber llegado a un acuerdo con FINDA y, por lo tanto, haber perdido interés en el mantenimiento de la quiebra.

Durante algunas semanas el expediente resultó inhallable en el juzgado de Diagonal y Libertad. Pero el viernes 13 de julio, al borde ya del inicio de la feria judicial de invierno, un funcionario informa que "la quiebra ha sido levantada con carta de pago de todos los acreedores" y, como comentario personal, agrega: "Todo esto fue un procedimiento totalmente irregular, pero estos señores están en todas partes".

De acuerdo con comentarios de José Alberto Uriburu, síndico del Banco Central, el arreglo con el Grupo Romero se inscribe en un régimen especial, llamado Reglamento Alternativo de Pagos, aprobado por el directorio del BCRA para facilitar la cancelación de deudas con entidades financieras en liquidación. Entre las ventajas otorgadas figuraría el pago de una pequeña suma y una licitación en la que podrían presentarse los interesados (?) en el crédito subastado.

Contradiciendo a Uriburu, un director del Central informó el viernes a **Página/12** que ese reglamento no está listo todavía: "Faltan dos o tres

Fuertes y viejas deudas de empresas del Grupo Romero obligaron al BCRA a hundir una de ellas. Pero el asunto quedó en manos de Uriburu, síndico del Central y hombre muy ligado a los fallidos, y hubo rápida marcha atrás. Extraño papel de un funcionario del Banco Nación.

articulitos", dijo, prediciendo que podría ver la luz esta semana. Reveló también que, en líneas generales, la idea cuenta ya con la aprobación política del directorio. Todo lo cual implica, obviamente, que este régimen no está aún vigente, y menos lo estaba en el momento en que los bancos intervenidos por el BCRA extendieron carta de pago a sus deudores del Grupo Romero.

Tanto o más interesante que estas incongruencias es el hecho de que sea Uriburu —según precisó un director (no el antes aludido) del Central— quien haya sido el encargado de llevar el tema FINDA, dado que Uriburu tiene vastas y conocidas vinculaciones con los Romero.

Con una obvia y pública prueba de esos lazos está su designación como presidente de Petroquímica Bahía Blanca, empresa perteneciente al área de Defensa, por parte de Humberto Romero. Este cargo lo sigue ejerciendo. Pero hay mucho más.

Uriburu ha sido también presidente y único director de Biblos Trading Corporation, una "holding" uruguaya (aparentemente, una de tantas "empresas de papel") perteneciente al Banco General de Negocios (Grupo Rohm), dueño del 72 por ciento de Noel, donde Carlos y José "Puchi" Rohm son socios de los Romero (éstos entraron en Noel en 1980). Estos negocios en común fueron, justamente, los que desataron el escándalo cuando, a principios de junio, Defensa resuelve adjudicar al BGN el jugoso negocio de asesorar al ministerio en las privatizaciones.

Como fuertes acreedores de Noel (Grupo Romero), los Rohm se alarmaron en 1988 cuando el Banco Ciudad, con una acreencia por más de 2 millones de dólares, se muestra dispuesto a pedir la quiebra de Noel. El BGN compra ese crédito a la entidad municipal y lo deriva a Biblos. En esa operación juega un papel clave el abogado del BGN, que no es otro que José Alberto Uriburu.

Noel, presidida por Hugo Ernesto Romero y vicepresidida por Roberto Daniel "Nelo" Romero (este último de activo rol en Defensa), decide realizar una emisión de acciones (que ha sido denunciada judicialmente) y pagarle con ellas a sus acreedores, aunque no se comprenda cómo puedan éstos aceptar en pago papeles de una firma concursada, permanentemente al borde de la bancarrota. Pero, de hecho, es la vía por la



Aliandro Elias

que los Rohm pasan de acreedores a accionistas, poniendo esas acciones en manos de, por supuesto, Uriburu.

Según explicó éste privadamente en su momento, si no se coló todo el paquete de 72 por ciento en cabeza de Biblos fue para no "extranjizar" Noel, ya que Biblos es una holding uruguaya. Por otra parte, respetuoso de las incompatibilidades de su cargo de síndico del BCRA, Uriburu transfiere posteriormente papeles y honores a su hermano Juan Manuel.

Los bienes de todas las sociedades de tipo familiar de los Romero están principalmente representados por propiedades rurales. Sólo en la provincia de Corrientes poseen 200.000 hectáreas. Esa vasta fortuna no impidió que las empresas del Grupo Romero se presentasen masivamente en concurso de acreedores en 1981, ni sirvió para hacer frente a las deudas.

FINDA, en particular, tiene en su activo casi mil hectáreas en Baradero, forestadas de pinos y eucaliptos,

que los Romero le compraron a Celulosa. El síndico del concurso preventivo de FINDA, transformado pasajeramente en quiebra, se refiere en uno de sus últimos escritos a un "incumplimiento generalizado" del grupo. El explica en el segundo cuerpo del expediente que los créditos que tomaba FINDA de los bancos se los traspasaba a EABSA (Establecimientos Argentinos Bovril). Cuando ésta se declara preventivamente, también en 1981, FINDA verifica en ese concurso créditos por 5917 millones de pesos argentinos. EABSA es dueña de cien mil hectáreas de tierras ganaderas, adquiridas por Julio Romero a la ex Compañía Bovril, de capitales ingleses, cuando ésta se retiró de la Argentina. (Otras cien mil hectáreas de Bovril fueron compradas por Capozzolo.)

Un detalle curioso de la relación entre los Rohm y los Romero es que, teniendo aquéllos un 72 por ciento de Noel, no poseen ni un director en la sociedad, formal y plenamente pilotada por los socios minoritarios.

## El asesor de gafas negras

(Por J.N.) Noel y Cia. de Rohm-Uriburu-Romero, es una empresa concursada. Sin embargo, y según se lee en el boletín *La Bolsa* del 11 de julio, la firma informó que acaba de recibir un aval del Banco Nación para emitir obligaciones negociables por 20 millones de dólares.

Alfonso Millán, vicepresidente segundo del BNA, aseguró a **Página/12** que ese aval no existe. A lo sumo un trámite para pedirlo, procesado en el flamante departamento de O.N. Su jefe es Rodolfo Apreda, profesor de matemáticas y economista.

Apreda es hombre conocido de los accionistas de Noel. El 30 de noviembre último, en la asamblea de esa sociedad, fue presentado por el directorio como un "asesor" (en realidad, lo era entonces del BNA), pero sin aclarar su nombre. Algunos presentes lo reconocieron tiempo después cuando vieron su inconfundible foto (luce bigote y gafas negras) en *El Cronista Comercial*, donde publica columnas.

En esa ocasión, Apreda exaltó las virtudes de las O.N. desde el estrado y volvió a sentarse en la platea. Entonces un accionista quiso saber dónde estaba el banco que afianzaba la emisión por parte de una empresa quebrantada como Noel. Apreda retornó al estrado, se disculpó por haber olvidado aclarar ese pequeño detalle, y respondió que seguramente el Nación garantizaría el lanzamiento.

Apreda, frecuentador de "Los 4 Ases" (Florida y Lavalle), no pudo ser hallado el viernes por este diario.

## Deudas del grupo Romero (1) con bancos en liquidación (millones de australes)

Editora Correntina SA	502,5
Partal SA	441,5
Pichica SCA	568,0
César Bonomi SA	252,0
Romero Agropecuaria SCA	1.019,5
Eabsa SA	5.936,5
Finda SA	7.242,5
Julio Romero SA	12.896,0
Noel y Cia. SA	13.899,5

### DISTRIBUCION POR BANCOS

Del Oeste	2.307,0
Sindical	344,5
San Miguel	4.264,0
Intercomercial Regional	8.715,0
Santurce	8.580,0
Cabildo	628,0
Crédito Rural	499,5
Financiera San Martin	89,5
Los Andes	353,5
Financiera Boulogne	18,5
Corfinsa	485,5
Corfar	239,5
Latinoamericano	1.491,5
Participar	250,0
Regional del Salado	18.010,0
TOTAL al 26/2/90*	46.276,0

\* Actualizado a julio por IPC.

(1) Empresas que solicitaron al Banco Central la consolidación de sus deudas.

## Nada personal

**M**atan al hijo de un amigo suyo y pide muerte, propone institucionalizar la muerte. Matan al hijo de un amigo suyo y él, personalmente, pretende legalizar la muerte: "Yo tomo toda la responsabilidad de impulsar esta medida".

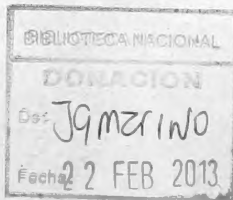
La política como una cuestión personal: es, en el fondo, el mismo mecanismo que sirvió como una de las justificaciones del indulto: "Yo fui ofendido, así que yo puedo perdonar". El mismo mecanismo prejurídico: las leyes fueron un invento de ciertas sociedades, hace varios miles de años, para evitar la personalización de los conflictos, la venganza o el perdón por propia mano: a partir de esa legalidad, un delito no es una ofensa contra un individuo o un clan familiar, sino contra la sociedad —que se hace cargo de la respuesta—.

Pero la justicia personalizada —ver Santos, Horacio, y tantos otros— parece sólo una faceta de la política personalizada. Y la política tomada como cuestión personal tiene que ver, entre otras cosas, con la ilusión de la impunidad, del todo vale. La ilusión de impunidad que hace que cuando él dice algo, se crea habilitado para decir lo contrario al día siguiente. La misma ilusión que hace que una funcionaria cuarentona crea poder realizar sus fantasías exhibicionistas sin el menor costo. A veces, demasiadas veces, esa impunidad se verifica. Otras, pocas, no.

(En este caso, probablemente, haya debate. Y ya se van produciendo extraños realineamientos. Las coincidencias de los últimos meses, que pasaban por el eje económico, se recomponen según otros modelos: Alfonsín, Angeloz, los Ocho y los liberales se oponen a la pena de muerte; con él y Duhalde se alinean entre otros los despojos de Cafiero.)

Decía: la propuesta de la muerte institucionalizada y legal como un impulso personal del Presidente. Pero la "sociedad argentina" —pese a su Presidente o, más bien, porque muchas veces su Presidente la entiende y la sintetiza— también parece hacerse cargo de esta necesidad de la muerte. Hace casi dos años, cuando la campaña del candidato entonces peronista CSM multiplicaba sus pedidos de pena de muerte, hicimos con Jorge Dorio un programa de televisión sobre el tema. Allí nos alarmábamos porque —aunque los "bienpensantes" siguiéramos resistiéndonos a creerlo— ocho de cada diez personas encuestadas se decían favorables a la muerte. Es probable que la cifra no haya bajado.

Muchos, la mayoría de los argentinos, parecen querer la pena de muerte —como parecen querer que se rematen las propiedades comunes, que la política sea un ejercicio de seducción por la mentira, que se corten los canales de expresión crítica, que este país sea cada vez menos vivible—. Si es así, la cuestión de la muerte legal dejará de ser un impulso individual, y los argentinos seguiremos construyendo, más y más, el país que a veces parecemos merecernos. Con penas, y muertes.



Tres veces insistió el informante anónimo sobre el nombre de uno de los raptos de Guillermo Ibáñez, pero la investigación erró el camino o no le creyeron, hasta que fue tarde. La policía sostiene que algunas informaciones filtradas desde servicios de seguridad asustaron a los secuestradores precipitando el desenlace.

Continúa la reconstrucción con el hallazgo de nuevos elementos de prueba.

(Por Eduardo Videla, desde Mar del Plata) El esclarecimiento del secuestro y homicidio de Guillermo Ibáñez cierra sólo un capítulo de esta historia sórdida que heló la sangre de la comunidad marplatense. Ayer, el juez federal Eduardo Pettigiani terminó de tomar declaración a los cuatro imputados, Juan Carlos Molina (39), Roberto Acerbi (52), Néstor Auskin (27) y Carmen Pascual (26). La indagatoria —que se inició el viernes y se prolongó por más de 16 horas— fue "amplia y detallada", según dijo el juez a este diario, y todos reconocieron su participación en el hecho. Como incógnitas al margen quedan la historia de varias infidelidades policiales y el trabajo activo de servicios de inteligencia que "vendieron información" a algunos medios —y que llegaron a hablar de la llegada de Che Guevara— hechos que, todos reconocen, precipitaron el desenlace fatal.

"Los secuestradores se asustaron", dicen policías y jueces. También quedó cuestionado el trabajo de las fuerzas de seguridad que, tras 18 días de procedimiento, hallaron a los culpables sólo después de que un testigo formuló por tercera vez su denuncia. Tampoco escapan a esta trama la disputa judicial —que aún continúa— por la competencia

del caso.

Todo iba bien para los secuestradores hasta el domingo 8, cuando el diario marplatense *El Atlántico* reveló que había un testigo clave que vio cómo cuatro personas abandonaban una pick-up F-100 y subían a un Torino blanco, en la esquina de 228 y Beruti. La precisión del dato hizo que la banda se viera cercada: el Torino era de propiedad de Auskin, en cuya casa de Brandsen 8828 tenían al muchacho encadenado. Para colmo, al día siguiente se publicó la foto de la cabina telefónica desde la que los secuestradores hicieron uno de sus llamados, y creció la versión de que una supuesta brigada Che Guevara se atribuía el rapto. En conocimiento de estos hechos, Diego Ibáñez increpó a los periodistas, durante el sepelio, responsabilizando a la prensa por el trágico desenlace.

La noche del 9 de julio fue fría y lluviosa, como casi todas las de este invierno marplatense. Acerbi y Auskin —los encargados de hacer las llamadas—, ya se habían comunicado cinco veces con Ibáñez padre, a quien le decían "don Diego". Pero esa noche, junto con Molina, le prometieron a Guillermo que hablarían con su padre. Le sacaron la cadena y lo llevaron a pie, bajo un paraguas, por las tres cuadras barrosas que separan la casa del baldío, donde los espera-

ba la fosa. Acerbi dio el primer golpe con la maza, pero no se atrevió a más. Le pidió entonces al Gordo Auskin que continuara el trabajo. El muchacho había caído de rodillas y entonces el Gordo le dio dos o tres mazazos más que lo tumbaron en el pozo. Antes de taparlo, descargaron las balas del revólver de Guillermo, tiraron al voleo los proyectiles al descampado y sepultaron el arma con el cuerpo. Estaba aún con vida, según pudo comprobar después la autopsia.

## La trama

La trama había empezado a tejerse a mediados de mayo cuando los tres hombres —antiguos compañeros de la línea 523— comenzaron a planear lo que llamaron "un negocio de dos palos verdes". Para ello, el Flaco Acerbi convocó a un amigo de confianza, a quien tentó: "Lo tenemos todo cocinado. El tipo tiene dos palos verdes en un banco de Suiza".

Por esos días, Molina fue a visitar a Guillermo para pedirle trabajo en la empresa de transportes El Trébol, que el hijo del sindicalista regentaba. Incluso, se los llegó a ver dos veces tomando un café en el barcito de mala muerte El Abasto, que está a la vuelta de la compañía. Molina ya había sido camionero de la firma y aho-

## Un obispo del lado oficial

## LA PENA DEL QUINTO MANDAMIENTO

Lejos de acallarse, los ecos de la polémica desatada por el Gobierno al promover la instauración de la pena de muerte se multiplican. Ayer, dos altos funcionarios —el vicepresidente Duhalde y el secretario legal y técnico de la Presidencia, Raúl Granillo Ocampo— coincidieron en que "no habría inconveniente alguno" para denunciar el Pacto de San José de Costa Rica que prohíbe expresamente a sus signatarios —entre ellos la Argentina— la aplicación de la pena capital. En medio del mar de críticas que la iniciativa despierta en dirigentes políticos, sociales, eclesásticos y de derechos humanos, los apoyos provienen de funcionarios y algunos pocos legisladores oficialistas. Aunque no faltan sorpresas como la que dio ayer el

obispo de La Rioja, monseñor Bernardo Witte, al justificar la pena de muerte "cuando el bien supremo de la sociedad está en juego".

En opinión del prelado esa sanción "se podría autorizar legalmente" como "última medida para sobrevivir a una ola de secuestros o del negocio sucio de la droga o de la perversidad de las violaciones". Por si quedaran dudas, ahondó: "Una sociedad tiene que protegerse cuando es atacada por hombres despistados que quieren implantar la legalización del aborto, el asesinato planificado como la eutanasia y otras cuestiones horrendas". De todos modos, remarcó que sólo debería aplicarse en situaciones límite ya que "Dios es el autor de la vida y el quinto mandamiento es preciso y

claro: 'No matarás'".

La postura de este obispo desafina con el rechazo a la iniciativa gubernamental que exteriorizaron otros dignatarios eclesásticos. En esa línea opinaron los obispos Justo Laguna (Morón), Rodolfo Bufano (San Justo), Rubén Di Monte (Avellaneda), Rómulo García (Mar del Plata), Cándido Rubiolo (Mendoza) y Jorge Cassaretto (San Isidro). Uno de los más enfáticos fue Laguna al juzgar que "en los períodos en que rigió la pena de muerte ocurrieron las mayores tragedias para el país".

La andanada de declaraciones a favor o en contra no permitió precisar, hasta ahora, cuál es la firmeza y/o el tiempo que se dio el Gobierno para impulsar esta modificación al Código Penal. Incluso desde la entera oficial parten contradicciones: mientras voceros de la Secretaría Legal y Técnica aseguran que el anteproyecto "ya está casi listo" y será entregado el martes próximo al Presidente, Duhalde descartó esa posibilidad aclarando que la redacción de un proyecto como el que se

discute "no es cosa de un día para otro".

Sin esos devaneos que involucran a la cúpula de Gobierno, el arco político opositor sigue refrendando comunicados críticos a la iniciativa, con argumentos más o menos coincidentes: el respeto al derecho de vivir, la inutilidad comprobada de la pena de muerte para reducir los índices delictivos y la contradicción oficial al impulsar esta medida mientras indulta a los militares condenados por delitos de lesa humanidad.

El listado de opositores a la pena de muerte sumó ayer a Ramón Saadi (gobernador de Catamarca), Antonio Salviolo (ministro de Educación bonaerense), Héctor Polino (socialismo democrático), Federico Clerici (UCeDé), Luis Zamora (MAS), Italo Luder (PJ), Alberto Aramouni (democracia popular), César Jaroslavsky (UCR) y Marcelo Vensentini (PJ).

A favor, opinaron los legisladores oficiales Eduardo Varela Cid e Inés Botella y el ex secretario de Acción Social, Rubén Cardozo.

CELS  
Centro de Estudios  
Legales y Sociales

EL CENTRO DE ESTUDIOS LEGALES Y SOCIALES repudia la decisión presidencial de impulsar la reimplantación de la pena de muerte, porque olvida que:

- 1.- El derecho a la vida es inherente a la persona humana, del que nadie puede ser privado. El Art. 18 de la Constitución Nacional establece claramente que quedan abolidos para siempre la pena de muerte, toda especie de tormento y los azotes.
- 2.- En nuestro país no puede legalmente implantarse, por cuanto así se obligó con la firma del Pacto de San José de Costa Rica.
- 3.- La defensa de las instituciones democráticas pasa por el respeto a las mismas, no privando de la vida a nadie, ni tampoco indultando o amnistiando a los que han ordenado o cometido miles de crímenes.

Esta decisión antijurídica y anti-política olvida el valor de la vida humana y arriesga este elemental derecho a la implantación del blanqueo de la pena de muerte sembrado con nuestro sistema penal, cuando en verdad su deber es proveer una política social-económica y moral que impida que el discurso jurídico-penal se desarme al más leve roce con la realidad, al decir del jurista internacional Eugenio R. Zaffaroni.

## Un instrumento para

La legislación argentina referida a la aplicación de la pena de muerte reconoce antecedentes que se remontan a poco más de un siglo, pero en la práctica fue empleada únicamente por gobiernos de presidentes militares en los que se ejecutó a personas acusadas por "delitos políticos".

La pena de muerte había regido en la época de las luchas entre unitarios y federales, y se recuerda por entonces el fusilamiento de Manuel Dorrego por orden de Lavalle.

Ya en el período posterior a la Constitución de 1853, fuentes parlamentarias precisaron que la aparición de la pena de muerte data de su inclusión en el viejo Código Penal de 1884 —la Ley 1920— y que fue deroga-

gado por otro instrumento legal en 1903.

Con posterioridad, la pena capital fue reimplantada por la Ley 7029 (1910) y derogada por la Ley 18.179 (1921) durante el primer gobierno de Hipólito Yrigoyen.

Recién el 17 de marzo de 1972, el gobierno del general Alejandro Agustín Lanusse dictó la Ley 18.953 que aplicó nuevamente la pena de muerte, que quedó sin vigor por la Ley 20.509 del 28 de diciembre de 1972, poco antes de la asunción de Hector J. Cámpora.

El gobierno del general Jorge Rafael Videla impuso nuevamente la pena capital como sistema para combatir la subversión, a través de la



a los criminales

# ANUNCIADA

ra estaba sin trabajo: había fundido el puesto de chorián que montó —en sociedad con el Flaco Acerbi— en un viejo colectivo Chevrolet '57, junto a la terminal del 523. Aunque su relación con Guillermo venía desde la infancia —es hijo de un cuñado de la hermana de Angélica Ibáñez, mujer de Diego—, desde que había dejado El Trébol no se veían con tanta frecuencia.

También por esos días Auskin comenzó a faltar a su trabajo en la empresa Martín Güemes (microómnibus 523) y el 6 de junio —un mes antes del secuestro— pidió licencia por motivos de salud. Acerbi, por su lado, estaba sin empleo: debía dos meses de alquiler del departamento que alquilaba en Falucho 2128, pleno centro marplatense. "Estoy arruinado", le confió por entonces a uno de sus amigos.

Con tanto tiempo en preparativos, sin embargo, la cosa no empezó bien. El miércoles 4, Guillermo recibió un llamado anónimo, voz femenina. "Tú mujer te mete los cuernos con mi marido" —le dijo—. El padre de la criatura que tengo acá se coge a tu mujer", le agregó, para desesperación del muchacho. Finalmente le dio una cita en Luro y Tierra del Fuego. Desconfiado, Guillermo fue con un par de amigos. Pero al ver tanta gente, los secuestradores no aparecieron. Dos días más tarde se repitió la llamada y la cita fue esta vez en Luro y San Juan. Tampoco apareció nadie, pero cuando Guillermo arrancó, a las dos cuadas, Molina le hizo señas. El auto se detuvo, Molina subió por la derecha y el Gordo Auskin con un 22 entró por la izquierda y se puso al volante. De ahí lo llevaron hasta 228 y Beruti, donde Acerbi esperaba en el Torino. La mujer de la llamada aparecería luego en escena: Carmen Pascual, la mujer de Auskin, los esperaba con su bebé de seis meses.

El mismo viernes 6 Diego Ibáñez hizo la denuncia después de recibir la primera llamada de los secuestradores. Enseguida se interviene el teléfono de la casa y se consigue grabar la segunda llamada, a las 23.20 del mismo día. Luego hubo cuatro más de los delincuentes, pero en el medio, el domingo 8, una voz anónima le advierte a Ibáñez que "no pague", y que el secuestrador es "un tal Molina". Aunque se conocía con el dirigente petrolero, el hombre prefirió no darse a conocer. La policía supo así, dos días después del secuestro, el nombre de uno de los responsables. Pero orientó la investigación hacia otro Molina, un familiar del secuestrador.

Angustiado, el confidente volvió a llamar el jueves a Ibáñez —esta vez a la filial de SUPE— y ahora sí se dio a conocer. "No seas pelotudo. No puede ser. Si yo le di de comer. Te agradezco mucho, pero no te puedo

creer", respondió el sindicalista.

La tercera fue la vencida. El miércoles 11, el hasta ahora anónimo personaje se encuentra casualmente con el Gordo Ausquin quien justamente se había reincorporado a su trabajo de chofer un día antes.

—¿Sabés algo del Flaco? (por Acerbi) —preguntó el colectivo—. Se borró, y encima sin un manta go.

Las evidencias eran tantas, la carga se hizo tan pesada, que decidió acudir a dos periodistas marplatenses. Uno le aconsejó quedarse "en el molde". El otro, Juan José Jacobo, lo llevó ante el juez Pedro Hooft.

El lunes 23 a las 19 Hooft y el fiscal Eduardo Alemán le entregaron el paquete a Pettigiani, quien entiende en la causa desde que la Corte Suprema resolvió el incidente de competencia entre ambos. Llamó la atención entonces la demora en practicar las detenciones: Auskin y Molina cayeron recién el miércoles en sus propios domicilios, de donde no se habían ausentado. Acerbi, efectivamente, había huido hacia la Capital Federal, donde ya estaba trabajando como taxista. Decidió volver a Mar del Plata este jueves, cuando se enteró de que habían detenido a su hijo, de 19 años. El Flaco fue apresado ni bien bajó del ómnibus en la terminal. Su hijo, finalmente, no tiene nada que ver con el asunto.

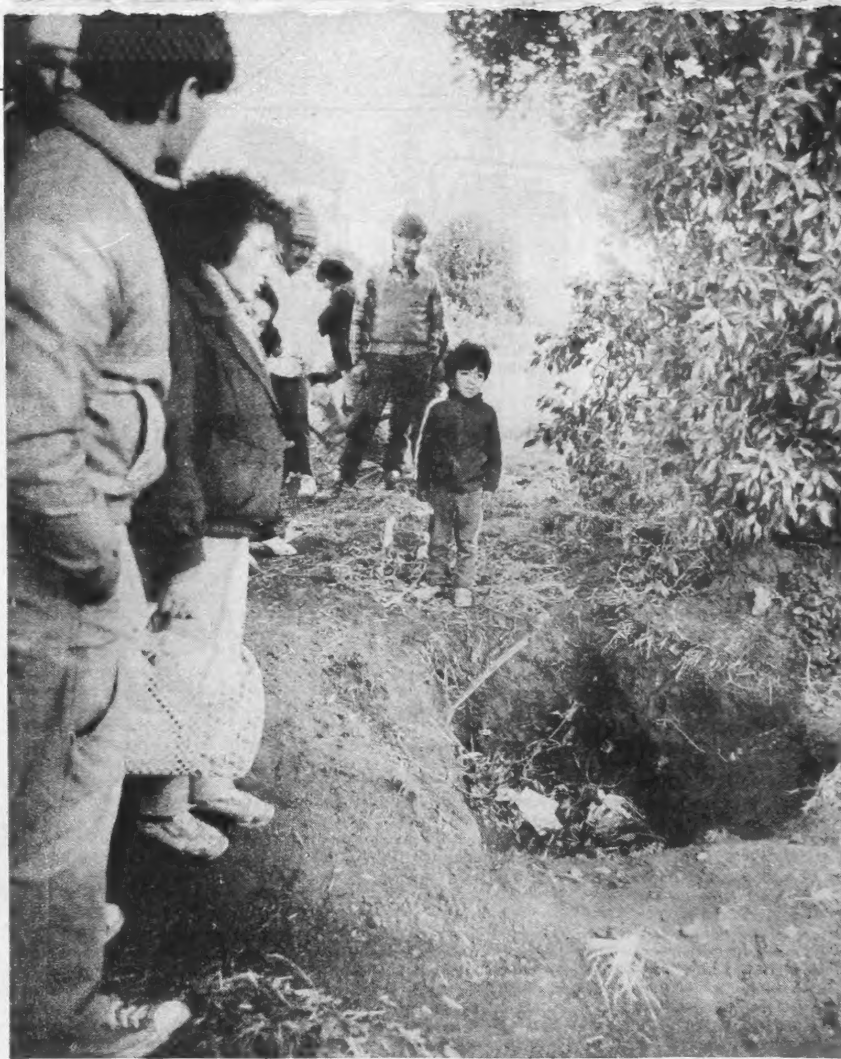
El sentimiento generalizado es que el despliegue policial fue vasto, pero ineficiente. "Hicimos procedimientos y trabajos de inteligencia en todo Mar del Plata, en Tandil, Las Toninas, Quequén y Olavarría", justificaba desconsolado el jefe de la Brigada de Investigaciones local, comisario Miguel Fuster. "Hasta perdimos un día con un radiestesista de esos que adivinan con un péndulo, que trajo la familia Ibáñez, y que nos hizo buscar planos de toda la zona", confió.

La Brigada de Investigaciones prosiguió ayer con los procedimientos de reconstrucción, para lo cual uno de los principales imputados, Juan Carlos Molina, fue trasladado a varios escenarios relacionados con el asesinato de Guillermo Ibáñez. En el primero —registrado en una vivienda de la calle Branden al 8800— fueron hallados el candado y la cadena con la que los secuestradores mantuvieron atada a la víctima. Molina arribó al lugar esposado y acompañado por numerosos miembros de la Brigada, y su estancia en la vivienda se prolongó una media hora, al cabo de la cual fue descubierta, en una zanja, la cadena de aproximadamente un metro de longitud.

El segundo operativo tuvo lugar en una finca ubicada en la calle 3 de Febrero al 7400, domicilio de un familiar directo de Molina —ex chofer de la empresa de colectivos Martín Güemes—. Fuentes policiales indicaron que en ese sitio, un par de días después del asesinato, fueron incineradas algunas evidencias, entre ellas el documento de identidad de Guillermo Ibáñez y su campera.

Un último procedimiento se registró en la intersección de Beruti y 210, exactamente donde los secuestradores cavaron la fosa en la que fue enterrado —al parecer, todavía con vida— el hijo del dirigente petrolero.

Todos los movimientos de Molina fueron acompañados de un espectacular despliegue policial. Voceros de la Brigada de Investigaciones señalaron que la totalidad de los elementos secuestrados en estos operativos serán agregados a la causa que tramita el juez federal Eduardo Pettigiani, como pruebas procesales.



La fosa, a tres cuadas de la casa donde estuvo cautivo el hijo de Diego Ibáñez.

**85 años inaugurando futuro en todo el país.**

**MUY PRONTO C.I.C. QUILMES**  
H. Vagstad - Caba - San Martín

La Cooperativa El Hogar Obrero festeja su 85° aniversario junto a la comunidad. Fiel al ideario de sus fundadores. Con la conducta de siempre. Produciendo y distribuyendo. Desde 1905, generando calidad de vida. Bien cerca de su hogar. En todo el país.

**Ahora, en Santos Lugares Av. La Plata 3631**

**COOPERATIVA EL HOGAR OBRERO Supercoop**  
El valor de una conducta

PERIS MONTAÑOSO S.A.

## dictadores

leyes 21.338 (1976) y 21.634 (1977). Luego quedó sin efecto el 27 de agosto de 1984 durante el gobierno de Raúl Alfonsín, medida que fue reforzada con la ratificación del Pacto de San José de Costa Rica —Ley 23.054—.

En el curso de este siglo, los anarquistas Severino Di Giovanni y Paulino Scarfó fueron fusilados en 1931.

El presidente Agustín P. Justo, militar de origen, ordenó fusilar al cabo Paz en una unidad de Santiago del Estero.

Las últimas ejecuciones ocurrieron en junio de 1956, cuando fueron fusilados el general Juan José Valle y otras 29 personas acusadas de conspirar contra el régimen.

(Por Gabriela Cerruti, desde Madrid) Las terrazas de la Castellana son el paseo obligado después de la medianoche. "Mira, guapa, yo durante la época de Franco era roja, pero tan roja que votaba por la lucha armada. Menos mal que no ganó mi moción". Catalina apura su vaso de bitter y acomoda el cuello del vestido que le costó más de doscientas mil pesetas (un poco más de dos mil dólares). "O sea que yo tendría que admitir que esto es casi una colonización si queréis llamarlo así. Pero, bueno, es mejor que os colonicemos nosotros, que habíamos la misma lengua, y no los americanos". Catalina es ahora una ejecutiva importante de una de las empresas españolas que se instalarán en los próximos meses en Buenos Aires, cuando se adjudiquen las empresas estatales privatizadas. El miércoles partirán desde Palos las tres carabelas que iniciarán el viaje de prueba recordando el quinto centenario del Descubrimiento. Los argentinos, que casi ni se dan por enterados del tema, están lejos también de la euforia con que aquí se engloba, bajo el rótulo de "segundo desembarco", la presentación de empresas ibéricas en la mayoría de las licitaciones del proceso de privatización.

Para el ministro de Transportes español, José Barriónuevo —un señor elegante y distinguido al hablar que aunque ni remotamente pueda saber que tiene un tocayo de apellido en el menemismo es como si se esforzara en cada palabra por marcar la distancia—, la ecuación es simple. España tiene su economía "recalentada" y necesita salir a invertir al exterior; el Este es todavía una utopía cuando no una competencia en desventaja con Estados Unidos y Japón, y la situación de Argentina pareciera asemejarse al proceso que vivió este país entre 1983 y 1985. "Pues, entonces, si llega a suceder que todo va bien no queremos quedarnos afuera." El resto de las explicaciones son casi sentimentales: que los lazos de unión, que cada vez que se abrió la economía argentina los españoles intentaron entrar y que hoy por hoy es un buen negocio.

"¿Sabes lo que pasa? Que los españoles vendimos todas nuestras empresas a las multinacionales y nunca nos pagaron nada. Entonces ahora queremos comprar las argentinas nosotros y hacerles lo mismo que nos hicieron". Ni ministro ni



empresario, el taxista repite lo que se dice todos los días sobre la relación con ese país "donde deben divertirse mucho, entre los enojos del presidente y la esposa, y eso de las fotos de la señora de los teléfonos".

Sucedé que algunos datos son difíciles de entender. Ellos saben simplemente que ENTEL fue adquirida por Telefónica Internacional. Que las líneas aéreas serán de Iberia. Que parte de los yacimientos petrolíferos fueron adquiridos en licitación por Repsol y que la Renfe está preseleccionada en la venta del corredor celearero Rosario-Bahía Blanca en Ferrocarriles Argentinos. Y aquí, todos los días, los diarios hacen confundir a un distraído sobre si se trata de Madrid o Buenos Aires cuando aparecen artículos y páginas dedicados a criticar los teléfonos que no funcionan y además están pinchados, los ferrocarriles de la Renfe "no mejoran nuestro tren de vida" y es buena opción cualquiera antes que Iberia que "mejor cuando está de paro, que cuando funciona uno no sabe qué hacer para no viajar allí".

### ¡Que se vayan!

En un país donde ya los yuppies

pasaron de moda, el dólar bajó de doscientas a 93 pesetas permitiéndoles a los trabajadores con salario medio ganar 1300 dólares, imposibles de gastar en un mes, casi todos se convirtieron de la noche a la mañana en nuevos ricos y el aislamiento y hasta Francisco Franco forman parte de un pasado que no se reconoce en voz alta y muy pocas veces en la intimidad, a nadie le parece mal que estas empresas se vayan a la Argentina: "A ver si aquí vienen mejores".

"En resumidas cuentas, lo que uno puede extraer como conclusión después de varios viajes en estos trenes de Renfe es que quizá sus creadores hayan ganado algún premio de diseño industrial, pero indudablemente no los utilizan a diario para ir a trabajar. Quizá todavía estén a tiempo de entender que cuando el presidente regional, Joaquín Leuguina, se refirió a la mentalidad 'de Metro' que debían adoptar las cercanías de Renfe, estaba hablando de la frecuencia y rapidez del servicio y no de la incomodidad absoluta de los vagones", decía el diario más importante de España, *El País*, en su edición del viernes. Parece ser que aquí los asientos de los trenes son un poco duros: "Los responsables de Renfe —dice el artículo— han dicho que tienen que ser duros para que los gamberros no los rompan. Bonita excusa: en lugar de perseguir y multar a los culpables se martiriza a los pacíficos ciudadanos obligados a desplazarse de una ciudad a otra. Pero no sólo son demasiado duros: es que son demasiado estrechos y los respaldos resultan demasiado bajos".

Haciendo tiempo para ir al recital de Madonna, en la terraza Alexandra, uno de los españoles que durante estos días se encargó de explicar pacientemente el ingreso de España a la modernidad a través de su integración al Mercado Común Europeo, prefiere volver a la vieja muletilla cuando se acaban los razonamientos. "Y bueno, pues, que no íbamos a tener de un día para el otro trenes europeos. España is different."

El caso de Telefónica produjo algunos sacudones más fuertes, sobre todo por la presencia que tiene aquí esa empresa y la difusión hecha de su intervención en la Argentina y Chile y las críticas de que viene siendo centro, a raíz del mal servicio sumado a las pinchaduras de los teléfonos de los jueces que investigaban el caso de Juan Guerra, el hermano del vicepresidente Alfonso Guerra.

La visita de la interventora de ENTEL, María Julia Alsogaray, y sus promocionadas reuniones para negociar el contrato de transferencia a Telefónica, sirvió para revolver el tema. Sumado, claro, a que la presencia de María Julia tuvo su prensa particular por el alboroto que habían armado los diarios llamados "del corazón", y otros no tanto,

## Página/13

sobre la cuestión de su relación con el presidente Carlos Menem. ("Llegó la amante de Menem", publicó en tapa una foto de la dirigente liberal el periódico *El mundo*, por ejemplo). La pregunta fue unívoca hacia los dirigentes de Telefónica. Que cómo harán para llevar adelante esa inversión si su capacidad ya no da abasto, o cómo se comprometen a arreglar los teléfonos de otro país cuando los del suyo no funcionan.

Uno de los principales dirigentes del directorio de Telefónica Española, Roberto Velázquez, intentó responder las dos cosas a *Página/12*. Sobre la primera cuestión, sostuvo que la inversión la hará Telefónica Internacional, a la que ellos consideran una empresa aparte completamente de su filial española, más los socios —como el Citibank y otros bancos acreedores— que se sumaron a esta operación. Sobre la segunda, dice que en realidad los españoles no quieren entender que el problema en su país fue a causa del desmesurado crecimiento del mercado en pocos meses. "Estamos colocando un millón doscientas mil líneas al año, y no llegamos a alcanzar el nivel de exigencias por la explosión demográfica y el crecimiento económico de estos años." Velázquez, el anfitrión de María Julia en Madrid, asegura que en la Argentina se notará el cambio en dos años y no antes (plagiando sin saberlo al presidente Menem) y que a partir de agosto comenzarán a llegar allí los nuevos directivos y técnicos. "Hombre, pero también tendrán que trabajar los operarios argentinos, que no tienen mucho amor al trabajo, parece!", explica.

Aun partiendo del supuesto, que no comparto, de que los operarios argentinos trabajan menos que los españoles, supongo que también estarán dispuestos a pagarles 1300 dólares al mes para que trabajen al mismo ritmo —retrucó *Página/12*.

—Es una cuestión de mentalidad, no de incentivo. Que no todo es el dinero... —señaló en la lógica elemental de quienes lo tienen.

Lo que seguramente Telefónica no hará en Buenos Aires será montar una infraestructura similar a la que posee aquí, donde sus cinco o más plantas se dispersan por los puntos más neurálgicos de la ciudad, sus directivos se manejan en las áreas de gobierno con una solvencia de huéspedes de honor y sus integrantes hacen gala de sentirse miembros de una de las mayores empresas del mundo donde casi nada es imposible.

Sobre la cuestión de los trenes, en la entrevista que la dirigente liberal mantuvo con el ministro Barriónuevo, el funcionario del transporte en España —la compañía ferroviaria tiene una gran participación estatal— le sugirió que, en realidad, el tema está aún "muy verde".



La opinión de funcionarios españoles es que su economía está "recalentada" y necesita salir al exterior; como negocio rápido la Argentina aparece como la mejor plaza. En España los teléfonos no funcionan, los trenes son desastrosos pero preparan con euforia el "segundo desembarco".

Las críticas no parecen ser en vano y según el ministro, el nivel de inversiones que les requerirá montar nuevos tramos aquí les impedirá intentar expandirse hacia el exterior.

"Es que tenemos que salir, porque la economía está muy recalentada", dicen los empresarios españoles. Que la economía esté recalentada significa para ellos que hay demasiado crédito y demasiado poder adquisitivo, sumado al ingreso de todo lo importado desde otros países de Europa por la apertura de fronteras económicas. "Además —describen— hay mucha desigualdad. Porque tenemos un millón y medio de parados (un diez por ciento de la población) pero un albañil gana cuatrocientas mil pesetas (cuatro mil dólares) porque casi no hay y las empresas de construcción están lanzadas con todo." Madrid sumó casi cuatro millones de habitantes en los últimos diez años modificando toda su estructura edilicia: el barrio residencial que quedaba en las afueras de la ciudad, como el estadio Santiago Bernabéu, ahora quedan en pleno centro.

### Las tres carabelas

Como salir, saldrán. No sólo por la inversión en la Argentina sino también por el viaje de las carabelas. Las réplicas de las tres naves de Colón construidas por la Comisión Nacional del V Centenario iniciarán el 3 de agosto un viaje de prueba en Palos de la Frontera. En 1992 las nuevas Santa María, la Niña y la Pinta repetirán la que aquí llaman "la ruta del descubrimiento" y una vez en América se convertirán en "Embajada cultural" entre España y los países americanos. Como nada se pierde sino que todo se combina, la Telefónica es uno de los principales patrocinantes privados del emprendimiento, al punto de que la pared lindante con su edificio de la calle Recoletos, frente a la Plaza Colón, fue pintada con un inmenso mural recordando la llegada de las carabelas a Santo Domingo.

"La Pinta era la de mejor andar", anotó Cristóbal Colón en su bitácora y recuerdan los que aseguran que la Pinta podrá denominarse a la empresa que consiga en la Argentina lo que no consiguieron en España. "Bueno, tampoco es cuestión de exagerar. Es cierto que aquí no funcionan de primera pero que ni puede compararse con lo que son ENTEL o Aerolíneas o Ferrocarriles allá", dice un argentino que vino por un



### PALOMA ALONSO

Argentino - estudiante  
21 años  
detenido desaparecido  
el 30-7-77

Habiendo hecho sus familiares todos los trámites nacionales e internacionales para dar con su paradero, sin resultados positivos hasta hoy; y comprobando que el Estado a través de la ley de obediencia debida y los indultos, sigue protegiendo a los victimarios y desconociendo el derecho a la vida de las víctimas.

Denunciamos una vez más que no habrá reconciliación nacional sin justicia, y que los intentos de borrar el genocidio y de echar tierra sobre los cuerpos y la memoria de miles de vidas inocentes no lograrán que la ciudadanía olvide que nuestros hijos fueron arrancados vivos y desarmados de nuestro lado, por fuerzas de seguridad armadas hasta los dientes y con la impunidad de una dictadura que se atribuyó el derecho sobre la vida y la muerte de los habitantes de esta castigada tierra.

No permitiremos que los nuevos prepotentes del poder determinen la extensión de nuestra memoria; no habrá pacificación por decreto; sino como una reflexión madura de la comunidad sobre la justicia y el castigo a los culpables.

PALOMA ALONSO, argentina, estudiante, 21 años detenida desaparecida espera junto a sus compañeros de desgracia, que la conciencia de la gente decente y que sigue comprometida con el país real, más los millones de hombres y mujeres condenados hoy al hambre y la ignorancia serán quienes finalmente dirán si Argentina es un desierto donde deambulamos perseguidos por la injusticia y el desamparo o si alguna vez los hombres honestos podrán crear una Patria donde la vida merezca ser vivida.

Tus abuelos, tus tíos, tus hermanos y tus padres:  
Ivonne FAUVEY y  
CARLOS ALONSO



# RECONQUISTA



tiempo y está tan convencido de no volver que hasta practica el acento y los giros.

Es normal que en la calle, los taxis o los cafés los españoles sepan de Argentina sólo que Menem juega al tenis, se separó de Zulema, que María Julia se sacó fotos extrañas y que "esa moneda, que ya no es más el peso", no vale nada. O que los carapintada pueden dar un golpe, como titularon al unísono los diarios madrileños el jueves pasado. Pero la realidad argentina tampoco parece demasiado conocida por los empresarios decididos a invertir en ella. En un encuentro en un local asturiano, **Página/12** contó frente a directivos de Telefónica el caso del ingeniero matando porque le robaron el pasacasetes, los empresarios sacaron el libreto de la convivencia y el Pacto de la Moncloa para explicar que todo era culpa de la falta de solidaridad y de generosidad para olvidar el pasado, dejar de lado la violencia y decirse a que todo salga bien. "Es que lo que más nos extraña de ustedes es que no sois optimistas, siempre creéis que todo puede salir mal." Sólo algunos datos como los diez millones de marginados, la fractura social, o el brusco cambio de alianza y de políticas cuando el justicialismo llegó al poder alcanzaron. "Claro que, no se preocupen, esos diez millones no serán clientes suyos porque no tienen teléfono." No hacía falta la aclaración porque obviamente sus ideas de jóvenes que militaban contra Franco quedaron demasiado atrás y ahora creen en los buenos negocios. "El dinero es cobarde y sólo va donde tiene éxito: esta es la mejor prueba de credibilidad en la Argentina", retrucan como último comentario.

## La campaña antiargentina

Los funcionarios argentinos que pasan por España —muchos y a menudo— sostienen que las publicaciones sobre el Presidente, María Julia o los carapintada "son parte de una campaña orquestada para que no se concreten estas privatizaciones" y obviamente apuntan hacia el radicalismo cuando se trata de acusar con la teoría de que el gobierno de Raúl Alfonsín concretó muchas mejores relaciones con periodistas, miembros del Partido So-

cialista Obrero Español (PSOE) y la intelectualidad española que el actual. Dajo que en algún punto —el de las relaciones— no deja de ser cierto si se piensa que el embajador argentino aquí, José "Pepe" Figueroa, recibió un llamado de atención de la Cancillería por tener en su despacho una foto autografiada por el derechista Fraga Iribarne. Pero las simpatías se reparten: muchos funcionarios del gobierno español aseguran que Menem concretará las privatizaciones previstas, algunos comenzaron ya a justificar el indulto como necesario para la reconciliación nacional, mantienen mucho

mejor relación con el actual director del Colegio Mayor Argentino y delegado del Partido Justicialista en Madrid, Agustín Santa Cruz, que con su antecesora radical y, al fin de cuentas, las empresas que van a invertir tienen en su mayor parte una amplia participación estatal. El periodismo critica al gobierno argentino lo mismo que al español y no varía de tono para uno u otro. "Es que la prensa en este país cumplió el rol de Parlamento durante los años en que éste estuvo cerrado, y ahora está en un gran debate sobre cuál es su rol y cuál su relación con el poder en esta nueva etapa", es la síntesis de lo que los periodistas españoles explicaron a **Página/12**. Claro que si hay una diferencia fundamental con Argentina es que aquí el gobierno no se enoja por las notas publicadas y no existe ningún juez que sueñe

con imaginar alguna vez una causa por desacato. "Pero, guapa, si eso que me dices es casi fascista." Los españoles están lanzados a las grandes empresas, la reconquista argentina es sólo una de ellas. "Estas naves serán las más conocidas en el mundo después del Arca de Noé", dice modestamente el secretario general para la Cooperación Internacional e Iberoamericana Luis Yáñez. Para 1992 la ruta contemplada es la reproducción de la que siguió Colón. "Pero solamente la primera parte será una copia exacta, desde que sale del Puerto de Palos y llega al Caribe. Después el guión es libre", explica Yáñez. La versión naviera de lo que señalan los empresarios que se quejan cuando se les pregunta sobre la segunda colonización. "Hombre, que no vamos a venderles espejitos de colores."

El ministro Barrionuevo explica sus años dedicados a la cosecha de aceituna y uva. Como se hace de una, con la mano, para que no se golpee. Describe el paisaje de la llanura manchega entre Madrid y Toledo e invita a recorrerlo para descubrir si es cierto que se parece al de Yabrud en Siria, o al de Anillaco en La Rioja. "Que seguramente por eso los árabes estaban tan contentos en los dos sitios", se asombra otro funcionario cuando se le explica que Menem dice lo mismo. "No vamos a comprar los olivos de La Rioja, por ahora", bromea.

Los diarios del viernes por la mañana sólo se preocupan por el discurso de Fidel Castro y la posibilidad del rompimiento de relaciones diplomáticas con Cuba. En la radio del ta-

xi, se escucha primero la voz del cubano asociando a España con el imperialismo yanqui. La de Alfonso Guerra minimizando la cuestión. Suena raro, pero parece y es Menem el que sigue. Se ofrece a mediar en el conflicto. La locutora explica. "El presidente argentino, que ya fracasó en varios otros intentos de mediar en conflictos como en Medio Oriente, Nicaragua o Panamá, se ofreció para interceder entre nuestro país y Cuba."

Es la puerta del hotel y el taxista frena. "Pues, mire, sería mejor que este hombre se dedicase a gobernar su país, que tan bien no parece que le va", me dice antes de que me delate el acento. Pago las setecientas pesetas del viaje (siete dólares, por treinta cuerdas) y bajo rápido. Para que intente comentarios.

**CINE - VIDEO**

**ABIERTA LA INSCRIPCION**

**Departamento de capacitación**

**TALLER DE CAMARA E ILUMINACION**

Docente: ALBERTO BASAL (Dir. de fotografía de "Últimas imágenes del naufragio")

**DIRECCION INTEGRAL DE TV**

Docente: TITO TABERNISE (Canal 11)

**SEMINARIO-TALLER DE GUION**

Docente: MAXIMO SOTO ("Las puertas del Sr. López" - "Pélico")

**TALLER DE SONIDO**

Docente: JOSÉ GRAMAMETICO ("Mamá querida")

**TALLER DE EDICION**

Docente: DARIO DIAZ - TITO TABERNISE (Canal 11)

**TALLER DE INICIACION AL VIDEO**

Docente: MARIA CABANNE (OAVUP - France)

**TALLER DE DIBUJOS ANIMADOS**

Docente: PAULA CORDOVA (Lic. en Artes, UBA) GABRIELA HUGO (Diseñadora Com. Visual, UNLP)


**Departamento de servicios**

**ALQUILER DE CAMARAS - GRAFICAS - COMPUTADORA EFORMATICA**

**CECODAL**

Billinghamhurst 1189 2º Piso

Tel 963-2277 de 14 a 20 hs.

**Centro de la Danza**  
Prof. Liliana Fournier  
Buenos Aires

**SEMINARIO DE TECNICAS COMPLEMENTARIAS PARA DANZA JAZZ**

**Profesora: ANTOINETTE SNA MARTIN**

Agosto-Septiembre

**CHARCAS 2889 (1425) Cap. Fed. Tel. 821-1579**

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**

**FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS**

**SECRETARIA DE POSGRADO**

**ACTIVIDADES SEGUNDO CUATRIMESTRE 1990**

**CURSOS Y CARRERAS DE ESPECIALIZACION**

**INSCRIPCION**

Desde el 1/8/90 hasta el 17/8/90

de 10 a 12,30 y de 16,30 a 19,30 horas

**INFORMES**

Av. Córdoba 2122 - 2do. piso, Capital Federal.

Tel. 49-0353/49-3468

**COMIENZA 07-08-90**


**CURSO INTEGRAL DE COMERCIO EXTERIOR**

**Duración 72 horas**

**Temario:**

- Régimen de importaciones. ALADI - GATT - etc. Cálculo del Precio de Importación. Secuencia de una Importación.
- Régimen Bancario de las Importaciones y Exportaciones.
- Fletes y Seguros. Aspectos Empresariales del Comercio Exterior. Cláusulas del Comercio Internacional. Régimen Financiero del Comercio Exterior.
- Régimen de las Exportaciones. Legislación vigente para Productos Promocionales y No Promocionales. Formulación de la Cotización Internacional. Cálculo del Costo y del Precio de Exportación. Secuencia de una Exportación. Ejercicios Prácticos.

**Informes:**

**LICEO PROFESIONAL CIMA**

Av. Corrientes 2451, 5º P.

Tel. 953-7580/9802

(Por Horacio Verbitsky) Luego de una semana de versiones excitantes pero imprecisas, los temas que se están estudiando para someter a la firma de los presidentes George Bush y Carlos Menem cuando se reúnan para jugar al tenis en Buenos Aires, quedaron mejor definidos. La primera noticia la dio el matutino *Clarín* en su portada del lunes 23. El texto sostenía que el acuerdo bilateral en preparación permitiría "contar con un detalle de todos los depósitos de argentinos en el sistema bancario de los Estados Unidos, que entre Miami, Nueva York y Los Angeles sumarian 16.000 millones de dólares". El miércoles, la embajada norteamericana lo refutó: "Los Estados Unidos no están negociando un acuerdo que pudiera dar acceso al gobierno argentino a listas de cuentas bancarias". Dijo que tampoco planeaba hacerlo en el futuro.

La misma declaración precisó que los dos países "han discutido pero aún no han decidido negociar un tratado para evitar la doble imposición de gravámenes y un acuerdo para compartir información impositiva. Ambos permitirían a las dos naciones, bajo condiciones estipuladas, compartir información financiera". Cada país tiene en esta negociación intereses propios, pero los de uno pesan más que los del otro, lo cual no es una gran primicia.

Estados Unidos está empeñado en extender por todo el mundo su cruzada contra el narcotráfico, y se está saliendo con la suya. Para investigar cuentas de argentinos en Nueva York no necesita de convenio alguno, porque están sometidas a las regulaciones generales, que han sido relajadas este año para permitir que la Drug Enforcement Agency (DEA) hurgara en busca de movimientos anormales que pudieran indicar operaciones de lavado. Su interés en el Río de la Plata creció desde que sus agentes infiltrados en el Cartel de Medellín comprobaron que las operaciones de blanqueo se habían desplazado de Panamá a Montevideo, como informó hace dos semanas aquí el periodista uruguayo Samuel Blixen. El Uruguay colaboró con el Departamento de Justicia norteamericano, que ahora busca convertir ese precedente en instrumentos jurídicos que extiendan a las investigaciones criminales los principios de la extradición. Pero siempre sobre casos judiciales abiertos, sobre temas específicos. Conviene retener que el jefe de la operación de reciclaje por casi 500 millones de dólares era un argentino, Raúl Vivas, extraditado a los Estados Unidos.

La liberación de información bancaria que sirviera para rastrear el lavado de narcodólares le fue requerida en 1985 al ex presidente Raúl Alfonsín por el ex presidente Ronald Reagan. La ley de estupefacientes que el gobierno radical envió al Congreso y que tres años después fue sancionada y promulgada con el N° 23.737, la contempla en su artículo 26: "En la investigación de los delitos previstos en esta ley, no habrá reserva bancaria o tributaria alguna. El levantamiento de la reserva sólo podrá ser ordenado por el juez de la causa. La información obtenida sólo podrá ser utilizada en relación a la investigación de los hechos previstos en esta ley". Lo que ahora desean los Estados Unidos es dar dimensión internacional a ese principio ya incorporado a la legislación argentina.

## El lamento de Portnoy

En cambio, el interés argentino es conocer los rostros de quienes fugaron

La negociación de tratados fiscales con Estados Unidos, el proyecto de formalizar en una ley la pena de muerte que ya rige de hecho, el reconocimiento de un magistrado a su aplicación también por iniciativa privada y sin juicio previo, y la amenaza presidencial de reglamentar por decreto el derecho de huelga si el Congreso no lo hace pronto por ley ocuparon en los últimos días la atención pública. Pero lo hicieron al estilo argentino: noticias espectaculares crecen durante días como pompas de jabón, desplazan cualquier otra cuestión, saturan todos los espacios informativos hasta en sus menores detalles, hasta que se disipan sin que nadie haya percibido la materia que las compone, la fuerza que las impulsa ni las relaciones de causa a efecto que las explican. Ese esfuerzo de análisis es recomendable para quien busque en las noticias algo más que esparcimiento.

del país los capitales que en las últimas dos décadas se sustrajeron a la inversión y el impuesto aquí. Pero ninguna de las gestiones iniciadas para ello prosperaron.

Según una declaración de 1985 del ex vicepresidente del Banco Central, Leopoldo Portnoy, citada en un reciente libro sobre la deuda externa, los bancos extranjeros a los que se solicitó esa información se ampararon en el secreto bancario para no responder. El propósito del gobierno radical era determinar la legitimidad de la deuda, de acuerdo con las consignas de la campaña electoral de 1983, que prescribían no pagar lo que se denominaba deuda ilegítima. El mismo Portnoy describió en una declaración judicial el mecanismo de los autopréstamos, por el cual ingresaban como préstamos divisas previamente fugadas del país. Una investigación del Banco Central llegó a detectar este tipo de maniobras respecto de 1500 millones de dólares, que era más del 10 por ciento de la deuda contraída por privados. Cuando fue estatizada, durante la gestión en el Banco Central de Domingo Cavallo, esos autopréstamos se convirtieron en deuda real exigible a la sociedad.

## A Cavallo regalado

Conocedor de este mecanismo, Cavallo elaboró en 1989 un nuevo proyecto que vinculaba el pago de la deuda externa con la imposición de un gravamen sobre los depósitos de argentinos en el exterior. Así lo recuerda un militante: "Fue en su primer

acto peronista. Cavallo confiaba en ser ministro de Economía y buscaba apoyos internos. Se reunió con gente joven en un centro de estudios. Cuando le reprocharon la estatización de la deuda, contestó que era posible gravar a estos capitales que están afuera, que se podía negociar con los Estados Unidos y que ya había gestiones. Le pidieron que ampliara pero se excusó. Dijo que eran temas muy delicados y que sería conveniente que no trascendieran".

Un economista que integró los equipos para la transición convocados por el Presidente electo agrega: "La idea de Cavallo era inteligente, pero impracticable. En el mundo se contraponen dos principios impositivos: por el de la fuente, se cobra el tributo en el lugar donde se produce la ganancia; por el de la residencia, se paga allí donde reside el dueño del capital. En 1935, cuando se implantó el impuesto a las ganancias, la Argentina se adhirió al principio de la fuente, lo que le permitió recaudar el gravamen a las empresas extranjeras radicadas en el país. Cavallo proponía invertir la fórmula para que los Estados Unidos cobrarán el impuesto por nuestra cuenta y que con eso pagáramos la deuda. En apoyo de su

(Por H.V.) Un ingeniero persigue y mata con dos disparos en la cabeza a dos changarines sin empleo fijo, desocupados de frigoríficos y el transporte, que le habían robado un objeto de placer de su auto. Un juez lo deja en libertad por falta de mérito mientras sigue la causa. Tres colectivos sequestran al pariente rico de uno de ellos, demandan rescate y lo matan a golpes para evitar que los identifique una vez en libertad. El Presidente decide implantar la pena de muerte.

Por más que el juez advierta que la justicia por mano propia es inadmisiblemente, la resolución contradice a los considerandos y los relega a un remoto tercer plano del que los medios masivos apenas se ocupan. Luego del asesinato alevoso del hijo de uno de sus mejores amigos, el Presidente ordenó la preparación de un proyecto para castigar con la pena capital algunos delitos aberrantes, como el secuestro seguido de muerte o la violación de menores seguida de muerte, y otros que él considera equivalentes, como el comercio de determinados productos del campo agroindustrial no permitidos por las autoridades sanitarias, como la hoja de marihuana, el clorhidrato de cocaína o la heroína. ¿Menem actuó bajo un estado de inconciencia transitoria al propagar el razonamiento *defienda la paz, mate a un violento*?

Horas antes, en pleno dominio de sus emociones, había intimado a la Cámara de Diputados a aprobar en un plazo perentorio la reglamentación del derecho de huelga ya con media sanción del Senado, aduciendo que tanto él como la población habían esperado demasiado, y que si no lo disponía por decreto. Y el 9 de julio ratificó que dejaría en libertad a los mayores asesinos de la historia penal argentina: Videla, Masera & Cia., condenados por la Justi-

Deuda externa, Grupos Económicos y

# BANCOS DE

esquema, destacaba que los intereses que perciben los capitales argentinos por sus depósitos allí, no pagan impuesto a las ganancias en ningún lado, porque los Estados Unidos siguen el principio de la residencia".

La afirmación de Cavallo ante los militantes peronistas acerca de las gestiones iniciadas en 1989 con los Estados Unidos se corresponde con el testimonio ofrecido a este diario, con la condición de que su nombre no fuera mencionado, por el banquero que desestimó la propuesta: "Los bancos nunca podrían aceptar nada parecido, porque así destruirían el mercado de capitales. Se lo dije a Cavallo hace más de un año, y después tuvo que reconocer que no era posible". El banquero dijo que los depósitos de argentinos en los Estados Unidos están en relación de uno a uno con los créditos de los bancos norteamericanos contra la Argentina, y que la proporción es mayor en Suiza.

En la elaboración de los temas para la reunión Bush-Menem, la Cancillería ha dado parte a cada ministerio involucrado. El funcionario de Economía que coordina la tarea en su área reveló que se trabaja sobre las propuestas de los Estados Uni-

dos. Habría cuatro tratados:

- de garantía de inversiones recíprocas;
- de ayuda legal mutua entre tribunales de Justicia de los dos países;
- de doble imposición, para que las corporaciones norteamericanas que pagan impuestos en la Argentina puedan deducirlos de sus liquidaciones allí; y
- de ayuda fiscal, por el que cada gobierno podría pedir información sobre contribuciones que afectaran a contribuyentes de un país en el otro.

Fue tan específico como la embajada norteamericana al descartar que alguno de ellos permitiera a la Argentina acceder a la lista de los depósitos de sus nacionales en los Estados Unidos.

—Entonces ¿por qué el presidente Menem declaró que con esos acuerdos se podría conocer quiénes se llevaron el dinero de la Argentina?

—¿Hablamos en serio? El Presidente lo leyó en el diario y le pareció una buena idea. Cuando le explicaron tuvo que dar marcha atrás.

En síntesis: habrá colaboración argentina con las investigaciones que interesan a la DEA y el Departamento de Justicia para sus *narcogames*, pero continuará la protección de los

# HAGA PAZ, MATE A

cia luego de un proceso público con todas las garantías, reconocido con admiración por juristas de las más asentadas democracias occidentales, en el que no hubieran sido absueltos, ni aun admitiendo el derecho de talión, del ojo por ojo y diente por diente, porque castigar con la muerte incluso a niños que pedían rebaja en el boleto estudiantil o eran hijos de militantes escurridizos, varios de los cuales fueron violados antes de la ejecución, como María Claudia Falcone, o Floreal Avellaneda.

"No me importa lo que griten, la decisión está tomada", dijo Menem el año pasado cuando más de 100.000 personas marcharon contra el indulto. "Me impresionó la gente", declaró el viernes, al referirse a los 600 allegados al padre de la víctima, que clamaban venganza en la puerta del velatorio. El cristal por el que mira no le ayuda a discernir esos pormenores. Recibió el encargo el secretario legal y técnico de la Presidencia, Raúl Granillo Ocampo, católico practicante, quien declaró que no compartía la decisión en la que se puso a trabajar por orden del Presidente. Otro obediente debido.

## El lado oscuro

Una investigación que están realizando los penalistas Alicia Oliveira y Raúl Zaffaroni en varios países de Latinoamérica indica que la pena de muerte ya está en vigencia en la Argentina, antes de su sanción formal, aplicada contra presuntos delincuentes por fuerzas policiales. Comparando los datos de varias ciudades del continente, aducen que las ejecuciones extralegales por cada 100.000 habitantes son mayores en Córdoba que en Caracas (que hasta ahora era considerada la urbe record), e iguales en San Pablo y Buenos Aires. El pronunciamiento del gobernador

de Córdoba, Eduardo Angeloz, contra la pena de muerte, debe relativizarse contra estos datos.

En la Argentina de 1990 se podría reformular la pregunta de Chaplin en *Monsieur Verdoux* acerca de la ética de condenar al asesino de una docena de mujeres, mientras no se perseguía a los fabricantes de armas que sembraban la muerte a poblaciones enteras. La impunidad no sólo legal, sino incluso tributaria, de que siguen gozando aquí quienes se enriquecieron transfiriendo a la sociedad sus deudas privadas, lo cual produjo daños irreparables y sufrimientos indecibles a millones de personas, es el lado oscuro de la luna, la contracara necesaria de la penalización de otro tipo de delitos, algunos repugnantes como los que padecieron Nair Mustafá y Guillermo Ibáñez, pero siempre individuales.

La muerte para los violadores de niños ya había sido solicitada por la ex diputada peronista Yorga Salomón, quien vinculaba en forma explícita la pena capital con las cuestiones básicas que hoy angustian a más de un tercio de la población: vivienda y alimentación. "¿Qué se gana con su derivación a un estrado judicial? El pueblo lastimado debe mantenerlo: en la cárcel tiene casa y comida. Los violadores de carne inocente sólo merecen la muerte. La única forma de arrear a la bestia es el castigo ejemplar: la bestia debe morir", decía la asesora del también devoto coronel (R) Mohamed Ali Seinfeld, en un proyecto de ley de 1989.

Los episodios son incomparables y sus protagonistas distintos. Pero algunos de ellos tuvieron desenlace en el mismo día, y todos se reflejan en la misma sociedad, a la que transmiten un mensaje único. Así, tanto la resolución exculpatoria del juez Luis Cevalco como los propósitos punitivos del presidente Carlos Me-



## Pena de muerte

## PRUEBA

Estados Unidos a los capitales argentinos para que los sabuesos de la DGI se detengan a las puertas de los bancos norteamericanos.

## Los fugitivos

La deuda externa es de una magnitud homóloga a la del capital profugo, en lo que constituye un rasgo fundamental del nuevo modo de ser de la economía. "Los depósitos de capitales regionales en el sistema financiero de los países desarrollados se acercan o superan el stock de la deuda externa de varios países de la región. De ellos corresponden a la fuga de capitales los depósitos que son resultado de actividades ilícitas tales como la evasión de impuestos y de controles cambiarios, tráfico de drogas, corrupción, etcétera", sostiene Eugenio Lahera. Según datos del Intrados Group, de Washington, publicados en el *Journal of Commerce*, del 5 de julio de 1989, Lahera afirma que "a fines de 1988, dichos depósitos equivalían a 166 por ciento de la deuda externa de Venezuela, entre 80 y 90 por ciento de la de Argentina, México y Uruguay, 64 por ciento de la ecuatoriana, 41 por ciento de Colombia, 35 por ciento de Bo-

livia y 26 por ciento de Brasil".

Esto coincide con el informe que el Morgan Guaranty Trust difundió el 10 de abril de 1989: 46.000 millones de dólares de argentinos fugaron al exterior entre 1977 y 1987. El total latinoamericano sería de 210.000 millones de dólares. Proyectando estos datos, un autor calcula la fuga argentina en 55.000 millones de dólares a mayo de este año<sup>3</sup>. El informe del Morgan de este año, aún no publicado, calcularía un stock de depósitos argentinos en el período 1977-1988 de 53.300 millones de dólares. Sobre esa base otro autor estima que "ya deberíamos haber superado los 60.000 millones"<sup>4</sup>.

Tales magnitudes indican que pese al fracaso de las iniciativas de Portnoy y Cavallo, en la combinación de la deuda externa y los depósitos de argentinos en el exterior sigue habiendo un capital que la Argentina puede aprovechar, siempre que tome las medidas adecuadas, dentro de su espacio soberano en el que no necesita de convenios internacionales, sino de decisiones inteligentes y articulaciones firmes. La primera aproximación política a esa hipótesis fue recogida en el anexo económico al documento emitido por el Grupo



de los Ocho en la reunión del 16 de junio en Villa María, Córdoba, que en lugar de la moratoria, propuso condicionar los pagos a "una contribución de emergencia que efectúen aquellos grupos empresarios que transfirieron los pasivos externos al Estado argentino". Por ahora en sordina, esta sugerencia de otro camino que la siempre declamada confrontación con los acreedores, ha suscitado polémicas y fastidios del peronismo hacia la izquierda, porque pone en tela de juicio verdades reveladas que no se apoyan en el análisis sino en actos de fe.

## Prenda de amor

La transferencia de capitales netos de América latina al exterior fue en 1989 de 27.652 millones de dólares, según el informe anual del BID. Es el tercer monto más elevado de la década 1979-1989, durante la cual la sangría fue de 160.829 millones de dólares, lo cual ratifica la incidencia descomunal de la deuda externa en el estrangulamiento de las sociedades latinoamericanas.

Por la forma en que fue contrada, la deuda es prenda de amor entre los acreedores externos y los Grupos Económicos locales y las empresas transnacionales que operan aquí. En los últimos quince años fue la palanca para el vertiginoso crecimiento de la nueva burguesía transnacionalizada, sin puntos de contacto con aquella burguesía industrial que del '30 al '70, y sobre todo bajo el primer peronismo, produjo para el mercado interno y pagó buenos sueldos. Ahora es el ariete que demuele las últimas defensas de los trabajadores, y la argamasa para cimentar una nueva situación estructural, cada día más difícil de revertir, donde no hay horizonte para porciones crecientes de la población. Así lo describe el economista Jorge Schvarzer: "La apertura financiera de fines de la década del setenta generaba ya, por su sola presencia, una fuerte presión por extenderse a otros ámbitos de la economía. La convergencia de ese fenómeno con el derivado de la deuda externa transformó la apertura en irresistible. Como en una causalidad circular, la apertura generó la deuda que, a su vez, consolidó la apertura"<sup>5</sup>.

Las condiciones impuestas por los organismos auditores como el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial o el Banco Interamericano de Desarrollo a cambio de sus

moderados desembolsos, refuerzan esa alianza. En las privatizaciones de empresas públicas con capitalización de títulos de la deuda están asociados los bancos que efectuaron los préstamos con los grupos económicos que los recibieron, los grandes deudores privados con los mayores acreedores externos, una vez más unidos a expensas de la sociedad.

Para salir del círculo vicioso es imprescindible romper ese bloque. El único ataque posible es por el tramo más débil del muro: los grupos locales y empresas transnacionales radicados en el país, y la herramienta idónea: una reforma impositiva que caiga sobre quienes transfirieron sus deudas a la sociedad. Así considerada, la deuda no es un problema de todos, sino de aquellos que la contrajeron.

En el esquema actual los acreedores aceptaron la moratoria que rigió desde abril de 1988 hasta junio de 1990 y las insignificantes cuotas de 40 millones de dólares mensuales a cuenta de intereses desde entonces,

porque la deuda impaga les sirve para remodelar la sociedad con una perspectiva de muy largo alcance. Postergan el cobro de los intereses, que reclamarán más adelante, y a cambio se cobran el capital de la deuda (cuyo pago por los convenios de refinanciación vigentes no era exigible hasta la primera década del siglo XXI), se apoderan de empresas estratégicas, y ratifican una asociación con la burguesía local de la que aspiran a obtener lo que con supuesta lucidez, Schvarzer llama "un modelo sin retorno": el que construyeron en etapas sucesivas la dictadura militar, Alfonsín y Menem.

Sería más barato para la población aumentar los pagos de intereses, con recursos obtenidos de quienes generaron el problema, rechazar las condiciones de los organismos financieros internacionales, y recuperar la autonomía decisoria. Así, habría comida en los hospitales, maestros en las escuelas, recursos para la Justicia, empleo en la industria, producción y consumo dentro del país, alternativas frente a la desintegración, la enfermedad, la locura y la violencia. Vida, en vez de muerte.

1. Olmos, Alejandro: *Todo lo que usted quiso saber sobre la deuda externa y siempre se lo ocultaron. Quiénes y cómo la contrajeron*. Editorial de los argentinos, Buenos Aires, 1989.
2. Eugenio Lahera: "El entorno internacional del ajuste económico latinoamericano", en *Cono Sur N° 3*, editada por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), en Chile.
3. Naum Minsburg, en *El Cronista Comercial*, 11/5/90.
4. Osvaldo R. Agatiello, Carta de lector en *Ambio Financiero*, del 21/5/90.
5. Jorge Schvarzer: *Un modelo sin retorno. Dificultades y perspectivas de la economía argentina*. Cisea, Buenos Aires, 1990.

## UN VIOLENTO

nem, en apariencia contradictorios, concurren a formalizar situaciones que rigen de hecho, para que maten el Estado y también algunos particulares. La simultánea exigencia de restringir por cualquier medio el derecho de huelga, señala en qué dirección avanza la reestructuración económico-social, y hacia qué amplio espectro apunta la disuasión buscada.

## Cortinas de humo

La experiencia internacional acumulada en siglos no demuestra la eficacia de la pena de muerte para proteger a la sociedad del delito, y en muchos casos ocurre lo contrario, sostiene el estudio publicado en 1989 por Amnistía Internacional bajo el título *Cuando es el Estado el que mata*. Incluso puede servir para distraer la atención de las autoridades y de la opinión pública de los esfuerzos necesarios para efectuar las mejoras reales en la lucha contra la delincuencia.

Entre 1955 y 1957 el psiquiatra japonés Sadataka Kogi estudió 145 casos de condenados por asesinato y comprobó que ninguno pensó que podía ser ejecutado antes de cometer el delito. El médico británico W.F. Roper, con 35 años de experiencia en cárceles, dijo que los que matan lo hacen en tal estado de tensión que los insensibiliza hacia las consecuencias.

Si la pena de muerte disuadiera, cabría esperar que en los análisis de jurisdicciones comparables la tasa fuera más baja donde se mantiene la pena de muerte para determinados delitos, que en aquellas que la han abolido. Del mismo modo habría que esperar un aumento de la tasa de los delitos hasta entonces penados con la muerte en los Estados que la derogan y una disminución en la tasa de los delitos para los que los Estados la introducen. Sin embargo los sucesivos estudios realizados no han

podido establecer ninguna relación de este tipo entre la pena de muerte y los índices de delincuencia.

El primer informe de las Naciones Unidas sobre la pena de muerte, publicado en 1962, concluyó que su supresión nunca fue seguida por una recrudescencia del delito que dejó de castigarse con la muerte. En Canadá, donde la pena de muerte se abolió en 1976, el índice de homicidios disminuyó de 3,09 a 2,74 por cada 100.000 habitantes entre 1975 y 1983, y en 1986 alcanzó su más bajo nivel en quince años. En Nigeria, donde la pena de muerte se introdujo en 1967, el profesor de derecho penal y criminología A.A. Adeyemi comparó las cifras de asesinatos y ejecuciones entre ese año y 1985 y encontró que los casos de asesinatos habían aumentado. Desde 1970 también está penado el robo a mano armada, sin ningún efecto disuasivo. Entre 1967 y 1970, sin pena de muerte, hubo 994 robos a mano armada por año. Entre 1971 y 1985, con pena de muerte, la medida anual subió a 1500.

En Irán las ejecuciones por narcotráfico comenzaron años antes de la revolución de 1979 y desde ésta más de mil presos han sido ejecutados. Sin embargo el consumo y el tráfico han aumentado. En Malasia, donde rige desde 1983, el inspector general de policía reconoció en enero de 1985 que las condenas a muerte ejecutadas no habían disuadido a los traficantes. Un grupo de expertos de la ONU, en un informe de diciembre de 1985, concluyó que la pena capital no disuade necesariamente a los traficantes, y que en algunos casos dificulta aún más la persecución, pues los tribunales se inclinan a exigir pruebas mucho más sólidas en los casos en que era posible o incluso obligatorio aplicarla.

El estudio no analiza el efecto disuasorio de la pena de muerte sobre delitos sociales, huelgas y movilizaciones.

**FM** Farmacia  
Maure

del Dr. Boris Stoliar  
Bioquímico - Farmacéutico  
LABORATORIO HOMEOPATICO

Más de 50 años al servicio  
de la Homeopatía  
Atención profesional permanente

Remedios florales del Dr. Bach

Preparaciones en el Momento

Av. Cabildo 499 (Esq. Maure)  
(1426) Capital Federal  
Pedidos telefónicos al:  
771-1887 774-3427

**TEA**  
TALLER ESCUELA AGENCIA

**INGLES**  
CENTRO ARGENTINO  
DE INGENIEROS  
Laboratorio de Idiomas  
Abierto a todo público  
NIVELES: Elemental,  
Intermedio y  
Avanzado  
CURSOS DE CONVERSACION  
Inicio: 2º Cuatrimestre Agosto 1990  
CERRITO 1250 - 2º Piso 21-9520/  
41-4133  
de Lunes a Viernes de 9 a 20 hs.

HAY UN  
NUEVO  
BAJO EL

Para los que  
ya sospechan  
que adentro de las  
letras se esconden  
los cuentos.



LIBROS  
DEL  
QUIRQUINCHO

FERIA DEL LIBRO INFANTIL  
STAND 32

## Sarah Ferguson en privado

A bordo de un vuelo de British Airways y acompañada por sus hijos —la princesa Beatriz, de casi dos años, y el príncipe Eugenio, de cuatro meses—, llegará hoy al país la pelirroja Sarah Ferguson, en una visita de "carácter privado". La esposa del príncipe Andrés de Gran Bretaña no cumplirá con ninguna regla protocolar —aunque se trata de la primera visita de un miembro de la realeza británica desde la guerra de Malvinas— ya que el excluyente motivo de su paso por la Argentina es acompañar a su madre, Susan, y a su padrastro, el polista Héctor Barrantes, a quien hace unos meses le fue descubierto un cáncer linfático.

# Aumenta el boleto o cancelan servicios DE NOCHE Y A PIE

Si los empresarios del sector concretan la amenaza que lanzaron ayer, el servicio de colectivos de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires sufrirá esta semana "una fuerte reducción" en el horario que va desde las 21 a las 6 del día siguiente. Según el dirigente Luis Carral, sólo un reajuste del 15 por ciento en el valor del boleto mínimo podría desactivar la medida anunciada por los propietarios de colectivos.

Carral es el titular de la Federación Argentina de Transportadores

por Automotor de Pasajeros (FATAP) y desde esa condición justificó el virtual lockout nocturno en "la imposibilidad de afrontar con este nivel tarifario el costo derivado de aquellos recorridos con menor demanda ni el pago de los salarios". Con la lógica de ese razonamiento, aventuró hasta qué punto podría afectarse el servicio con esta protesta patronal: "Hasta el momento, sólo podemos garantizar aquellos recorridos en los que contabilizamos mayor demanda de pasajeros".

El dirigente empresario no ocultó que la puja es directa con el Gobierno. "Las compañías de transporte arrastran un retraso de tarifas del 15 por ciento y ya no soportan más demoras en las negociaciones que venimos manteniendo con el Poder Ejecutivo." Desde hace dos semanas, usinas oficiales —amparadas en la reserva de su identidad— vienen anticipando la posibilidad de un incremento en el valor del boleto de colectivo.

El jueves último, el subsecretario de Empresas Públicas, Diego Esté-

vez, eludió la requisitoria periodística señalando que "todavía está en estudio una propuesta empresarial", aunque reveló una variante que podría utilizar el Gobierno para atenuar el incremento tarifario: un subsidio del 20 por ciento en el valor del gasoil que beneficie exclusivamente a los propietarios de micros de corta, media y larga distancia.

Por lo visto, el sector patronal resolvió apurar una definición con la amenaza de cancelar servicios nocturnos. La FATAP realizará un plebiscito mañana a las cuatro de la tarde que —de no haber una oferta oficial— ratificará el anuncio de Carral. La obvia intención del sector es que el trayecto mínimo tenga un valor de 1300 australes.

Esa demanda la vienen arrastrando desde el mes de junio. Por entonces el empresariado enfrentaba un fuerte conflicto salarial con el sindicato de choferes que había amenazado con retomar un plan de lucha interrumpido por la conciliación obligatoria que dispuso el Ministerio de Trabajo. Los patrones argumentaban que si no había reajuste tarifario era imposible conceder mejoras salariales. Y el reajuste llegó, aunque no en la magnitud esperada: el 22 de junio último, el Gobierno elevó el boleto mínimo a 1150 australes. Una mejora del 15 por ciento (la misma que reclaman ahora) respecto del valor anterior, de 1000 australes.

La queja de los propietarios de colectivos apunta también a eliminar el sistema de tarifa única para los recorridos de la Capital Federal. Pretenden, en cambio, que se reconozcan dos tramos (de 0 a 3 kilómetros el primero) y, consecuentemente, una diferencia en el valor que paga el usuario por un trayecto más extenso.

Los funcionarios gubernamentales sostienen que la demora obedece a que "se está estudiando la posibilidad del desdoblamiento tarifario y la ecuación de rentabilidad del sector".

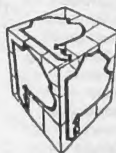
## EL PUEBLO SÍ SABE DE QUE SE TRATA 4.350.000

**Ejemplares de la Nueva Constitución  
(Comparada con la de 1934)  
se entregaron para que cada familia  
bonaerense decida su voto**

**A través de los siguientes medios:**

Crónica - Clarín - El Cronista Comercial - Diario Popular - El Atlántico - La Nueva Provincia - La Voz del Pueblo (Tres Arroyos) - La Opinión (Trenque Lauquen) - Ecos Diarios (Necochea) - El Norte (San Nicolás) - Democracia (Junín) - La Opinión - El Tiempo (Pergamino) - El Popular (Olavarría) - El Sol (Quilmes) - Voz Empresaria (La Plata) - La Mañana (25 de Mayo) - Municipios - Escuelas - Radio Provincia - Casa de la Pcia. de Buenos Aires - Asociaciones Profesionales, etc.

## EL PUEBLO SÍ SABE DE QUE SE TRATA



GOBIERNO  
DEL PUEBLO  
DE LA  
PROVINCIA  
DE  
BUENOS AIRES

## DIAS DE PARO Y PROMESAS

El ministro de Educación y Justicia, Antonio Salonia, insistió a los docentes a "deponer divergencias" y aseguró que "progresivamente se irán conquistando mejores condiciones de trabajo, con remuneraciones más altas". Estos párrafos formaron parte de la declaración que difundió el funcionario con motivo del reinicio del ciclo escolar previsto para mañana. Eso, formalmente, ya que en la práctica habrá huelga de los maestros bonaerenses, de los docentes nacionales nucleados en CTERA (a diferencia de la Unión Docente Argentina), de los privados y de los maestros tucumanos. A esas medidas se sumará una paralización total del sector educativo —los universitarios adhieren ayer— el miércoles y jueves próximos, como protesta por el bajo nivel de los salarios.

Salonia sostuvo que "está en la voluntad política del presidente Menem y de todo el Gobierno brindarles (a docentes e investigadores) la dignificación que les corresponde en el salario y en el rol de protagonistas principales del desarrollo nacional". Un concepto que, al parecer, no comparten ni los ubaldinistas de la CTERA ni los menemistas de UDA, las dos organizaciones docentes más numerosas que confluirán en el paro nacional de 48 horas que comenzará el primer día de agosto.

El Ejecutivo nacional otorgó un 21 por ciento de incremento retroactivo a junio y aún discute la pauta que aplicará en julio. En medios oficiales se estima que será similar al índice inflacionario del mes.

**ESTE SABADO**  
**La Plata**  
en Página/12



UCR y PJ cierran el SÍ por separado

# DESHOJANDO MARGARITAS

El gobernador Antonio Cafiero sostuvo ayer que "los voceros del No a la reforma constitucional están mintiendo y no han sido capaces de debatir seriamente las ideas", durante una improvisada conferencia de prensa en San Fernando, donde concurrió para inaugurar un centro de salud y entregar pensiones gratificables. "Esos voceros primero convocaron y agitaron los fantasmas del miedo —agregó Cafiero—, pero ahora dicen que el pueblo no está informado o que no puede votar una Constitución".

Por otra parte, el vocero del gobernador bonaerense, Osvaldo Pepe, denunció al periodista Mariano Grondona "por convocar veladamente al voto por el No en la provincia de Buenos Aires, abandonando el principio básico de la neutralidad informativa de la que tanto presume". A través de un comunicado de prensa, Pepe explicó que "el señor Grondona leyó frente a las cámaras una encuesta telefónica que no registraba la menor seriedad, según la cual el No se imponería en el plebiscito del 5 de agosto".

A su turno, el diputado Luis Zamora afirmó ayer que la reforma constitucional bonaerense "encaja perfectamente en el plan del Fondo Monetario Internacional (FMI) para que el Estado reduzca al máximo los gastos de salud y educación, que servirán para el pago de la deuda externa". Zamora añadió que "el resultado de la reforma será desastroso, ya que meterán mano en el bolsillo del pueblo y las escuelas y hospitales tendrán menores recursos que en la actualidad".

Durante su visita a San Fernando, donde también firmó convenios pa-

La polémica por la reforma constitucional en la provincia de Buenos Aires sigue igual que cuando empezó, basada en acusaciones mutuas entre los partidarios de los dos monosílabos. Llegó la hora de clausurar campañas.

ra la construcción de dos barriadas, el gobernador Cafiero insistió en que "el pueblo está debidamente informado y sabe muy bien lo que votará el 5 de agosto".

—Los partidarios del No dicen exactamente lo contrario— acicateó un periodista.

—Hemos entregado cuatro millones de constituciones a los bonaerenses y estamos informando permanentemente en los barrios, en las escuelas, en los ámbitos académicos, en los sindicatos, en las entidades intermedias y en los municipios.

—¿Usted cree que la gente está bien informada de las reformas a la Constitución?

—Nuestro pueblo sabe lo que quiere y lo demostrará con su presencia en las urnas, con su afán de protagonismo y con sus deseos de participación.

Mientras Cafiero visitaba San Fernando, Cambio Ciudadano denunciaba que el gobierno bonaerense

se "mandó imprimir cincuenta millones de boletas por el Sí y diez millones de boletas por el No para el plebiscito del 5 de agosto". La agrupación encabezada por Osvaldo Cornide, un empresario de fluidas relaciones con Aldo Rico y Mohamed Ali Seineldin, explicó ayer que "Cafiero viene negando a Cambio Ciudadano boletas del No, en tanto que efectúa un dispendioso reparto de boletas del Sí a los partidos políticos adictos a esa consignación".

Pese a que los radicales y peronistas vienen empujando juntos el voto en favor de la reforma constitucional, sus principales dirigentes descartaron que ambos partidos mayoritarios cierren sus respectivas campañas en un solo acto. El titular del comité provincial de Buenos Aires, Leopoldo Moreau, expresó que "la Unión Cívica Radical y el peronismo son dos agrupaciones distintas que no se confunden, aunque en este caso coinciden en la necesidad de la reforma". Asimismo, Cafiero declaró que "no habrá acto de cierre ya que no presentamos candidatos y hace mucho frío para que la gente salga a la calle".

Con todo, el gobernador bonaerense concurrirá mañana a la ciudad de Lanús para participar de una reunión que tendrá como finalidad analizar con un puñado de dirigentes los aspectos principales de la reforma. Según pudo trascender de sus colaboradores, Cafiero utilizará este encuentro para cerrar de alguna manera la campaña en favor del Sí. En cambio, todavía no se informó qué dispondrá la UCR para colocar el moño a su propaganda electoral apoyando los cambios constitucionales.

## Dos veredas y un solo cambio

El asesor presidencial Alvaro Alsogaray pronosticó ayer "grandes transformaciones políticas en la Argentina" que determinarán un "relineamiento entre socialistas y liberales, porque el dirigismo se está derrumbando en el mundo". En declaraciones formuladas en Mendoza, el dirigente liberal descartó para los próximos años la influencia política del justicialismo y el radicalismo, señalando que "las aguas se van a dividir de manera distinta a lo que vimos en los últimos años". Apuntando a ejemplificar su predicción, Alsogaray dijo que "en el futuro de un lado van a estar los liberales por la transformación del país y del otro la izquierda, el señor (Raúl) Alfonsín, la socialdemocracia, la CGT Azopardo y los rebeldes del peronismo". Por su lado, el ministro Eduardo Bauzá explicó en Cosquín que "el justicialismo ha cambiado porque la conducción de Carlos Menem ha hecho que tenga otra perspectiva". Y agregó: "Hay algunos sectores sociales que se resisten al programa económico, pero vamos teniendo la comprensión de la dirigencia intermedia y de muchos dirigentes encumbrados, que han entendido que si no cambiamos el justicialismo iba a quedarse como un partido sólo del recuerdo y no de la realidad del presente".

## METALÚRGICOS

Recién ayer se conoció el detalle completo del acuerdo salarial alcanzado por empresarios y sindicalistas metalúrgicos en la noche del viernes. Globalmente, implica una mejora del 36,7 por ciento para el trimestre junio/agosto y una suma fija de 180 mil australes (compensación por la pérdida de mayo) que se pagará en cuatro cuotas quincenales. Pero desglosado mes a mes y por valor horario, el acta firmada en el Ministerio de Trabajo especifica:

- En junio, la mejora porcentual es del 12 por ciento. Por cada hora trabajada, un peón metalúrgico (categoría más baja) percibirá 4009,60 australes.
- En julio, el aumento acumulado de sus dos quincenas es del 11 por ciento. Del primero al decimoquinto día del mes, el valor de cada hora será de 4406,55 australes. Esa cifra se eleva a 4490,75 australes en los últimos quince días.
- En agosto se prevé un incremento del 8 por ciento, con esta distinción: para la primera quincena, la hora fue fijada en 4805,10 australes. Para la segunda, esa retribución asciende a 4894,81 australes.

Con esta escala, el peón metalúrgico redondea a fines de agosto un haber básico de 930 mil australes. A esa remuneración se agregan adicionales de convenio de entre un 30 y un 70 por ciento, dependiendo de la categoría, la antigüedad y la empresa en la que trabaja el operario.

Por último, el acta salarial no hace referencia a los haberes caídos por el plan de lucha de dos meses que llevó adelante la UOM y que insumió 100 horas de huelga.

El acuerdo beneficia a unos 250 mil metalúrgicos en actividad, según la evaluación del empleo en el sector que hacen las cámaras empresarias.

# GALTIERI, EL INGENIERO

El ex dictador Leopoldo Fortunato Galtieri concurrió ayer a la ceremonia central del Día del Arma de Ingenieros, donde el general (R) Carlos Laidlaw, a cargo de la conmemoración, afirmó que las Fuerzas Armadas se encuentran "en una situación angustiada de carácter presupuestario que afecta el cumplimiento de la función específica y crea limitaciones y graves vulnerabilidades". Asimismo, el general Laidlaw sostuvo que "este panorama se complica por la situación económica que atraviesan los cuadros, lo que atenta contra la plena dedicación que compromete su preparación profesional".

La ceremonia militar fue presidida por el titular del Ejército, general Martín Bonnet, quien estuvo acompañado en el palco por sus compañeros de armas Eduardo Señorans y Federico Schirmer, otros dos oficiales de activa participación en la dictadura militar.

Galtieri, que pertenece al arma de Ingenieros, se presentó en Campo de Mayo vestido de civil y mucho más delgado que cuando estaba a cargo del gobierno de facto. Hombre ceremonioso y asceta, adoptó la posición de firme cuando se entonó el Himno Nacional, en el pasaje de las banderas de guerra y ante el desfile de los ex combatientes de Malvinas.

Se trata de la segunda aparición pública de Galtieri desde que fue beneficiado por el indulto presidencial, ya que había reaparecido en sociedad el pasado 6 de junio, en la cena de camaradería de las Fuerzas Armadas. El general que perdió la guerra de Malvinas huyó de los periodistas y fue saludado efusivamente por sus antiguos subordinados.

Tras los saludos de sus compañeros de cuartel y a escasos metros del subje del Ejército, Martín Balza, Galtieri escuchó en silencio el discurso del general Laidlaw, quien no se cansó de reiterar que "ante las limitaciones económicas no hay otra alternativa que capacitarse y ser aptos sin perder el tiempo". Y añadió: "Si así no lo hacemos comprometeremos el futuro, porque quien no

avanza retrocede y la decadencia es la antesala de la desaparición física, en cualquier terreno que se la considere".

Luego del discurso se procedió a entregar premios y diplomas a los oficiales y suboficiales que se destacaron en el último año, y a continuación, cerrando la ceremonia, hubo un desfile de efectivos del que también participaron ex combatientes de Malvinas y reservistas.

El general Laidlaw al frente y Galtieri en círculo: cuestión de dinero.



## II FERIA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS ARGENTINOS EN RIO DE JANEIRO (BRASIL)

Exponga sus productos, concrete operaciones inmediatas y asegure futuras EXPORTACIONES



29/10/90  
02/11/90



Av. Belorano 687 4º Piso Of. 18 (1092) Buenos Aires  
Tel. 334-4203/4207 331-6993 34-6889 TLX 24604 CENT AR FAX (01) 334-3200

La mejor garantía del éxito de un tratamiento es una buena preparación del medicamento

## FARMACIA HOMEOPATICA VASSALLO

Preparaciones en el momento - Envíos al Interior  
Florales del Dr. Bach  
- Turnos con atención homeopática -

Julio: 1 - 7 - 20	Octubre: 1 - 7 - 13 - 19 - 25 - 31
Agosto: 2 - 8 - 14 - 20 - 26	Noviembre: 6 - 12 - 18 - 24 - 30
Septiembre: 1 - 7 - 14 - 19 - 25	Diciembre: 6 - 12 - 18 - 24 - 30

Contestador Automático Nocturno: 799-2246  
Ricardo Gutiérrez 1202 - (1636) Olivos - Buenos Aires -  
Abierto de 9 a 20 hs.

Teléfonos: 799-2246/4228/4235

SOLO PARA  
10.000 PERSONAS

# ABONO *Rock & Pop* 2x3

IN ASSOCIATION WITH EJAY ENTERPRISES



**LAURIE  
ANDERSON** 13-14-15 DE SETIEMBRE  
CINE TEATRO GRAN REX

**DAVID BOWIE**  
**TECHNOTRONIC**  
29 DE SETIEMBRE



IN ASSOCIATION WITH THE BCL GROUP



**ERIC CLAPTON**

PLUS SPECIAL GUEST

**5 DE OCTUBRE**  
**ESTADIO RIVER PLATE**

Comprá tú abono por el precio de 2 tickets para ver los 3 espectáculos pagándolos en 2 cuotas.

**ABONO A** .....Platea Baja River, Platea Preferencial Gran Rex A 400.000 (2 cuotas de A 200.000\*)

**ABONO B** .....Césped River, Superpullman Gran Rex A 300.000 (2 cuotas de A 150.000\*)

**ABONO C** .....Platea Alta River, Pullman Gran Rex A 250.000 (2 cuotas de A 125.000\*)

Por pago contado del **Abono**, 10% de descuento.

Abonos en venta únicamente en **musimundo** Florida 267, Florida 536, Cabildo 2143, Santa Fe 1915, Rivadavia 5045;

a partir del 3º hasta el 16 de agosto inclusive

**NO HAY ENTRADAS DE FAVOR**

\*LA SEGUNDA CUOTA SERA AJUSTABLE A LA COTIZACION DEL DOLAR SEGUN EL BANCO DE LA NACION ARGENTINA, AL DIA 1 de agosto



Juez Cevasco

# "SANTOS NO ES UNA EXCEPCION"

(Por Sergio Resumil) —¿Por qué Horacio Santos está en libertad?

—Porque tenemos probado el hecho, pero nos encontramos con problemas para probar su responsabilidad.

—¿Qué problemas?

—Un informe médico que, por mayoría, nos dice que este hombre no puede ser penalmente responsable porque al momento del hecho no comprendía la criminalidad del acto.

De este modo, didáctico, el juez de instrucción José Luis Cevasco explicó las razones que lo llevaron a poner en libertad al ingeniero químico Horacio Santos, autor de la muerte de los dos jóvenes que robaron su pasacasete, el 16 de julio pasado.

—¿No podría ocurrir que este hombre repitiera varios de esos momentos de violencia en el futuro?

—No sé si es pensable o no, pero no me corresponde a mí pensarlo.

—Pero usted le concede la libertad, y si ello ocurre, ¿no es el juez también responsable?

—Le repito. No es tarea mía. No es tarea de un juez mantener una persona detenida por su eventual peligrosidad. Nosotros solamente detenemos a alguien, o lo mantenemos detenido, cuando es responsable del hecho delictivo que se investiga. Usted me está haciendo un planteo que es ajeno a mis funciones. El Código Penal nos dice que cuando una persona es absuelta por el artículo 34, inciso 1º, si es peligrosa para sí o para terceros, se dispondrá su internación en un instituto adecuado hasta que dejar de ser peligrosa.

—¿Y por qué en este caso no?

—Porque los médicos forenses dicen que en este momento no es peligroso ni para sí ni para terceros. Por lo tanto yo no tengo justificación

El juez Luis Cevasco declaró a **Página/12** que ordenó la libertad de Horacio Santos porque no estaba en sus cabales cuando mató a los dos jóvenes que habían robado su pasacasete, aclaró que su tarea no es dictar normas morales y aseguró que "casos como éstos hay todos los días".

ción legal para mantenerlo privado de libertad. No es algo que me parezca o me deje de parecer. Los jueces no actúan así.

—¿Una sola pericia es suficiente?

—No siempre, y por eso en este caso he aclarado que seguiremos investigando.

—¿Qué?

—Más detalles que nos permitan delimitar su responsabilidad penal.

—En la resolución usted formula varias reflexiones jurídicas y morales intentando evitar que la actitud del ingeniero no sea adoptada como ejemplo por el resto de la sociedad.

—Yo no lo hago para evitar ni promover nada. Simplemente me pareció oportuno aclarar cuál es el marco jurídico dentro del cual deben manejarse los jueces. Yo no estoy en este lugar para dictar normas morales.

—Pero, doctor, ¿usted no cree que la decisión de un juez en un caso como éste, de fuerte repercusión pública y que pareció dividir aguas en la sociedad, determina una actitud referencial para el resto?

—En mi resolución hice referencia a lo que se llama "riesgo de vivir en sociedad". Ese riesgo es algo que todos debemos tener en consideración. Alguien puede sentirse amparado andando con la pistola en la mano, o puede ser que alguien que no lo piense ahora, mañana le pegue a usted un balazo en la cabeza. Esa es la consecuencia de vivir todos los hombres en conjunto. Lo que pasa es que nosotros no podemos convertirnos en una suerte de custodia de un Estado peligroso. Tampoco significa que cualquiera pueda sentirse amparado para andar con una pistola en la mano ni mucho menos.

—¿Entonces?

—En este caso, un sujeto en un estado de alteración de sus facultades resulta inimputable. Y le digo más. De estos casos hay todos los días en Tribunales. No es una excepción. Me animaría a decir que hay decenas de resoluciones por año.

—¿Y eso no constituye una espiral de violencia que se realimenta, entre otras causas, por la propia condescendencia de la Justicia?

—Trate de no generalizar. Santos está en libertad no porque haya actuado bien, sino por una cuestión meramente procesal. Yo no he dicho que la conducta de Santos es justificada.

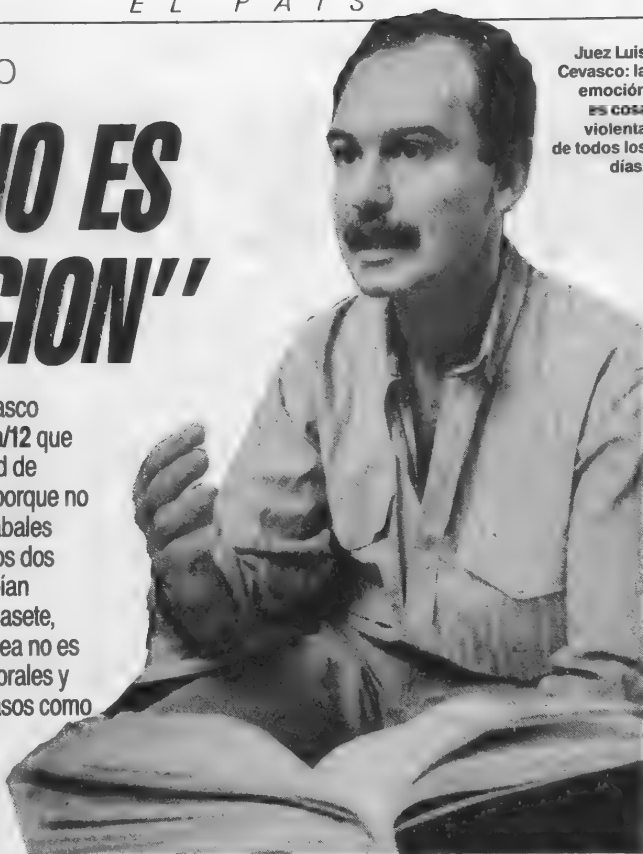
—Pero quedó en libertad por actuar emotivamente. Todos, en un hecho violento, actúan emotivamente. ¿Qué ocurriría si todos se escudan en su emoción incontrolable?

—No es labor de la Justicia controlar. Los jueces sólo resuelven conflictos una vez que están planteados. Evitar los conflictos es labor del Poder Ejecutivo. Lo que ocurre es que está mal planteada la expectativa. Preocúpese cuando los jueces se apartan de las pautas. Así comenzó el Estado alemán de la pleguerra. —Sin apartarse de los procedimientos y aún con el dictamen pericial en la mano, ¿la última palabra siempre es del juez?...

—Un juez en este momento y en este caso sólo puede hacer tres cosas: dictar prisión preventiva—yo no pude porque me faltó uno de los requisitos que reclama el código— puede ponerlo en libertad por falta de méritos al procesado y proseguir la investigación, o puede sobreseer la causa, lo que a mí me pareció prematuro.

—Pero no distante.

—Debo profundizar la investigación.



Juez Luis Cevasco: la emoción es cosa violenta de todos los días.

Alejandro Kaceron

## Opinión

Por Eduardo Aliverti

## Respuestas urgentes

Que la reacción por el proceder de la Corte Suprema haya durado lo que un suspiro recuerda una cosa y advierte sobre otra. Primero, que los reflejos de la sociedad están gravemente entumecidos al momento de reaccionar frente a los atropellos del poder. Segundo, que éste tiene las manos libres para seguir avasallando conquistas sociales y jurídicas arrancadas no más que a su propia democracia liberal. Es como si se estuviera retrocediendo a la Década Infame, o incluso a formas precontemporáneas en el entendimiento y aplicación del Derecho, y no pareciera otra cosa que el ejercicio de atributos naturales de un gobierno dado. En el mismo carril, 2800 empleados del Banco Hipotecario se encontraron de la noche a la mañana con el cierre de sus fuentes de trabajo, en un virtual lock-out gubernamental, y no hallaron sino la indiferencia social.

A muy poco más de un año de gestión, sumar lo que el oficialismo cuenta en su "haber" no deja escapatoria. La rendición a sus pies de la máxima instancia del Poder Judicial jamás había alcanzado el extremo conocido, donde en diez minutos se pasa por encima de un juez en un caso de trascendencia pública, para favorecer a un grupo económico extranjero y a un monopolio local intervinientes en un proceso licitatorio donde actuó uno de los propios jueces de la Corte. Algún diputado, que habló de "terrorismo judicial" en el asunto sanatorio Güemes, no aplicó sin embargo el mismo concepto frente al superior tribunal. Sigue la lista: una bancada de legisladores con tal grado de docilidad que muchos ya no tienen empacho en reconocer que el asiento le corresponde a su condición de "soldados del Presidente", no a los votantes; los dirigentes sindicales profesando la misma fe, quizá con formas más patéticas; una ley en puerta de persecución al periodismo independiente; el Estado consolidando su totalitarismo en la producción de papel y la entrega a los amigos de todas las radios y canales de televisión. El círculo cerrará probablemente a fin de año, cuando está previsto reemplazar al fiscal Molinas por uno de los hombres de Granillo Ocampo y quede así jubilada la última imagen de honestidad republicana.

Puede que muchos se asusten, pero siempre será preferible a vivir en las nubes: tal vez haya dejado de ser prematuro considerar que se entró a una dictadura.

Como anverso del quietismo con que amplias franjas de la sociedad observan este paso redoblado de los barones conservadores, empieza a desarrollarse una nueva cultura de la participación y el protagonismo. Pero por abajo. En las vecinales, en los barrios, en el asambleo, en el comunitario, en las células originales de la democracia. Una nueva matriz de luchadores sociales —"el nuevo papá", pronosticó James Petras— ahí donde la crisis se vive, además de relatarse.

¿Alcanzará para frenar el embate totalitario?

## ESA COSTUMBRE DEL PER SALTUM

(Por Jorge Llistosella) En un duro pronunciamiento, la Asociación de Abogados de Buenos Aires asegura que "no se encuentra previsto en nuestro sistema procesal el recurso de avocamiento per saltum", y con ese básico fundamento critica la actitud de la Corte Suprema de Justicia ante la acción de amparo respecto de la licitación de Aerolíneas Argentinas iniciada por el diputado nacional Moisés Fontela. Simultáneamente, la Asociación de Abogados solicitó a su comisión de Derecho Constitucional y Político que estudie si hay causas para exigir un juicio político a los cinco miembros de la Corte que suscribieron aquel avocamiento.

Insiste en su declaración la entidad que nuclea a los abogados de Buenos Aires que "la competencia y potestad jurisdiccional de la Corte Suprema de Justicia de la Nación queda definida por los supuestos de competencia originaria del alto tribunal y las cuestiones federales que habilitan el recurso extraordinario una vez agotada la instancia".

En un ejemplo de crítica apoyada por elementos jurídicos, la Asociación de Abogados explica en el segundo punto que "le correspondía entender a la Cámara Nacional de Apelaciones en lo Contencioso Administrativo Federal como consecuencia de la interpelación inter-

puesta por el Estado nacional respecto del pronunciamiento de primera instancia", ya que recién entonces "se abriría la instancia del recurso extraordinario y la consecuente competencia constitucional de la CSJN".

La Asociación de Abogados de Buenos Aires y el Colegio Público de Abogados de la Capital Federal habían recibido un pedido de pronunciamiento con respecto a la actitud que tomó la Corte el 13 del actual, firmada por Ricardo Levene, Mariano Cavagna Martínez, Enrique Petracchi, Julio Nazareno y Rodolfo Barra, en la que acceden a una apelación realizada directamente ante ese tribunal por el ministro de Obras Públicas, José Dromi.

Como remate de su declaración, los abogados de Buenos Aires dicen algo que a cualquier tribunal le llevaría un buen tiempo de reflexión, justamente porque surge como consecuencia de un procedimiento injusto: "Se hace imprescindible poner de relieve, en salvaguarda del sistema de la división de poderes y de la doctrina del estado de derecho, que el deber primero del Poder Judicial de la Nación es asegurar la observancia de la Constitución nacional aun por sobre los actos de los otros poderes del Estado que estén en contradicción con ella (artículo 3, ley 27)".

**INDEXARON LA NAFTA EN U\$S.!!**

Sabe que el MEJOR ITALIANO no vale mucho más que CUALQUIER NACIONAL ?

¡LE INSTALAMOS HOY. I PLAN 3 PAGOS SIN INTERES Planes hasta 20 meses

¡NO ARRIESQUE POR TAN POCOA DIFERENCIA. I SU SEGURIDAD VALE.

**GNC SA** "LA SEGURIDAD"

PIDA ASESOR AL:

654-1815, 631-8014, 85-8044 y 755-1505

**ITALIA MODELO 190**

**GNC SA**

Representante G.M.V.L.

CASA CENTRAL

AVDA. DEL TRABAJO 3953 CAPITAL

LIBERTAD 434	STGO DEL ESTERO 1773	ALLENDE 1991
Pso 9º 34ª Capital	Pza Constitución	Alt. Jonte 4700 Cap

Cno de CINTURA 3366, a metros Rotonda MORENO 3719 Casi esq Uruguay

SAN JUSTO SAN MARTIN

(Por José Comas, enviado especial, *Pais*) Acusaciones de fraude fiscal entre viendias; de recibir, sin tener derecho a la reforma agraria; antecedentes penales de los que entraron en sus listas de vinculaciones con el despreciado APRA y el presidente Alan García; mala prensa y propaganda en su contra; su condición de japonés y hasta una religión, desencadenada por la jerarquía contra el apoyo que le dieron las sectas. Este cúmulo de factores no ha sido suficiente para frenar la "irresistible ascensión" de Alberto Fujimori, de 52 años, hijo de japonés con una hija de japoneses, que por un arrolladora la presidencia de Perú.

La fecha de nacimiento es toda una anomalía. Fujimori nació el 28 de julio, fiesta nacional por lo que cumplió 52 años el mismo día de la presidencia. En los días previos a la culpaba por Lima la versión de que las listas de personas no podrían soportar la falta de tener que "rendir honores a un japonés". Las Fuerzas Armadas reciben una de las más altas mesas de votación, se llegó a aventurar

Gracias al operativo de seguridad, la mayoría de los peruanos quedó excluida de las distintas ceremonias formales que tuvieron lugar a lo largo del día, que coincide con el aniversario de la independencia nacional y con el cumpleaños de Fujimori. Para festejarlo, sus partidarios repartieron ayer millares de tortas con su rostro y consiguieron finalmente volcarse a las calles cuando el nuevo presidente ingresó en la Casa de Gobierno.

En las elecciones, t  
mundo se vino abajo  
extranjero de un  
que finalmente logró  
meridiana claridad de  
candidato. Y que lleg  
humillantemente a un  
rápidamente la desca  
pueblo peruano en la  
solidaridad de una iz  
solidaria entre ella m  
en la campaña de un  
todos los medios hab

## Página 1



## Nuevo presidente en Perú

# SAMBA

Al asumir en reemplazo de Alan García —despedido con insultos por la derecha parlamentaria—, Fujimori declaró al país en "economía de guerra", pero no adelantó las medidas de su plan antinflacionario.

El sorprendente Alberto Fujimori asumió ayer como presidente de Perú, en su primer mensaje al país, en una condición se puso a tono con sus más previos colegas latinoamericanos que asistían a la ceremonia, al declarar a la nación en "economía de guerra". Fujimori prometió combatir una inflación que acumuló más de 2.200.000 por ciento de aumento durante la gestión del saliente Alan García, quien leyó entre lágrimas su último mensaje mientras era insultado a gritos por la derecha parlamentaria.

El alboroto en el Congreso fue el inicio del incidente de la jornada, que transcurrió sin que se registrara atentado alguno en una Lima virtualmente sumida a estado de sitio, con tropas patrullando las calles y requisando casa por casa los barrios humildes.

## LA FEBRIL BUSQUEDA DE UN PACTO SOCIAL CASI IMPOSIBLE

(Por Abraham Lama, desde Lima/TPS) "Antes de que asuma el mando, ya hay tres frentes políticos compitiendo entre sí para encabezar la oposición a su gobierno, con el propósito de ganar las elecciones de 1995. En estas condiciones, el pacto social que busca Fujimori es casi imposible de alcanzar", según el analista Jaime Urzúa.

Similar comentario hizo Mirko Lauer, editorialista de *Página Libre*, quien añadió que lo único que favorece a Alberto Fujimori es que sus adversarios. Alan García, Javier Díez Canseco y Fernando Belaúnde, no podrán ponerse de acuerdo entre sí.

Cuando un periodista preguntó al senador electo Hugo Blanco, del Partido Unificado Mariateguista (PUM), que dirige Díez Canseco, por qué habían votado por Fujimori para convertirse luego en inmediatos opositores, replicó con una parábola: "¡Votamos por las mismas razones que deciden a cualquier hombre saltar al pozo en donde hay un codorido en lugar de hacerlo hacia el pozo en donde lo espera un dragón!", respondió Blanco.

Por su parte, Alan García, líder del socialdemócrata partido aprista, aspira a ser reelegido en 1995 y considera que sus proyectos electorales pueden quedar comprometidos si colabora con Fujimori, quien está obligado a poner en práctica un programa de ajuste económico para resolver los entuertos que le deja la actual administración. La inflación se aproxima a dos mil por ciento, los recursos financieros están agotados y la agitación sindical comienza hace dos semanas, cuando trascendió que Fujimori aceptó poner en práctica un programa de ajuste económico sugerido por el Fondo Monetario Internacional.

Fujimori, cuyo partido tiene sólo 25 por ciento de votos en las cámaras de senadores y diputados, no contará con el apoyo del socialdemócrata partido aprista (26 por ciento). Sin embargo, el aprista será el aliado

natural del gobierno centrista que el agrónomo de origen japonés tratará de hacer.

Los esfuerzos del presidente electo para conformar un gabinete ministerial multipartidario que facilitará el camino hacia el consenso nacional que busca, resultaron parcialmente estériles. Fujimori sólo pudo atraer a algunas personalidades centristas que apoyaron a Vargas Llosa, pero no a sus partidos, que insisten en mantenerse como opositores.

El designado primer ministro, Juan Carlos Hurtado Miller, es familiar del ex presidente Fernando Belaúnde Terry, líder del centroderechista Partido Acción Popular (AP), pero debió renunciar a su militancia para asumir el Ministerio de Economía.

Fujimori sólo pudo atraer al sector moderado de la izquierda parlamentaria, cuyos votantes superan ajustadamente 5 por ciento en ambas cámaras.

Si la concertación en el campo de los partidos ha sido magra, en el terreno social el avance es aún menor: los sindicatos rehusaron hacer uso de la invitación de Fujimori a proponer al ministro que ocupará la cartera de trabajo. A los más, antes de que asuma el mando el nuevo gobierno, ya entraron en huelga los empleados públicos, para negociar en términos de confrontación los aumentos salariales que esperan obtener.

Si siquiera el terreno político es estable en los predios políticos de Fujimori. Los parlamentarios de su partido se mantienen divididos y confundidos, especialmente con el anuncio de la probable aplicación de programas de ajuste recomendados por el FMI.

Un sector de los integrantes del equipo económico de Fujimori renunció la semana pasada, cuando se conocieron los términos de la conversación con el FMI. Pero cuando Fujimori, para acallar esas críticas, prometió no aplicar el programa shock del FMI, provocó la renuencia del sector liberal de sus asesores económicos.

El nuevo jefe del equipo económico, Jorge Chávez, y el designado primer ministro y ministro de Economía, Hurtado Miller, aseguran que en lugar del abominado shock, aplicarán un programa de ajuste energético en tres tiempos.

En su discurso, Fujimori anunció que pedirá la anulación de la ley de expropiación de bancos que impulsara Alan García; que reinstalará a Perú en la comunidad financiera internacional; que racionalizará el Estado; que creará una comisión para combatir la corrupción y que solicitará al Congreso poderes para legislar durante 180 días en materia tributaria.

El presidente no avanzó, sin embargo, en el detalle de su plan de estabilización económica, cuyas medidas serán difundidas en su momento por el ministro de Economía designado, Juan Carlos Hurtado Miller.

"Nos toca afrontar la crisis más profunda que ha vivido el país en toda su historia republicana", afirmó el nuevo mandatario, que debió afrontar los desafíos de una deuda externa de 20.000 millones de dólares, reservas en rojo, hiperinflación galopante, dos grupos guerrilleros y narcotráfico, que, según denunció, "lagra penumbra también la esfera del Estado".

A su turno, Alan García apenas pudo hacerse oír en medio de los silbidos, insultos y abucheos de los legisladores del derechista Frente Democrático (FREDEMO), que decidieron boicotear su último discurso. El titular de la Cámara, el vicepresidente electo Máximo San Román, exclamó: "¡Fujimori sólo pudo traer a algunas personalidades centristas que apoyaron a Vargas Llosa, pero no a sus partidos, que insisten en mantenerse como opositores!"

El designado primer ministro, Juan Carlos Hurtado Miller, es familiar del ex presidente Fernando Belaúnde Terry, líder del centroderechista Partido Acción Popular (AP), pero debió renunciar a su militancia para asumir el Ministerio de Economía.

Fujimori sólo pudo atraer al sector moderado de la izquierda parlamentaria, cuyos votantes superan ajustadamente 5 por ciento en ambas cámaras.

Si la concertación en el campo de los partidos ha sido magra, en el terreno social el avance es aún menor: los sindicatos rehusaron hacer uso de la invitación de Fujimori a proponer al ministro que ocupará la cartera de trabajo. A los más, antes de que asuma el mando el nuevo gobierno, ya entraron en huelga los empleados públicos, para negociar en términos de confrontación los aumentos salariales que esperan obtener.

Si siquiera el terreno político es estable en los predios políticos de Fujimori. Los parlamentarios de su partido se mantienen divididos y confundidos, especialmente con el anuncio de la probable aplicación de programas de ajuste recomendados por el FMI.

Un sector de los integrantes del equipo económico de Fujimori renunció la semana pasada, cuando se conocieron los términos de la conversación con el FMI. Pero cuando Fujimori, para acallar esas críticas, prometió no aplicar el programa shock del FMI, provocó la renuencia del sector liberal de sus asesores económicos.

El nuevo jefe del equipo económico, Jorge Chávez, y el designado primer ministro y ministro de Economía, Hurtado Miller, aseguran que en lugar del abominado shock, aplicarán un programa de ajuste energético en tres tiempos.

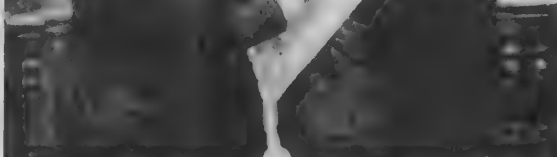
Llorando, García recordó que "ha sido mi gobierno uno de total tolerancia frente a la libertad y son los tiempos en que sólo se dice lo malo de alguien que se va". Tras reivindicar su gestión, rindió un homenaje a las fuerzas armadas, a las que consideró el "sustén de la democracia".

Veinte delegaciones extranjeras asistieron a la ceremonia de traspaso, pero sólo cinco presidentes latinoamericanos: Carlos Menem, de Argentina; Virgilio Barco, de Colombia; Jaime Paz Zamora, de Bolivia; Carlos Andrés Pérez, de Venezuela; y Patricio Aylwin, de Chile.

En cambio no viajó a Lima, como estaba previsto, el mandatario cubano Fidel Castro, reelegido por la crisis de los refugiados en su país (ver nota aparte). En su lugar se presentó el titular de la Asamblea Nacional de ese país, Juan Escalona.

Los pasos de los jefes de Estado fueron seguidos por millares de policías, que convirtieron en un bunker el Hotel Bolívar que los hospedaba. Tiradores en las terrazas, helicópteros, unidades especiales antiterroristas y perros adiestrados eran sólo algunos de los recursos desplegados para evitar atentados.

Gracias al operativo de seguridad, la mayoría de los peruanos quedó excluida de las distintas ceremonias formales que tuvieron lugar a lo largo del día, que coincide con el aniversario de la independencia nacional y con el cumpleaños de Fujimori. Para festejar su aniversario repartieron ayer millares de tortas con su rostro y consiguieron formalmente volarse a las calles cuando el nuevo presidente ingresó en la Casa de Gobierno.



Fujimori recibió la banda presidencial como regalo de cumpleaños: sus partidarios distribuyeron tortas.

(Por José Camacho, enviado especial, desde Lima/TPS) Acusaciones de fraude fiscal en la venta de viviendas; de recibir, sin tener derecho a ello, una finca de la reforma agraria; antecedentes penales de algunos de los que entraron en sus listas de candidatos; vinculaciones con el desprestigioso gobierno del APRA y el presidente Alan García; masiva campaña de prensa y propaganda en su contra; denuncias de su condición de japonés y hasta una miniguerra de religión, desencadenada por la jerarquía católica contra el apoyo que le dieron las sectas protestantes. Este cúmulo de factores no ha sido suficiente para frenar la "irresistible ascensión" del ingeniero Alberto Fujimori, de 52 años, hijo de japoneses y casado con una hija de japoneses, que ganó de forma arrolladora la presidencia de Perú.

La fecha de nacimiento es toda una premonición. Fujimori nació el 28 de julio, fiesta nacional de Perú, por lo que cumplió 52 años el mismo día que asumió la presidencia. En los días previos a la elección, circulaba por Lima la versión de que las Fuerzas Armadas peruanas no podrían soportar la humillación de tener que "rendir honores a un japonés". Como las Fuerzas Armadas reciben una de las actas de cada mesa de votación, se llegó a aventurar la hipótesis de



## Fujimori

que, ante una elección reñida, los militares inclinarían la balanza en contra de Fujimori. Si esos planes llegaron realmente a existir, el segundo maremoto electoral, desencadenado por Fujimori, los arruinó. La revista *52*, en un perfil del todavía candidato, lo definía como "cauto, precavido, astuto y silencioso". Sus compañeros de estudios lo recuerdan "introverso y estudioso". Serán sus rasgos orientales que lo hacen inescrutables; tal vez sea manifestación de su condición de japonés y hasta una miniguerra de religión, desencadenada por la jerarquía católica contra el apoyo que le dieron las sectas protestantes. Este cúmulo de factores no ha sido suficiente para frenar la "irresistible ascensión" del ingeniero Alberto Fujimori, de 52 años, hijo de japoneses y casado con una hija de japoneses, que ganó de forma arrolladora la presidencia de Perú.

La fecha de nacimiento es toda una premonición. Fujimori nació el 28 de julio, fiesta nacional de Perú, por lo que cumplió 52 años el mismo día que asumió la presidencia. En los días previos a la elección, circulaba por Lima la versión de que las Fuerzas Armadas peruanas no podrían soportar la humillación de tener que "rendir honores a un japonés". Como las Fuerzas Armadas reciben una de las actas de cada mesa de votación, se llegó a aventurar la hipótesis de

## Las enormes tareas de un vencedor

ingiero Fujimori desde el primer momento de su elección no puede quedarse en el mero formalismo. Ni puede la derecha derrotada actuar con el desdén y la soberbia de que hizo gala durante el período electoral. Con la derrota, esa soberbia y ese desdén se convertirían en un insensato y trágico desprecio que ratificaría más que nunca aquello del grupo exclusivamente dominante que mantuvo a como dios a la política estructural que permitió el nacimiento de enemigos tan temibles de la izquierda como son los terroristas de Sendero Luminoso.

La derecha, que sigue conservando el poder económico, podría por fin encontrar la oportunidad de participar generosamente en la solución civil de aquellos problemas para los que en históricas oportunidades anteriores ha apelado al golpe de Estado. Y de la misma manera podría concertar una acción común con el nuevo gobierno para enfrentar el narcotráfico y no permitir, con los instrumentos legales que le brinda una frágil democracia que, a juzgar por su masiva presencia en las urnas, la gran mayoría de los peruanos desea defender y necesita fortalecer.

Vargas Llosa ha sido, una y otra vez, la persona sensible que ha sabido frenar desde el primer instante los irracionales y violentos desmanes de sus peores seguidores. Con Vargas Llosa y su movimiento Libertad debería concertar Fujimori, ahora que parece haber conseguido ya el apoyo de los sectores democráticos de la izquierda y de la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA), el partido que le otorga el poder con todo el desprestigio del presidente Alan García pero que conserva un sólido 20 por ciento del electorado.

Y la izquierda, que por desgracia perdió el

apoyo que había obtenido en otras consultas electorales, tiene que aprender lo que cuestan los caciquismos de cualquier culto a la personalidad. Y tal cosa sólo será posible en la medida en que los líderes olviden la forma egoísta y partidaria que ha guiado siempre su actuación política. Es el pueblo mismo el que finalmente les ha enseñado esa gran lección, el que les ha infligido tremenda bofetada, semejante castigo político. Ajeno, en un último porcentaje, a la filial partidaria, el sector enfrentó el narcotráfico y los terroristas, lo que las elecciones son libres en el Perú, el que ha sabido intuir cuál podía ser el candidato que más los iba a favorecer. Y a veces lo ha hecho tan sólo pensando en cuál era el candidato que más los iba a dañar.

En las elecciones, todo el marketing del mundo se vino abajo con el boato extrajero de una campaña presidencial que finalmente logró entreperar la meridiana claridad del discurso de su propio candidato. Y que llegó a golpear humillantemente a un pueblo que rápidamente la descartó. Tampoco creyó el pueblo peruano en las palabras de solidaridad de los japoneses que se venían en la campaña de un candidato que, por todos los medios habidos y por haber,

trataba de desvincularse del desprestigio acumulado por su copartidario aprista en cinco años de una de las más corruptas y demagógicas administraciones que haya conocido el Perú.

Los pobres del Perú, los informales de la política, ven mucha televisión, pero deben odiar la publicidad de unos objetos que han estado siempre lejos de su alcance. Tan lejos como el mensaje de esos políticos a los que vieron y oyeron pero a los que en ningún instante creyeron. Escuchen la radio y asienten (a veces arrastrados) a los micrófonos. Pero el resultado es el mismo: saben oír. Por eso, sin duda, cuando al final apareció un personaje silencioso, de aspecto realmente popular, que daba además la impresión de honradez y trabajo, su intuición electoral, fruto de los rechazos anteriores, se fue con Alberto Fujimori. Y lo llevó más lejos de lo que ha llegado jamás nadie en tan poco tiempo.

Por eso ahora le corresponde a Alberto Fujimori concertar sus primeras buenas intenciones de concertación. Es la única manera de recuperar una idea de unidad nacional y, por qué no, de nación para el Perú no siga siendo este territorio de desconcertadas gentes que hoy se desintegrante ante la vista y paciencia de todos: de los que se van y de los pobres que se quedan. De un ejército dispuesto a intervenir si se crea el caos y de unos terroristas empujados en matar y destruir porque todo lo que es el poder es ilusión. Y de unos narcotraficantes que han empezado a sentirse cómodamente en casa, en amplias zonas de la selva peruana, ahora que la vida empieza a complicarse en Colombia.

\* Escritor peruano.

## Golpe en Trinidad

# EL CORAN AMERICANO

La intencionada golpista islámica iniciada el viernes en Trinidad y Tobago produjo ya 22 muertos. EE.UU. exigió la rendición de los rebeldes.

La intencionada golpista islámica iniciada el viernes en Trinidad y Tobago produjo ya 22 muertos. EE.UU. exigió la rendición de los rebeldes.

Trinidad y Tobago tiene menos de

dos millones de habitantes, pero es un gran exportador de petróleo y aun mayor productor de derivados, pues ya antes de su independencia (1962) operaba como centro de refinación del *Commonwealth*, lo que motivó un creciente acercamiento a los países árabes, que predomina entre una población musulmana de entre el seis por ciento del total, pues más de la mitad de los habitantes son cristianos, y casi un 40 por ciento hindúes, descendientes de los trabajadores trasplantados por Gran Bretaña en el siglo pasado. El grupo que dio el viernes el primer golpe de Estado en la historia del país, Jannat al-Ahli Muslimin, mezcla la doctrina del islamismo negro norteamericano de Louis Farrakhan, de tintes antisemitas, con la de Muammar Kadafi, así como la de un ex cabo de policía, Yassin Abu Bakr, que estudió en Libia, de donde sus seguidores obtendrían respaldo financiero e instrucción militar.

Trinidad y Tobago tiene menos de

## NIET BALTICO

Las tres repúblicas bálticas, Estonia, Letonia y Lituania, rechazaron ayer en la reunión del Consejo Báltico (CB) en Riga la propuesta de Mijail Gorbachov de negociar un nuevo estatuto dentro de la URSS, fijaron la independencia total como meta de las negociaciones

que emprenderán en los próximos meses con Moscú, y firmaron con el presidente de la mayor de las repúblicas soviéticas, el ruso Boris Yeltsin, un acuerdo por el cual propondrán sendos tratados bilaterales entre Rusia y cada una de ellas para mantener la cooperación económica y cultural aún después de la independencia.

La noticia no fue aún confirmada por Yeltsin, quien según la radio de Letonia aprovechó sus vacaciones en la costa báltica para acercarse a la capital de esa República y firmar los acuerdos con los presidentes de las tres Estados. El no a la propuesta de Gorbachov dice que única conexión posible de los bálticos en las negociaciones con Moscú la "filandización" (neutralidad más facilidades militares a Moscú) de sus repúblicas.

pasada para presionar a Kuwait. Llamó a EE.UU. a reanudar los contactos entre la OLP y EE.UU. justó el mismo día en que Yasser Arafat lanzaba un llamado para restablecerlos. La Casa Blanca interrumpió en junio las conversaciones que mantenía desde 1988 el embajador norteamericano en Tunes con la OLP, en represalia por un atentado antisemita que Arafat condenó pero no con la severidad que EE.UU. pedía.

Arafat dio ayer una conferencia de prensa en la capital iraní, agitada por las maniobras bélicas que Bagdad estuvo realizando la semana

## Talleres de Periodismo para chicos

Tenés una nueva oportunidad de participar en los Talleres! Si estás entre los 10 y 18 años y querés saber cómo se hace un periódico y otras cosas más, vení a informarte a Lavalle 2083, de lunes a viernes de 16 a 19.30 y los sábados de 9 a 13, o llámanos en ese mismo horario a Tel. 46-7112/46-6761



Convoca:

Página 12

Realiza:

Marcela Czarny

### LLAMADA PRIVADA

¡Llamá las propuestas de tu familia! Llamá al 46-0078 y 83-6044 de 9 a 16 hs

A. Demo	H. Economía
B. Salud	I. Política
C. Medio	J. Cultura
D. Educación	K. Deportes
E. Separación	L. Bel. Académica
F. Comercio	M. Relaciones
G. Compañerismo	N. Para
H. Funcionarios	O. Interacción
I. Emocional	P. Compromiso
J. Aceptación	Q. Compromiso
K. Guías	R. Compromiso
L. Escucha	S. Interacción
M. Buenas Prácticas	T. Simulación
N. Acciones	U. Simulación
Normas	V. Deliberación

### PROPOSITAS

ASDPHQBQZBQZBQZ	908
ASBFBKPMQZBQZBQZ	909
ASDPHQBQZBQZBQZ	910
ASBFBKPMQZBQZBQZ	911
ASDPHQBQZBQZBQZ	912
ASBFBKPMQZBQZBQZ	913
ASDPHQBQZBQZBQZ	914
ASBFBKPMQZBQZBQZ	915
ASDPHQBQZBQZBQZ	916
ASBFBKPMQZBQZBQZ	917
ASDPHQBQZBQZBQZ	918
ASBFBKPMQZBQZBQZ	919
ASDPHQBQZBQZBQZ	920
ASBFBKPMQZBQZBQZ	921
ASDPHQBQZBQZBQZ	922
ASBFBKPMQZBQZBQZ	923
ASDPHQBQZBQZBQZ	924
ASBFBKPMQZBQZBQZ	925
ASDPHQBQZBQZBQZ	926
ASBFBKPMQZBQZBQZ	927
ASDPHQBQZBQZBQZ	928
ASBFBKPMQZBQZBQZ	929
ASDPHQBQZBQZBQZ	930
ASBFBKPMQZBQZBQZ	931
ASDPHQBQZBQZBQZ	932
ASBFBKPMQZBQZBQZ	933
ASDPHQBQZBQZBQZ	934
ASBFBKPMQZBQZBQZ	935
ASDPHQBQZBQZBQZ	936
ASBFBKPMQZBQZBQZ	937
ASDPHQBQZBQZBQZ	938
ASBFBKPMQZBQZBQZ	939
ASDPHQBQZBQZBQZ	940
ASBFBKPMQZBQZBQZ	941
ASDPHQBQZBQZBQZ	942
ASBFBKPMQZBQZBQZ	943
ASDPHQBQZBQZBQZ	944
ASBFBKPMQZBQZBQZ	945
ASDPHQBQZBQZBQZ	946
ASBFBKPMQZBQZBQZ	947
ASDPHQBQZBQZBQZ	948
ASBFBKPMQZBQZBQZ	949
ASDPHQBQZBQZBQZ	950
ASBFBKPMQZBQZBQZ	951
ASDPHQBQZBQZBQZ	952
ASBFBKPMQZBQZBQZ	953
ASDPHQBQZBQZBQZ	954
ASBFBKPMQZBQZBQZ	955
ASDPHQBQZBQZBQZ	956
ASBFBKPMQZBQZBQZ	957
ASDPHQBQZBQZBQZ	958
ASBFBKPMQZBQZBQZ	959
ASDPHQBQZBQZBQZ	960
ASBFBKPMQZBQZBQZ	961
ASDPHQBQZBQZBQZ	962
ASBFBKPMQZBQZBQZ	963
ASDPHQBQZBQZBQZ	964
ASBFBKPMQZBQZBQZ	965
ASDPHQBQZBQZBQZ	966
ASBFBKPMQZBQZBQZ	967
ASDPHQBQZBQZBQZ	968
ASBFBKPMQZBQZBQZ	969
ASDPHQBQZBQZBQZ	970
ASBFBKPMQZBQZBQZ	971
ASDPHQBQZBQZBQZ	972
ASBFBKPMQZBQZBQZ	973
ASDPHQBQZBQZBQZ	974
ASBFBKPMQZBQZBQZ	975
ASDPHQBQZBQZBQZ	976
ASBFBKPMQZBQZBQZ	977
ASDPHQBQZBQZBQZ	978
ASBFBKPMQZBQZBQZ	979
ASDPHQBQZBQZBQZ	980
ASBFBKPMQZBQZBQZ	981
ASDPHQBQZBQZBQZ	982
ASBFBKPMQZBQZBQZ	983
ASDPHQBQZBQZBQZ	984
ASBFBKPMQZBQZBQZ	985
ASDPHQBQZBQZBQZ	986
ASBFBKPMQZBQZBQZ	987
ASDPHQBQZBQZBQZ	988
ASBFBKPMQZBQZBQZ	989
ASDPHQBQZBQZBQZ	990
ASBFBKPMQZBQZBQZ	991
ASDPHQBQZBQZBQZ	992
ASBFBKPMQZBQZBQZ	993
ASDPHQBQZBQZBQZ	994
ASBFBKPMQZBQZBQZ	995
ASDPHQBQZBQZBQZ	996
ASBFBKPMQZBQZBQZ	997
ASDPHQBQZBQZBQZ	998
ASBFBKPMQZBQZBQZ	999
ASDPHQBQZBQZBQZ	1000

## A MEDICOS

Alquiler consultorios  
Pucyrredón y Corrientes  
983-2893



dencial como regalo de cumpleaños: sus partidarios distribuyeron tortas.

## Fujimori

pecial, desde Lima/EI  
fiscal en la venta de vi-  
erecho a ello, una finca  
entes penales de algu-  
as listas de candidatos;  
stigiado gobierno del  
arcia; masiva campaña  
o contra; denuncias de  
sta una miniguerra de  
la jerarquía católica  
las sectas protestantes.  
na sido suficiente para  
ón" del ingeniero Al-  
jo de japoneses y casa-  
s, que ganó de forma  
Perú.  
oda una premonición.  
iesta nacional de Perú,  
mismo día que asumió  
evios a la elección, cir-  
que las Fuerzas Arma-  
riorar la humillación de  
japonés". Como las  
a de las actas de cada  
venturar la hipótesis de

que, ante una elección reñida, los militares inclina-  
rían la balanza en contra de Fujimori. Si estos planes  
llegaron realmente a existir, el segundo maremoto  
electoral, desencadenado por Fujimori, los arruinó.

La revista *Si*, en un perfil del todavía candidato, lo  
definía como "cauto, precavido, astuto y silencioso".  
Sus compañeros de estudios lo recuerdan "introvertido y estudioso". Serán sus rasgos  
orientales que lo hacen inescrutables; tal vez sus mani-  
fiestas mentiras, o al menos contradicciones; o quizás  
el aluvión de propaganda lanzado durante la campaña  
electoral más sucia de la historia peruana, pero no cabe  
duda de que un halo de misterio rodea a Fujimori.

Para Susana Higuchi, su esposa, es "un hombre  
completo, muy equilibrado. Es muy amoroso, colabo-  
rador, hábil e inteligente". Niega, a medias, que sea  
autoritario, una imagen que se manifestó en la se-  
gunda vuelta: "Si quieres, es autoritario, pero con  
lógica. Primero te enamora, te convence. Lo hace  
con sensibilidad, entonces ya no lo sientes como im-  
posición o prepotencia. Te ablanda la mente y luego  
el corazón, entonces que te queda". Las palabras de  
su esposa parecen trasladables a la seducción que Fu-  
jimori consiguió imponer al electorado peruano.

## s de un vencedor

había obtenido en otras consultas  
tiene que aprender lo que  
racismos de cualquier cuño y  
sas divergencias dogmáticas. Si  
podrá poner también su grano  
laborar sanamente en la tarea  
los peruanos de superar  
pueden costarle aún mucho más  
si tenemos en cuenta la  
confianza que el pueblo  
mostrado por la política y por  
El llamado a la unidad y a la  
hecho por el presidente electo  
cretarse, y tal cosa sólo será  
medida en que los líderes  
ma egoísta y partidaria que ha  
re su actuación política.  
lo mismo el que finalmente les  
esa gran lección, el que les ha  
henda bofetada, semejante  
co. Ajeno, en un altísimo  
la filiación partidaria, el sector  
de política peruana ha sido, desde  
ones son libres en el Perú, el  
intuir cuál podía ser el  
de más los iba a favorecer. Y a  
hecho tan sólo pensando en cuál  
ato que más los iba a

trataba de desvincularse del desprestigio  
acumulado por su copartidario aprista en  
cinco años de una de las más corruptas y  
demagógicas administraciones que haya  
conocido el Perú.

Los pobres del Perú, los informales de la  
política, ven mucha televisión, pero deben  
odiar la publicidad de unos objetos que  
han estado siempre lejos de su alcance.  
Tan lejos como el mensaje de esos políticos a los  
que vieron y oyeron pero a los que en  
ningún instante creyeron. Escuchan la radio  
y asisten (a veces arrastrados) a los mítines.  
Pero el resultado es el mismo: saben oír. Por  
eso, sin duda, cuando al final apareció un  
personaje silencioso, de aspecto realmente  
popular, que daba además la impresión de  
honradez y trabajo, su intuición electoral,  
fruto de los rechazos anteriores, se fue con  
Alberto Fujimori. Y lo llevó más lejos de lo  
que ha llegado jamás nadie en tan poco  
tiempo.

Por eso ahora le corresponde a Alberto  
Fujimori concretar sus primeras buenas  
intenciones de concertación. Es la única  
manera de recuperar una idea de unidad  
nacional y, por qué no, de nación para que  
el Perú no siga siendo ese territorio de  
desconcertadas gentes que hoy se desintegra  
ante la vista y paciencia de todos: de los  
ricos que se van y de los pobres que se  
quedan. De un ejército dispuesto a  
intervenir si se crea el caos y de unos  
terroristas empeñados en matar y destruir  
porque todo lo que no es el poder es ilusión.  
Y de unos narcotraficantes que han  
empezado a sentirse cómodamente en casa,  
en amplias zonas de la selva peruana, ahora  
que la vida empieza a complicarse en  
Colombia.

\* Escritor peruano.

## Golpe en Trinidad

# EL CORAN AMERICANO

Un grupo de activistas musul-  
manes negros que el viernes lo-  
gró —tras combates que dejaron 22  
muertos— detener al primer mi-  
nistro de Trinidad y Tobago, Ray  
Robinson, y a casi todo su gabi-  
nete, seguía al cierre de esta edición  
controlando el edificio del Parla-  
mento, donde están retenidos la ma-  
yor parte de los legisladores, y otros  
edificios públicos, pese a que el pre-  
sidente interino del régimen institu-  
cional (el titular no había vuelto aún  
de sus vacaciones) consiguió movili-  
zar tropas de la policía y del ejército  
para cercar a los rebeldes e impuso el  
estado de emergencia para detener  
una ola de saqueos. El presidente in-  
terino Eamonn Carter no ha orde-  
nado, sin embargo, a las tropas ha-  
cer fuego por temor a represalias  
contra los detenidos, y mantiene ne-  
gociaciones con los sublevados, que  
anunciaron la formación de un go-  
bierno provisorio, la iniciación de  
juicios por corrupción contra altos  
funcionarios, y la convocatoria a  
elecciones en 90 días.

El Departamento de Estado de la  
Casa Blanca advirtió que "sigue con  
atención" los sucesos, y condenó el  
golpe, pero dijo no haber sido notifi-  
cado aún de un supuesto pedido de  
ayuda que Carter habría lanzado a la  
"comunidad internacional". Trini-  
dad y Tobago forma parte del *Commonwealth* británico, y como tal no  
debería incluirse en el área que  
EE.UU. considera habitualmente  
como sujeta a su "tutela", pero en  
1983 el gobierno de Ronald Reagan  
sentó el precedente de una invasión a  
otra nación caribeña que también

La intentona golpista  
islámica iniciada el  
viernes en Trinidad y  
Tobago produjo ya 22  
muertos. EE.UU. exigió la  
rendición de los rebeldes.

pertenece a esa asociación de ex co-  
lonias británicas, la minúscula Gra-  
nada. Venezuela, que desde la asun-  
ción de Carlos Andrés Pérez en 1988  
inició una política de acercamiento a  
esta nación isleña ubicada a pocos  
kilómetros de sus costas, también  
expresó ayer su "preocupación" por  
el "intento de derrocamiento del ré-  
gimen constitucional".

Trinidad y Tobago tiene menos de

dos millones de habitantes, pero es un  
gran exportador de petróleo y aún  
mayor productor de derivados, pues  
ya antes de su independencia (1962)  
operaba como centro de refinación  
del *Commonwealth*, lo que motivó  
un creciente acercamiento a los  
países árabes en los años '70. Así se  
fueron implantando los grupos islá-  
micos negros, que predicaban entre  
una población musulmana de sólo el  
seis por ciento del total, pues más de  
la mitad de los habitantes son cris-  
tianos, y casi un 40 por ciento hin-  
duístas, descendientes de los traba-  
jadores trasplantados por Gran  
Bretaña en el siglo pasado. El grupo  
que dio el viernes el primer golpe de  
Estado en la historia del país, Jama-  
at Al Muslimen, mezcla la doctrina  
del islamismo negro norteamericano  
de Louis Farrakhan, de tintes antise-  
mitas, con la de Muammar Kadafi, y  
está dirigido por un ex cabo de poli-  
cía, Yassin Abu Bakr, que estudió en  
Libia, de donde sus seguidores ob-  
tienen respaldo financiero e ins-  
trucción militar.

## NIET BALTICO

Las tres repúblicas bálticas,  
Estonia, Letonia y Lituania,  
rechazaron ayer en la reunión del  
Consejo Báltico (CB) en Riga la pro-  
puesta de Mijail Gorbachov de ne-  
gociar un nuevo estatuto dentro de  
la URSS, fijaron la independencia  
total como meta de las negociaciones

que emprenderán en los próximos  
meses con Moscú, y firmaron con el  
presidente de la mayor de las re-  
públicas soviéticas, el ruso Boris  
Yeltsin, un acuerdo por el cual pro-  
pondrían sendos tratados bilaterales  
entre Rusia y cada una de ellas para  
mantener la cooperación económica  
y cultural aún después de la indepen-  
dencia.

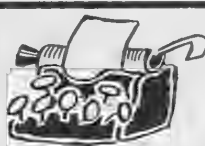
La noticia no fue aún confirmada  
por Yeltsin, quien según la radio de  
Letonia aprovechó sus vacaciones  
en la costa báltica para acercarse a la  
capital de esa República y firmar los  
acuerdos con los presidentes de los  
tres Estados. El no a la propuesta de  
Gorbachov deja como única con-  
cesión posible de los bálticos en las ne-  
gociaciones con Moscú la "finlandi-  
zación" (neutralidad más facilitada  
de militares a Moscú) de sus re-  
públicas.

## UNA PLAYA BRAVA

Una bomba casera mató ayer  
en una playa de Tel Aviv a una  
turista canadiense de 17 años e hirió  
a 10 israelíes, poniendo una nueva  
valla para la reanudación de los  
contactos entre la OLP y EE.UU., justo  
el mismo día en que Yasser Arafat  
lanzaba un llamado para restable-  
cerlos. La Casa Blanca interrumpió  
en junio las conversaciones que  
mantenía desde 1988 el embajador  
norteamericano en Túnez con la  
OLP, en represalia por un atentado  
antiisraelí que Arafat condenó pero  
no con la severidad que EE.UU. pe-  
dia.

Arafat dijo ayer una conferencia  
de prensa en la capital iraquí, agita-  
da por las maniobras bélicas que  
Bagdad estuvo realizando la semana

pasada para presionar a Kuwait.  
Llamó a EE.UU. a reanudar los con-  
tactos "pero no como diálogo de  
sordos que es lo que fueron hasta  
ahora", y denunció un plan israelí  
para hacer una conferencia interna-  
cional de paz en Medio Oriente sin la  
OLP. El atentado y el lugar elegido  
para la conferencia de prensa no fa-  
vorecen a la OLP. Irak iniciará hoy  
negociaciones con Kuwait en Arabia  
Saudita, por presión de la Liga Ara-  
be, y fue sancionada el jueves por  
EE.UU. por buscar un enfrenta-  
miento bélico con los kuwaitíes para  
satisfacer reclamos territoriales y  
por amenazar a Israel, en sus esfuer-  
zos por reasumir el liderazgo an-  
tisionista, perdido en su guerra con  
Irán.



## Talleres de Periodismo para chicos

Tenés una nueva oportunidad  
de participar en los Talleres!!  
Si estás entre los 10 y 16 años  
y querés saber cómo se hace  
un periódico y otras cosas más,  
vení a informarte a Lavalle 2083,  
de lunes a viernes de 16 a 19.30  
y los sábados de 9 a 13, o llamános  
en ese mismo horario a los  
Tel. 46-7112/ 46-6751

Convoca:

Página / 12

Dirige:

Marcela Czarny

### LLAMADA PRIVADA

Ubique las propuestas de su interés y  
deje su T.E. al 46-0078 y 83-6804  
de 9 a 16 hs.

A. Dama	N. Economía
B. Señor	O. Resultado
C. Viudo/a	P. Busca
D. Soltero/a	Q. Hazlo
E. Separado/a	R. Ref. Acordar
F. Profesional	S. Razones
G. Comerciante o	T. Para
Empresario/a	U. Intercambio de
H. Funcionario o	Propuesta
Ejecutivo/a	V. Compartir
I. Empleado/a	W. Gustos
J. Aceptable	X. Multo
K. Excelente	Y. Intercambio
L. Presencia	Z. Relación
M. Buenos Róscos	Y. Similitud
N. Discursos	Z. Abstracción
Normales	Delicias

### PROPUESTAS

A32DFKPBQ38RTUXZ	906
A39EFKMPBQ47RTU	272
A40DFKLPNBQ50TVWYZ	953
A46CFBPCQ65TUVXY	903
A50CFKMPBQ67RTWZX	951
A52EFKMPBQ68RTUV	950
A65CFKMPBQ74STUVX	905
B25DFKMPAQ27STVX	773
B26DFKMPAQ28TVUXY	952
B40EGKPAQ32TUVXY	942

HASTA 5 PROPUESTAS

10 CONTACTOS

Díctele por teléfono su propuesta

PUBLICAR \$ 120.000.-

R. Peña 459 P.B. "A" (C.P. 1020)

Símbolos Triunfales (Línea D)

Corrientes 2330 8° 12' (Gal. Internac.)

Achorena 1573 (Barrio Norte)

LOGRE PARTEJA CON SUTIL Y DIGNA COMUNICACIÓN SIN INTERMEDIARIOS



De punta a punta

# RALLY SE DICE BIASION

El italiano se adjudicó la décima competencia en la Argentina conduciendo uno de los Lancia Delta oficiales y descontó 5 puntos al español Carlos Sainz, líder del campeonato, quien pese a su segundo puesto en la general se alejó de Auriol, su escolta en el torneo y tercero en este Rally. El argentino Ernesto Soto ganó en el Grupo N y fue quinto en la final.

(Por Pablo Vignone, desde Córdoba) La postal, típica del rally, la protagonizó la figura estelar de esta superproducción multinacional del automovilismo. Massimo Biasion y Tiziano Siviero, ambos nacidos en Bassano del Grappa, Italia, abrieron las puertas de su Lancia número 3, el que los transportó triunfalmente durante más de 2000 kilómetros, para prepararse al capot fraternal al que bañaron luego con ríos de champán ante el consentimiento de un Chateau Carreras cubierto de espectadores. Encaramados sobre la pedana de llegada, el dúo festejó su decimosexto triunfo en el Mundial de rally, porque la gema del Rally de Argentina 1990 ya pertenece a la corona de estos príncipes descendientes de Maquiavelo. Biasion fue un ganador inobjetable de esta prueba que, aun siendo más rápida que el año pasado, con los caminos en peor estado —lo que demuestra el grado

de competitividad de la que estaba imbuida— se diluyó mucho antes de lo esperado. El bicampeón impuso su sesgo de lebr en la primera ocasión, sin dejar dudas de cuál era su objetivo. Su empuje coincidió con la garra que quiso superponer el español Carlos Sainz, sólo que un vuelco imprevisto dio por tierra con toda la fruición que los seguidores de este rally estaban incubando. La defeción de Juha Kankkunen y la apatía de Didier Auriol no importaron porque en poquitas oportunidades estuvieron a la altura de lo que entregó Biasion.

Esta cuarta etapa que clausuró el rally no pintaba para ser emocionante. La consigna era llegar, de cualquier manera, y el único que exhibió valentía —a riesgo de quedar definitivamente afuera— fue Ernesto Soto, lanzado a recuperar la vanguardia en su grupo. Adelante, el planteo no agregaba ni quitaba un mínimo de suspenso. Biasion ganó los dos primeros especiales de la mañana sabatina, por diez y hasta quince segundos de diferencia. Sainz se animó allá por Calamuchita y se llevó el suyo, para empujarlo un par más al italiano. El tercero en discordia, Auriol, también tuvo lo suyo, superando al español en la etapa y ame-



Ernesto Soto con su Lancia se llevó los aplausos de los cordobeses.

nazando lejanamente el liderazgo parcial del italiano. Fue un espejismo, corregido con acento piamontés. Biasion era ganador indiscutible y absoluto.

Soto ponía fuego en los relojes, descontando, de a un minuto por especial, los tres que le adeudaba Oreille. En Yacanto de Calamuchita ya se colocaba al frente mientras el piloto del Renault parecía no reaccionar. Lejos de la cautela, el villadolorense continuó imponiendo presencia de Córdoba en el podio, llevándose su primera victoria en un Mundial de rally, aunque sea en grupo N. El cerrado aplauso que recibió de su gente rubricó lo que la imaginación más complaciente no hubiera alcanzado a dibujar como final feliz. Soto fue el gran vencedor de la jornada y otra de las figuras indudables de esta carrera, larga en promesas y abruptamente mezquina en espectáculo. Claro que los que estuvieron estos cuatro días en la sierra, seguramente no compartirán este juicio, repletos de la esencia del rally.

Ganó Biasion y se acercó cinco unidades a la punta del torneo que detenta Sainz, extrañamente uno de los más satisfechos con esta carrera, pues se alejó del segundo en el torneo, Didier Auriol. La derrota en Argentina, paradójicamente, lo acerca al título del mundo. Sólo que hay un italiano que, 31 puntos debajo, dice que no piensa en el campeonato pero después de lo que ofreció en la serrería cordobesa, ¿quién se anima a creerle?

Ciencia y folklore

## LA TECNICA FRENA AL ESPIRITU

(Por P.V., desde Córdoba) Con la alborada parten a la montaña. Unos con trajes para viajar a Marte y máquinas de alta complejidad mecánica y electrónica. Los otros llevan una canasta con la carne —los más afortunados—, alguna damajuana de vino y una morondanga de cuatro ruedas gastadas. Todos van subiendo la cuesta, porque arriba en el cerro comienza la fiesta del rally.

Esta especialidad —cuyos orígenes se remontan a la primera década del siglo, aunque el certamen mundial recién se disputó desde 1973— posee una mística propia que la hace reacia a comparaciones con cualquier otro tipo de manifestación automovilística. Rehúye de la pista cerrada y el asfalto exclusivo, para unir pueblos, ciudades y naciones. Traga polvo en cantidades industriales, y arena y nieve y barro. Salta sin respiro del calor de la sábana keniana al tortuoso faldeo pavimentado que se baja en dialecto corso, sin olvidar el filósofo socrático cuyo secreto fue el único que Sócrates no le reveló a su discípulo Platón en la Grecia de los clásicos y el invierno de la sierra cordobesa o patina en un lago finlandés congelado y termina en el recorrido a ciegas que proponen los bosques galeses.

Pero, aunque parezca mentira, como espíritu libre el rally se ve cada vez más acotado por el desarrollo. Ya porque la tecnología le obsequia, generosa, autos cada vez más rápidos y confortables que los caminos tardan en absorber con seguridad, o debido a que la urbe creciente le niega terreno vital para la aventura. Es por eso que los intrépidos han creado los *raids*, pruebas de extensa y exagerada exigencia, como la célebre París-Dakar o la Moscú-Irkutsk, donde además participan motos y camiones, lo que muestra cuánto menos hay que conjugar dotes de consumado volante y más de Indiana Jones. Por eso en el rally se concentra al grado de saturación la fineza deportiva.

Sus pilotos no son las estrellas rutiantes que la Fórmula 1 televisa cada quince días para beneficio de la

mania obsesiva de sus fans. Envueltos en la sabiduría que otorga el viaje constante, como si estuvieran retratados por la cámara de Wenders a través de un desierto cálido, en cualquier rincón del mundo hablan en voz baja y se aguardan al final de cada etapa para consultarse por el camino, preguntarse por el turbo rotor o inquietarse por el retorno de un cofrade que quedó al borde del camino. Es parte de la ceremonia.

Porque esa mística tiene su capilla ardiente en la banquina de cualquier ruta del globo, donde una Babel de entusiastas forma un corredor móvil, que sólo se ensancha cuando un

bólide llega al altar. El público saluda, aplaude, rie con mueca disparada cuando la maniobra es burda, pero tiene final feliz, corre como poseída a auxiliar al piloto en desgracia. Mientras tanto, y como distintivo particular de esta Argentina tuerca, el asadito se dora lentamente junto con la peperina y desde muy temprano circula el pico para apaciguar la gelidez de la montaña. Unos y otros se encuentran tarde o temprano, y basta un derrape o un puño en alto en señal de aliento para consumar esta boda alquímica, que une aquello que la pasión ha transformado en limpio fanatismo.

### RADIOGRAFIA DE LA CUARTA ETAPA

Córdoba-Córdoba: 369,67 km  
Largaron 34 autos, llegaron  
7 PC: 138,15 km

Ganadores de PC: PC 24 y 25, Biasion; PC 26, Sainz; PC 27, Biasion y Sainz (empatados); PC 28, Biasión, Sainz y Auriol (empatados); PC 29, Auriol; PC 30, Biasion.

#### CLASIFICACION CUARTA ETAPA

1° Biasion-Siviero (Ita)	Lancia Integrable	1h 29' 40"
2° Auriol-Occelli (Fra)	Lancia Integrable	a 25"
3° Sainz-Moya (Esp)	Toyota Celica GT4	a 31"
4° Soto-Del Buono (Arg)	Lancia Integrable	a 7' 7" (1° G.N)
5° Stohl-Kaufmann (Aus)	Audi 90 Quattro	a 11' 1"
6° Oreille-Roissard (Fra)	Renault 5 GT Turbo	a 13' 26"

#### CLASIFICACION FINAL

Buenos Aires-Córdoba: 2119 km  
30 PC: 599 km

1° Biasion-Siviero (Ita)	Lancia Integrable	6h 51' 27"
2° Sainz-Moya (Esp)	Toyota Celica GT4	a 8' 02"
3° Auriol-Occelli (Fra)	Lancia Integrable	a 34' 55"
4° Stohl-Kaufmann (Aus)	Audi 90 Quattro	a 59' 39"
5° Soto-Del Buono (Arg)	Lancia Integrable	a 1h 2' 52" (1° G.N)
6° Oreille-Roissard (Fra)	Renault 5 GT Turbo	a 1h 5' 8"

#### Ganadores por clase:

Grupo A  
Clase 8: Biasion-Siviero  
Clase 7: Marcelo Rales-González (Arg-Renault 18)  
Clase 6: Martín-Volta (Arg-Fiat Regatta)

Grupo N  
Clase 4: Soto-Del Buono

Grupo B  
Clase 10: Fossat-Roca (Arg-Fiat 128 1.5)

## "No sé si seré campeón"

(Por Massimo Biasion, ganador del X Rally de Argentina) Realmente estoy muy contento por haber ganado por tercera vez esta carrera, pero el mérito no puedo adjudicármelo sólo a mí. Cuando una fábrica de autos trabaja a conciencia, los resultados tienen que aparecer, y ése es el caso de Lancia. Creo que sería muy importante que toda esa tarea concluyera en el tercer mundial consecutivo de marcas que llevaríamos a Milán, pero este año tenemos un rival muy fuerte como Toyota, que tiene en Sainz a un muy buen piloto. De todas maneras, me alegra que este triunfo contribuya a obtener ese logro. Esta carrera no fue nada fácil, creo que la gran diferencia estuvo en la preparación, piensen que ésta es la cuarta vez que compito en Córdoba, mientras que Sainz se presentaba aquí por primera vez: en la experiencia pudo estar la razón de la victoria. Ayer salió despacio, a tratar de mantener la ventaja. Este rally dejó muchas máquinas afuera, porque se corrió al límite, y cuando eso sucede los autos no siempre resisten. Por suerte mi Lancia Integrable de 16 válvulas funcionó a la perfección y el equipo también. Es que somos una gran familia que viaja por el mundo y nos conocemos las maneras de trabajar y de encarar una carrera. Tener un equipo que apoye de esa forma es mitad suerte y mitad conocimiento de expertos. Sé que la victoria me pone más cerca de Sainz en el torneo, pero para ser sinceros, no creo tener chance de ganarlo este año. La ventaja acumulada por Carlos es buena, y además no sé cuál será mi próxima carrera, ya que es probable que deba someterme a una operación para corregir un problema en mi columna. En cualquier caso, estaré dispuesto a participar en cuanto Lancia así lo decida. Probablemente el programa sea Finlandia, San Remo, Australia e Inglaterra. De todas maneras, será Sainz —quien podrá correr todos los rallies hasta fin de año— quien tenga las mejores chances, ya que Toyota tiene interés en el Mundial de Pilotos, mientras que Lancia piensa en el de Marcas.

## SKI EN EL FIN DEL MUNDO

LOS PINGÜINOS NO VOLAMOS.

ESQUIAMOS CON RIO PIPO TURISMO.



**8 días, 7 noches. Alojamiento con media pensión en Cabañas. Medios de elevación ilimitados. Traslados a pista.**

**JULIO - AGOSTO**

Expertos desde **US\$ 220.-**  
Futuros desde **US\$ 320.-**  
Acompañantes desde **US\$ 122.-**

Consulte a su agente de viajes  
Salida diarias

**Río Pipo turismo**

MAIPU 388, P.B. "A" - (1006) B.a. Aa.  
Tel.: 325-4711/1800/1788/1591/0822/0150 - Int. 1008/9

Lanús a primera

# DE SOL Y GRANA, VOLAR

Por algún lugar deben andar celebrando los duendes de Da-ponte, Guidi y Nazionale. Por ahí cerca, también, deben estar rescatándose de la memoria las paredes de fútbol que levantaban aquellos albañiles de Silva y Acosta. O el recuerdo del pibe-negro Ramos Delgado, o del chiquito Martín Pando o de De Mario, aquella zurda mañera. Y volverán a la memoria los clásicos con Los Andes, con Banfield, con este mismo Quilmes de ahora que estuvo a punto de ser el nuevo verdugo y terminó sucumbiendo con los cuatro tiros disparados a doce pasos. Es Lanús el que festeja. Es Lanús el que vuelve a Primera División después de trece años que parecieron un siglo. Es granate el color de la tarde y de la noche allí en el Sur y será granate, hoy domingo de mañana fresca de invierno, como para ir acostumbándose otra vez al rito olvidado.

Primero fue en su cancha, un lujo para las divisiones de ascensos, hace siete días cuando Lanús dio el primer paso en la final del Dodecagonal ganándole 2 a 1 a Quilmes. Y ayer se echaba el resto. Cuando Gaspari, ese hombre que ya pertenece al inventario de Quilmes, recibió el pase de Blason y la puso contra el palo en la red de Herrera, parecía que otra vez ese sueño de sol y grana que volaba hacia el ascenso, temblaba y súbitamente se quebraba rumbo a otra frustración. Como la del año pasado en que puntuó todo el Nacional B y se quedó sin nada en las últimas fechas. Pudo más, sin embargo, la calidad de Alonso, Villagrán y Bertolini, la polenta de los pibes Angelillo y Schurrer para mantener la derrota en un solo gol de diferencia, arañar varias veces el empate y desembarcar en la definición por penales. Al estilo de Italia '90.

Sin embargo, la final del sur tuvo más emoción que cualquier partido del olvidable Mundial. Todos los elementos de un partido de fútbol estuvieron ahí. Inclusive esos fanáticos, que tanto desdén Umberto Eco, se pelearon con la policía, le tiraron un pedrazo al arquero Herrera y uno de ellos saltó tanto que hasta quebró el tablón y se fracturó una pierna. Es que se jugó adentro y afuera. Era un ascenso, entre dos de los grandes del Sur. Fue para Lanús, después de tantas desazones.

Bilevich, Schurrer, López y Villagrán marcaron los penales del granate. Blason, el único de Quilmes. Gaspari, desvió el suyo. Herrera le atajó el decisivo al rubio Kara-

El sábado pasado le ganó en su cancha 2 a 1 a Quilmes. Ayer, en la revancha, perdió 1 a 0 y el alargue sin desnivel obligó a la rutina de la definición por penales. Allí ganó 4 a 1 y sacó el boleto para el viaje de retorno a Primera División después de 13 años.

bin y entonces sí, no quedó más destino que el festejo de unos, el desconsuelo de otros. Como siempre.

Al fin de cuentas tenían razón aquellos que en 1915 se separaron del club El Progreso para fundar Lanús porque entendían que el progreso, precisamente, también necesitaba del fútbol, contrariando a la elite del viejo tronco que despreciaba ese juego que habían traído los ingleses. Y el clubito fue creciendo hasta llegar a Primera en 1919 y anduvo de salto en salto con descensos en 1948, 61, 70, 73, 77 y un año después la caída a la C, una deuda de dos millones de dólares y la quiebra inminente detenida cuando todos pusieron el hombro para recorrer la cuesta. El triunfo de ayer quedará en la historia de Lanús como cada uno de los ascensos (51, 64, 71, 76), el subcampeonato del 56 detrás de River, la gira del 52 y la ambición nunca concretada de ser "uno de los grandes".



Primer test inglés

## MANSOS PUMAS DOMADOS

La velocidad, la fuerza, la seguridad, que no habían demostrado en ninguno de los cuatro partidos anteriores, fueron los puntos sobre los que el seleccionado de rugby de Inglaterra basó su juego para vencer sin cuestionamientos a unos Pumas que deben, necesariamente, producir una evolución radical en su juego si pretenden superarse y volver a ser considerados una potencia temible en el gran concierto mundial. Fue 25 a 12 para los ingleses en la cancha de Vélez ante más de 25.000 personas y por el pri-

mer test-match que tendrá su segundo capítulo el próximo sábado. Sólo los ganadores, por el resultado y por su mejoría sensible en el juego, se fueron contentos de Liniers.

El poderío de los forwards británicos superó cómodamente a una formación irresoluta de los argentinos para adjudicarse el segundo triunfo en 25 años ya que los otros dos partidos resultaron empatados. Inglaterra es subcampeón de las últimas dos ediciones de la Copa de las Cinco Naciones (que anualmente juega con Francia, Gales, Irlanda y Escocia) y pese a su mala performance en la gira previa al test-match, siempre es un rival de gran nivel.

El equipo visitante mostró un juego muy cerrado, atacando permanentemente con la potencia de sus forwards y los kicks de Pears para ganar metros en el terreno. Los Pumas sólo intentaron una tímida respuesta por el medio scrum Fabio Gómez y sobre el final del partido, cuando el marcador era irrelevante, por medio de los veteranos Scolini, Branca y Iachetti, siempre controla-

dos con justeza por los británicos. En la primera parte, Inglaterra sacó ventajas con tres penales del back Hodgkinson y un try del tercera línea Ryan. Tres penales de Vidou fueron el descuento argentino. En el segundo tiempo, Los Pumas recién produjeron una jugada de riesgo a los 7 minutos cuando Gómez robó un scrum y combinó con Bertranou, quien fue frenado a pocos metros del ingoal. Un error argentino le dio otro try al moreno Oty, sobre la banera.

Los Pumas alistaron a Scolini, Vidou, Costa Silva, Löffreda, Salvati, Madero, Gómez, Bertranou, Baeck, Garretón, Iachetti, Branca, Molina, Angelillo, Rocca. Inglaterra formó con Hodgkinson, Heslop, Carling, Buckton, Oti, Pears, Hill, Winterbottom, Ryan, Skinner, Doddley, Redman, Probyn, Moore, Leonard. Convertieron, para los ingleses, dos tries de Ryan, uno de Oti convertido por Hodgkinson y 5 penales de éste. Para Los Pumas, 4 penales de Vidou. Arbitró el australiano Brian Kinsey.

## PRODE de los visitantes

Con los 8 partidos de la primera fecha de la B Metropolitana y cinco de la tercera jornada de la Primera C, se completó la boleta del PRODE 871 con un pozo de 2.508.891.375 australes. Los resultados fueron los siguientes: Estudiantes 0-San Miguel 0 (PRODE 1, empate), Argentino 1-Merlo 0 (P.2, local), El Porvenir 0-All Boys 0 (P.3, empate), Armenio 1-Los Andes 2 (P.4, visitante), Temperley 0-Berazategui 3 (P.5, visitante), Chicago 1-Arsenal 1 (P.6, empate), Ituzaingó 0-C. Córdoba 1 (P.7, visitante), Chacarita 0-Almagro 0 (P.8, empate), Primera C: Colegiales 1-Claypole 0 (P.9, local), Excursionista 0-Lugano 1 (P.10, visitante), Luján 0-Sarmiento 1 (P.11, visitante), Dock Sud 0-Tristán Suárez 1 (P.12, visitante) y Midland 1-San Telmo 0 (P.13, local).

## En vóleybol, con Canadá

El seleccionado argentino de vóleybol masculino debutará ante Canadá el 18 de octubre, en Brasilia, en el mundial de la especialidad que se jugará en Brasil. Tras el sorteo realizado ayer quedaron divididos los 16 equipos en 4 zonas de 4 de acuerdo con la siguiente composición: Grupo A: Suecia, Corea, Brasil y Checoslovaquia (Río de Janeiro), Grupo B: Argentina, Canadá, Holanda y Estados Unidos (Brasilia), Grupo C: Francia, Venezuela, Unión Soviética y Japón (Curitiba) y Grupo D: Italia, Bulgaria, Camerún y Cuba (Brasilia). Tras el debut del 18, Argentina enfrentará a Holanda el 19 y a Estados Unidos el día 20 de octubre.

## Masso define con un catalán

El argentino Eduardo Masso le ganó al español Emilio Sánchez por 6-4 y 7-5 y se clasificó finalista del torneo de tenis de Hilversum, Holanda, dotado con 250.000 dólares en premios y puntos para el ATP 90. Masso enfrentará hoy en la final al catalán Francisco Clavet, vencedor en semifinales del italiano Omar Camporese por 4-6, 7-6, 7-6.

## Básquet de la buena voluntad

Estados Unidos y Yugoslavia definirán hoy el torneo de básquetbol de los Juegos de la Buena Voluntad que se desarrollan en la ciudad de Seattle. Los dueños de casa vencieron en semifinales a Brasil por 112 a 95 mientras los yugoslavos superaron a los soviéticos por 84 a 78. En la rueda consuelo, Puerto Rico le ganó a España 75 a 74.

Pole position de Ayrton

## SENNA A LA CAZA DE PROST

Ayrton Senna pronosticó su triunfo en el Gran Premio de Alemania que se correrá hoy en Hockenheim para desplazar a su rival, Alain Prost, del liderazgo del Campeonato de Fórmula Uno. Ayer, el brasileño logró la pole position en el trazado alemán con su McLaren-Honda mientras que su compañero, el austriaco Gerhard Berger, hizo el segundo tiempo. Las dos máquinas rojas de Ferrari, pilotadas por el francés y Nigel Mansell, largarán en segunda fila de un Grand Prix que promete aproximarse a la definición por el título mundial.

Senna se impulsó en las dos últimas ediciones de Hockenheim y es un gran conocedor del circuito, trazado ideal para el desarrollo de los potentes motores japoneses que impulsan el auto de la escudería inglesa. Tanto es

así que aunque el brasileño giró unas décimas de segundo más lento que su registro del jueves, cuando hizo el primer ensayo, de todos modos obtuvo la pole. En Alemania, la última década fue pródiga para los brasileños. Piquet ganó en 1981, '86 y '87; Senna en 1988 y '89 y Prost se adjudicó el Gran Premio de 1984. También en Hockenheim, el año pasado, se anunció el pase de Prost a Ferrari, cuando junto a Senna pilotaban los McLaren. Ahora, Prost aventaja por sólo 2 puntos a Senna en el campeonato. El brasileño hizo ayer 1'40"198, segundo fue Berger con 1'40"484, tercero Prost con 1'41"782 y cuarto Mansell con 1'42"057. Más atrás largarán Patrese, Boutsen, Piquet, Alesi, Nannini y Capelli completando los primeros 10 autos.

▶ REVELADO COLOR EN HORAS

REVELADO DE DIAPOSITIVO

CASA DEL FLASH

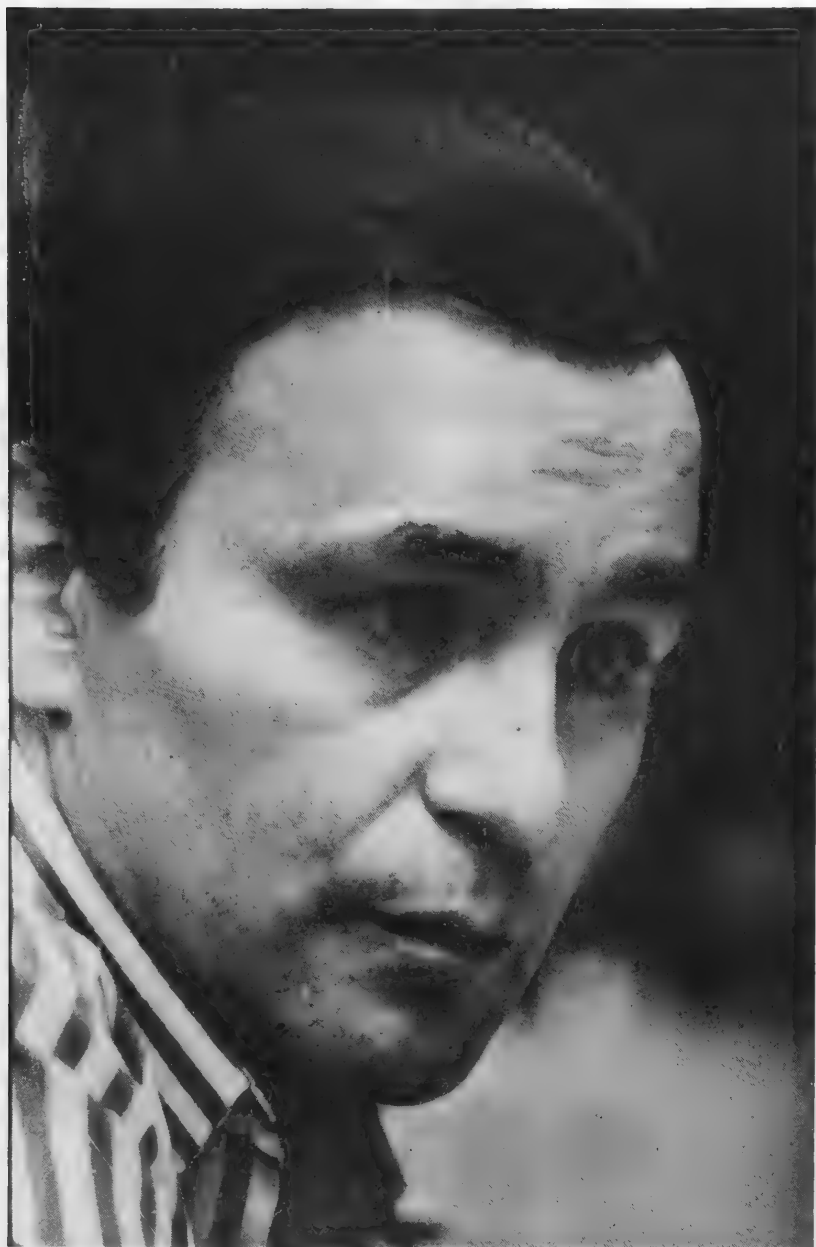
Avda. de Mayo 839  
Tel. 331-1463 30-0099 34-3375  
Lavalle 1445 - Tel. 40-8519

CALIDAD  
AGFA Agfa



Leonardo Favio

# POR



Leonardo Favio: "Quiero contar la historia de Gatica, un ídolo que fue manipulado por la prensa".

▲ (Por Adriana Schettini y Eduardo Berti) Cuando lo decidió creyó que era para siempre: no volvería a hacer cine porque ya no vivía Leopoldo Torre Nilsson para ver sus películas. Sin embargo, a once años de la muerte de su maestro, Leonardo Favio volverá a ponerse detrás de la cámara para contar la vida de Gatica. "Es que hace poco que logré superar la muerte de Babsy —dice con referencia a Torre Nilsson—. Durante años no podía aceptar que por muchos números de teléfono que marcara, no lo iba a encontrar. Recién cuando me decidí a visitar su tumba, comprendí que estaba muerto. El fue lo más lindo que me sucedió en la vida. Yo lo amaba. Recuerdo que lo jodía a cada rato y siempre me atendía con la misma paciencia." Y la reflexión se torna lógica como un teorema si se piensa que la puerta que le abrió a Favio el mundo del cine estaba sostenida con tres bisagras: una mujer, una mentira y Torre Nilsson. "Cuando empecé a salir con María Vaner —recuerda— sentí que era mucha mujer para mí. Yo me preguntaba: ¿Cómo hago para que no me choreen esta mina? Ella era una intelectual y yo siempre me consideré semianalfabeto. Entonces le dije que lo que me importaba en la vida era llegar a dirigir cine. Total, pensé, filmando no se notan las faltas de ortografía. Nos fuimos a vivir juntos y yo estaba obligado a sostener esa mentira. Me levantaba temprano a la mañana y me iba por los bares a tomar café con leche pero le decía que estaba estudiando compaginación con Torre Nilsson. Un día tuve que pedirle a Babsy que fuera cómplice de la historia: si se la encuentra a ella, diga que yo todas las mañanas me dedico a aprender cine con usted. Después me puse a escribir un cuentito que se llamaba *Veinticuatro horas para comenzar* y con un grupo de amigos decidimos convertirlo en un corto. Fui a ver al gerente de AGFA con un papel que había firmado yo mismo con el nombre de Nilsson diciendo que me entregarán dos latas de negativos. Vengo de parte de Babsy para que me dé dos latas, le dije. El hombre no entendió nada pero me las dio. Al otro día me llamó Nilsson. Le expliqué que iba a empezar a filmar y que no tenía plata para comprar las películas. "Te felicito —me dijo—. Pero la próxima vez pedime a mí las latas." El corto se llamó *El amigo* y fue el antecedente directo de *Crónica de un niño solo*. Luego vinieron *El romance del Aniceto* y *la Francisca*, *El dependiente*, la obsesión de *Juan Moreira* que le llevó siete años hasta concretarla, *Nazareno Cruz y el lobo*, y su último paso por la dirección cinematográfica con *Sofar*, *soñar* en 1976.

Desde la muerte de Leopoldo Torre Nilsson había decidido no volver a hacer cine, porque ya no estaba su mejor espectador. Ahora, Leonardo Favio vuelve a cargar las pilas, a la sombra de una historia, la de Gatica, "un ídolo que fue manipulado por la prensa".

Empecinado como siempre, lleva ya dos años ganándole por puntos al desafío de que "la historia de Gatica que tenía clara en la cabeza, me llegara a la mano para convertirla en un guión". Escribe en un cuaderno y siempre a mano, como si se tratara de una tarea escolar en la que está permitido hacerse trampa: "Cuando me emplantano —dice— y no puedo arrancar con la continuación de la historia, miro la hoja, la encuentro desprolija y me digo: esto hay que pasarlo. Entonces con mi mejor caligrafía copio una y mil veces la misma página hasta que Dios me toca de nuevo y puedo seguir la próxima escena". Con el guión ya terminado, sueña con vencer por no-caut a la taquilla. "Confío que la película tendrá más de dos millones de

El Mono Gatica. "Se vestía como los cajetillas", cuenta Favio.



ENTRADA LIBRE  
Y GRATUITA

2da Maestra Nacional  
Cortometrajes y Videos de  
Realizadoras Argentinas



"VILLA VICTORIA"

Matheu 1851  
Mar del Plata  
27, 28, 29 de Julio  
1990 19 horas

AUSPICIAN: **Página/12**  
Secretaría de Cultura de la  
Municipalidad de Gral. Pueyrredón.  
Consejo Asesor de la Mujer.

## B A B I L O N I A

PROGRAMACION DEL 29/7 AL 5/8  
TEATRO INFANTIL

SAB - DOM. 16.30 Hs. "JUEGOS DE PISTA" PRESENTADO POR LA PISTA 4

### TEATRO

LUNES 21 Hs. "LOCA DE AMOR" DE EMETERIO CERRO  
22.30 Hs. "AHORA ACA" CON CUTULI, SILVIA ARMOZA (GAMBA ORTOP),  
E. FEDERMAN Y OTROS

JUEVES 21 Hs. "UBU REY" POR EL PERIFERICO DE OBJETOS (VERSION EN TITERES)

VIER - SAB. 21 Hs. "PASO DE DOS" DE E. PAVLOVSKY

### DANZA

HOY 19.30 Hs. "LAS 7 PIEZAS" COREOGRAFIA DE S. SZPERLING y S. CARDELL

### MUSICA

VIERNES 22.30 Hs. "LIDIA BORDA" (JAZZ, TANGO Y ALGO MAS), INV. LUIS BORDA  
01 Hs. "LOS PELVIS" (ROCK A BILLY)

SABADO 22.30 Hs. "MONOS CON NAVAJAS" (PIRAFFO, VOLPINI, RIVERO,  
GONZALEZ, MIRANDA)

01 Hs. DUNA Y GRUPO INVITADO (ROCK)

PROX. DOM. 20 HS. CICLO: MUSICA DE LA GRAN FLAUTA

### PLASTICA

MARTES 19.30 Hs. INAUGURACION MUESTRA PINTURA DE A. AINBINDER

GUARDIA VIEJA 1990

862 0683

vuelve al cine

# AMOR A GATICA

espectadores", arriesga. La apuesta es ambiciosa si se considera que el cine argentino no cuenta a los espectadores por millones desde *Hombre mirando al sudeste* que llevó un millón de personas a las salas. Seducido por la historia del boxeador que pasó de la gloria a la miseria sin escalas, Favio no duda de que la actuación de Edgardo Nieva, el protagonista del film, quien practica boxeo desde hace dos años para componer a Gatica, sacudirá al público de su letargo. "No será una película de boxeo —aclara— sino la vida de un idolo al que la prensa manipuló, hasta cambiar la realidad de su trayectoria. Fue un pugilista que de 92 combates ganó 86 y que sin embargo terminó trabajando en una pizzería llamada 'Knock-out' donde los clientes se sacaban fotos con él. Cuando cayó el general (Perón), se terminó 'Gatica', decía el hombre al que dejaron sin brazos en 1956 cuando le quitaron la licencia por dedicarle un triunfo a los compañeros fusilados. El recorrió el mismo camino de penuria que nuestro pueblo. Sin embargo, no lograron derrotarlo en su dignidad. Muestra de ello es que en ningún momento lograron borrarle su sonrisa." Casi como si estuviera viendo el fotograma de la escena de su película, Favio relata la muerte de Gatica. "El ya estaba muy mal y el médico le pregunta si sabe quién es la mujer que acaba de entrar a la habitación. *Cómo no voy a saber* —contesta—. *No sé que es linda como su papá* —agrega—, *buenas noches, buen provecho*, la frase que tenía que repetir cada noche en las mesas de la pizzería frente a los clientes."

Con una rigurosa investigación periodística, el film apunta a cabalgar entre la ficción y el documental.

Así comenzará con el niño que a los seis años se traslada de San Luis a Buenos Aires donde el éxito le hizo pronunciar su célebre frase a Juan Domingo Perón: "General, somo (sic) lo más grande. Dos potencias se saludan". Y allí la pantalla mostrará escenas de sus más importantes combates y en letras sobreimpresas se enumerarán sus triunfos. "Después se verá la crueldad de la prensa —dice Favio— que empeñada en demostrar el ocaso del pensamiento peronista muestra al idolo en su decadencia más brutal. La manipulación es inevitable. Y si no, fijate lo que me pasó a mí. En un momento los periodistas me trataban como si fuera Gardel y Lepera juntos, y en el '76, después de mi película *Soñar, soñar*, me trataron como a lo peor del mundo."

Puesto a opinar sobre el cine argentino de los últimos años, Favio es terminante: "Se hacen bellas películas pero no son convocantes. Y la falla está en los directores. Para vol-

ver a llevar a la gente al cine, a los realizadores actuales les falta escuchar mucho a Sandro, leer *Crónica* y llorar con los teleteatros de Alberto Migré. Cuando logren emocionarse con 'Rolando Rivas' o angustiarse con la escena de 'El Rafa' en la que el hijo intenta pegarle al padre y en ese mismo momento queda inmovilizado de dolor y vergüenza, podrán hacer films que además de bellos conviertan al cine nacional en un negocio rentable".

Tan lejos de las respuestas de compromiso como de los dictados de la moda, Favio arremete contra el fenómeno que despertó Pedro Almodóvar sin medias tintas: "Es un invento del snobismo, una bazofia del cine. Sus películas son sin ton ni son ni ríntintin. Ese hombre es burdo, no tiene buen gusto ni para elegir la comida y si no, compará sus films con realizaciones como *Los santos inocentes* o *Los inundados*, de Birri. Eso es buen cine en serio". Convencido de que "el error de muchos directores es querer hacer cine", Favio entiende que "lo que uno tiene que hacer es aportar su locura. Yo sólo quiero narrar historias como si el público y yo estuviéramos sentados alrededor del fuego y les contare un cuento. Filmar es un acto de amor. Para mí no es una responsabilidad, es como acostarme con mi mujer. En el momento de hacer el amor no me propongo nada, simplemente quiero olerla, besarla, y hacerla sentir bien".

Mientras espera el momento de comenzar el rodaje, al que define como "dos meses en los que estaremos contentos, simplemente porque filmar es sentirse feliz durante ocho semanas", Favio se prepara para cantar en el Opera los días 3 y 4 de agosto.



"Cuando cayó el General (Perón), se terminó Gatica", decía de sí mismo.

to. "Cantaré mis temas de siempre, los nuevos y los viejos. Sé que nada tienen que temer Borges y Neruda en cuanto a los textos de mis canciones, y que Bach puede dormir tranquilo en su tumba que mi música no tendrá una sola corchea que a él le opaque su fama. Pero soy feliz con lo que hago. Mi cancionero es simple, pero está en todo el cancionero de habla hispana, y tengo la satisfacción de que mi público es humilde y deja parte de un salario que le cuesta mucho ganar para venir a verme." "Pero —señala— también la clase media es parte de los que van a estar en el Opera y te vas a reír si te digo que hasta soy muy amigo de María Julia Alsogaray. Cuando hice *Juan Moreira* ella me ayudó a conseguir los caballos y hasta me conectó con Pérez Compagnon para tratar de buscar dinero para el film. A ella la quiero mucho, lo que no quiero es lo que ella representa, por eso me temo que nuestra amistad se termine si me sigue vendiendo el país como lo está haciendo."

Apasionado hasta el límite de sostener que su referente al comienzo de su carrera musical era Leo Dan con su canción que decía: "Como poder saber si te amo, si la vida que llevamos no nos da tiempo a pensar", Favio no se sonroja al afirmar que empezó a hacer cine "porque filmar me permitía levantarme algunas pibas a las que yo nunca hubiera llegado de otro modo". El éxito vino por añadidura y porque, según él, para llegar al gran público "no basta con ser un buen realizador. Hay que ser, además un hombre del espectáculo, y eso implica tener algo de payaso. El secreto de mi poder de convocatoria está en que llevo en mi equipaje la Biblia, Borges, Neruda, pero también a Patoruzú".

## El video del Juicio

Con el auspicio de las Abuelas de Plaza de Mayo, Familiares de Detenidos-desaparecidos por razones políticas, Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora y Fundación Memoria, se proyectará el miércoles 1º de agosto *El video del Juicio*. La proyección será seguida de un debate en el que participarán la actriz Virginia Lago, el Cnel. Horacio Ballester, el fiscal Aníbal Ibarra y será coordinado por Liliana Daunes. La cita es el miércoles próximo a las 19.30 en el Teatro de la Campana, Diagonal Norte 943.

## Algunas imágenes sueltas por ahora

Por Leonardo Favio

### DESCRIPCION SONIDO AMBIENTE

Al rugir de las multitudes que abiertas estruendosamente naciera en la secuencia anterior, se suma ahora el estrépito de silbatos, cornetas de cartón y un pasodoble ("Clavelito chino chino") que aturde sin que nadie le preste atención desde los latos y poderosos parlantes del estadio y los que han colocado en las calles adyacentes. En medio de este "aquellare" la multitud no cesa en sus cánticos ensalzando el regreso de Gatica.

### DESCRIPCION AMBIENTE

El Luna Park desborda de gente y el estrépito es tal que nos hace suponer que este carnaval se continúa en las calles adyacentes.

Perón, Evita, ministros y secretarios de Estado han llegado hace rato y se encuentran ocupando las primeras filas del ringside. El ring pareciera a punto de ceder por el peso de tanta gente que transita sobre él, bajo las potentes y agresivas luces.

Gatica viste una bata de seda gris que lleva impresa en su espalda, formando un semicírculo, la leyenda *Perón, Evita* y el centro de su propio rostro bordado en oro.

Gatica dialoga con sus "segundos" mientras que, en un acto reflejo, hace precalentamiento flexionando las rodillas aferrado a las sogas. Varios fotógrafos, en tanto, se mueven a su alrededor ametrallándolo a flashes. De vez en cuando alguna de las tantas personas que deambulan por el ring se acerca y lo saluda, a lo que él responde como al descuido siempre haciendo su "precalentamiento".

Una nube de fotógrafos y cameramen de noticieros se encuentran sobre el ring disputándose las "tomas" de las personalidades que han sido invitadas para "engalanar" esta noche tan

especial; así es como vemos, entre la gente que transita sobre el cuadrilátero, a los campeones nacionales de todas las categorías que departen entre ellos a la espera de ser presentados al público.

En el otro rincón ajeno al bullicio, al mundo que lo rodea, Prada responde a un reportaje radial acucillado a la orilla del ring. En la espalda de su bata de seda blanca leemos *Alfredo Prada campeón argentino*.

Entre la gente que deambula sobre el ring se destaca el hombre canoso que como dueño de casa va y viene dando instrucciones y saludando ocasionalmente aquí y allá.

### T-299

Trav. lento, cámara picada hacia arriba, colocada casi al ras del suelo del ringside.

*Nota:* Colocaremos las butacas y los sillones donde están Perón, Evita, y sus colaboradores en la primera fila con una leve curvatura hacia adelante.

Sentados en cómodos y mullidos sillones "expresamente" colocados Perón, algunos ministros y secretarios de Estado están departiendo a la espera del combate. Más allá, Evita (que tiene entré sus manos, sobre la falda, un enorme ramo de flores), también ríe y charla con otras mujeres, que están a su lado o en la fila posterior —son sus colaboradoras—.

S. Ambiente: la multitud enfervorizada "aúlla" sus cánticos sin solución de continuidad.

*Multitud:* ¡Argentina, Argentina, Argentina... olé, olé, olé, olé... el Mono está de vuelta que fiesta General!

¡Olé, olé, olé olé! ¡Qué fiesta peronista, qué fiesta General...! ¡Argentina, Argentina, Argentina!

PRIMERA ESCUELA  
ARGENTINA DE  
PROGRAMACION  
NEUROLINGÜISTICA  
"HIPNOSIS ERICKSONIANA"  
Dr. Walter DE BLASE DA SILVA FILHO  
4 y 5 de Agosto  
"INTRODUCCION A LA  
PROGRAMACION  
NEUROLINGÜISTICA"  
7 y 25 de Agosto  
INFORMES: Tel: 801-1937  
República Árabe Siria (Ex Malabán)  
3141 3º "13" Capital



### CLOWN

Cristina Marti  
(Clú del clown)

### TANGO

Alicia Orlando - Claudio Barneix

### CONTACT

Marina Gubbay

### JAZZ

Sandy Brandauer

### FLAMENCO

Rita Ortega

### ESTUDIO - MARGARITA BALI

Zabala 3040 (Belgrano) 552-5904



Los pastores evangélicos han protagonizado, en los últimos tiempos, una vertiginosa irrupción sobre espacios radiales. Proliferan desde allí las invitaciones a la fe, la esperanza y a la empeñada búsqueda de Jesús.

# Nueva ola DIOS ESTA EN EL AIRE

(Por Martín Teitelbaum) "Yo quiero agradecer al Todopoderoso por una dureza que tenía en el pecho. Luego de orar me hice una mamografía y no tenía nada" (aplausos). "Gloria a Jesús. Es aquí donde Dios está hablando de esta forma gloriosa. Este aplauso es para Jesús y vamos ahora a un tema musical..."

Diálogos como éste, entre el Pastor y el público, se pueden oír cualquier noche o madrugada con el único requisito de tener la radio encendida. Si bien la participación de religiosos en los medios de difusión no representa una novedad, resulta llamativo el auge de programas conducidos por pastores evangélicos que ofrecen sus espacios a los milagros y

curaciones esperados por los creyentes.

Para comprobar este fenómeno basta con observar las programaciones de algunas emisoras de la Capital Federal.

Radio Argentina, por ejemplo, ha vendido el espacio comprendido entre las 21.30 y las 7 de la mañana a una especie de "pool" de iglesias que integran la Unión de Asambleas de Dios que depende, a su vez, de la CEP (Confederación Evangélica Pentecostal). Ocupan este espacio programas como "Mensaje de esperanza viva" (conducido por el pastor Omar Cabrera) en el que se invita a participar de las reuniones de "predicación, sanidad, poder y liberación" que brinda el ministerio en distintos cines o plazas de la ciudad. Quienes deseen solicitar la curación de algún mal físico deben llamar "al

télefono de la gloria" que el pastor repite luego de cada testimonio u oración.

Otra de las iglesias evangélicas (son más de setecientas, en la Argentina) que hace uso del espacio en LR2 es la llamada Puertas de Paz. A las dos de la madrugada, con voz ronca y estilo de predicador de TV, el pastor Tito Di Rocco anuncia que "... estamos con dos semanas de poder y bendición. En reuniones que Tú no te puedes perder". En Puertas de Paz se suceden las enfáticas oraciones que piden la pronta sanación de tumores o reumas, los anuncios de las próximas reuniones públicas y las canciones "... que alaban a Dios" compuestas e interpretadas por el Trío Los Trigales.

A partir de las tres, y durante media hora, la alimbarada voz del pastor Antonio San Cristóbal conduce "Vida y acción", un espacio de "orientación y fortaleza para que vivas en Victoria". Durante treinta minutos San Cristóbal se emociona

ante los milagros al tiempo que lee la nómina de líneas de colectivos que llevan hasta Dios (es decir, hasta su templo).

Más sorprendente resulta, todavía, la madrugada de Radio Splendid. Con una pronunciación que hace recordar al Pai que actuaba Alberto Olmedo, el pastor Salino predica, en una rara mezcla de español y portugués, mientras espanta al Demonio de los cuerpos humanos. Su templo se encuentra, paradójicamente, frente a la calle Fray Cayetano, en Plaza Flores.

Sin embargo, no sólo el mensaje evangélico tiene cabida en las radios porteñas. Belgrano emite, diariamente, los micros "Meditando con Ud." y "La voz del Papa", además de contar con el infaltable padre Lombardero. El conocido sacerdote participa del programa "Radio

amor" que conduce Sergio Velasco Ferrero. Completan el panorama eclesástico de la radio de la calle Uruguay, "Charlas con el hermano" y "Charlando en familia".

El padre Marcos Pizzariello conduce, en Radio Nacional, un micro semanal de cinco minutos y, en Radio Municipal, "Tres minutos con Ud." a las tres de la madrugada. Por la Muni, también, el padre Cesceci propone "Lo charlamos" y el padre Noffal, "Así somos". Un caso aparte es el programa "Encuentro y desafío", a cargo del periodista y diácono Carlos Ramírez donde con lenguaje llano y coloquial trata, con inusual franqueza, diversos temas de la realidad social argentina.

Día a día las radios y los creyentes pueden encontrarse en algún punto del dial. Si Dios quiere.



El pastor Omar Cabrera en pleno "mensaje de esperanza viva".

**ESCRITOR**  
PRODUCIMOS INTEGRALMENTE  
TU PRIMER LIBRO-EN CUOTAS  
LLAMANOS AL 362 - 9804  
ENVIOS AL INTERIOR  
**AHORA SI**

**NARRATIVA  
GRUPOS DE  
ESCRITURA**

MARIA LIDA CANOSO  
566-3628  
953-6540

**COMUNICACION  
INSTANTANEA**



Con la Agenda Computada Solidyne. Ud se olvida de los números telefónicos y las líneas ocupadas. Ud simplemente escribe un nombre en el teclado, y la Agenda lo comunica en segundos... Introduzca la Inteligencia Artificial en sus negocios. Solicite una demostración, en su oficina.

SOLIDYNE SRL  
3 de Febrero 3254.CAP  
70-0090/9237/2308

## Meditación a medianoche

(Por M.T.) Los canales de televisión cierran, cada noche, su programación con la señal característica. Minutos antes, algún representante de la Iglesia desgrana oraciones mientras reflexiona al leer diversos pasajes de la Biblia. Los cuatro canales de la Capital Federal (ATC, 9, 11 y 13) repiten esta fórmula desde hace años. Programas como "Un momento de meditación" son los encargados de difundir la palabra oficial de la Iglesia Católica y de otros cultos reconocidos y de despedir al televidente hasta un nuevo día.

Además de estos espacios, Canal 13 ofrece un microprograma llamado "Un minuto para pensar", donde hombres y mujeres, que no usan sotana, aconsejan las bondades de la fe cristiana para sobrellevar los problemas cotidianos.

Canal 2, de La Plata, cierra sus transmisiones con el programa "Ondas de amor y alegría" que conduce, a la una de la madrugada, el pastor Héctor Giménez. Este emulador local del pastor norteamericano Jimmy Swaggart (de final triste para él y sus seguidores) canta junto a su esposa Irma e invita a las funciones que realizan en un cine de Buenos Aires.

Canal 9 Libertad, además de ser el único que da espacio a un representante de la religión judía, abre su programación diaria con "Club 700", un programa evangelista de proyección multinacional que llega a nuestro país doblado al mexicano. De allí seguramente Jorge Guinzburg tomó inspiración para su sketch "El club 2 con 50" en donde encarna a un predicador negro, amoroso, especulativo y muy libidinoso.

Hasta el momento las cadenas de TV por cable de la Capital (Cablevisión y Video Cable Comunicación) no han reservado espacios de fe para sus abonados.

**Mobilmagic®** MODULOS MULTIFUNCION

- IDEALES PARA EQUIPAR BIBLIOTECAS, OFICINAS, ESTAR, VIDEO, AUDIO, etc.
- ROBLE • NOGAL
- Estantes regulables c/4 cm con soporte oculto.
- OPCIONALES: Cajones, Puertas, Escritorios, Mesas P/Computación y P/Máquina

Entrega Rápida Sin Cargo. Venta Directa de Fábrica

**GUEVARA 377 • CHACARITA • CAP • 553-1860**



**THEATRICAL**

y **Página/12**

Tienen el agrado de invitarte a la Avant - Premiere de la sensacional comedia

# MUJER BONITA

(PRETTY WOMAN)

con **RICHARD GERE** y **JULIA ROBERTS**  
y también con toda la música de **ROXETTE**, **DAVID BOWIE**  
**PETER CETERA**, **NATALIE COLE** y otras estrellas.

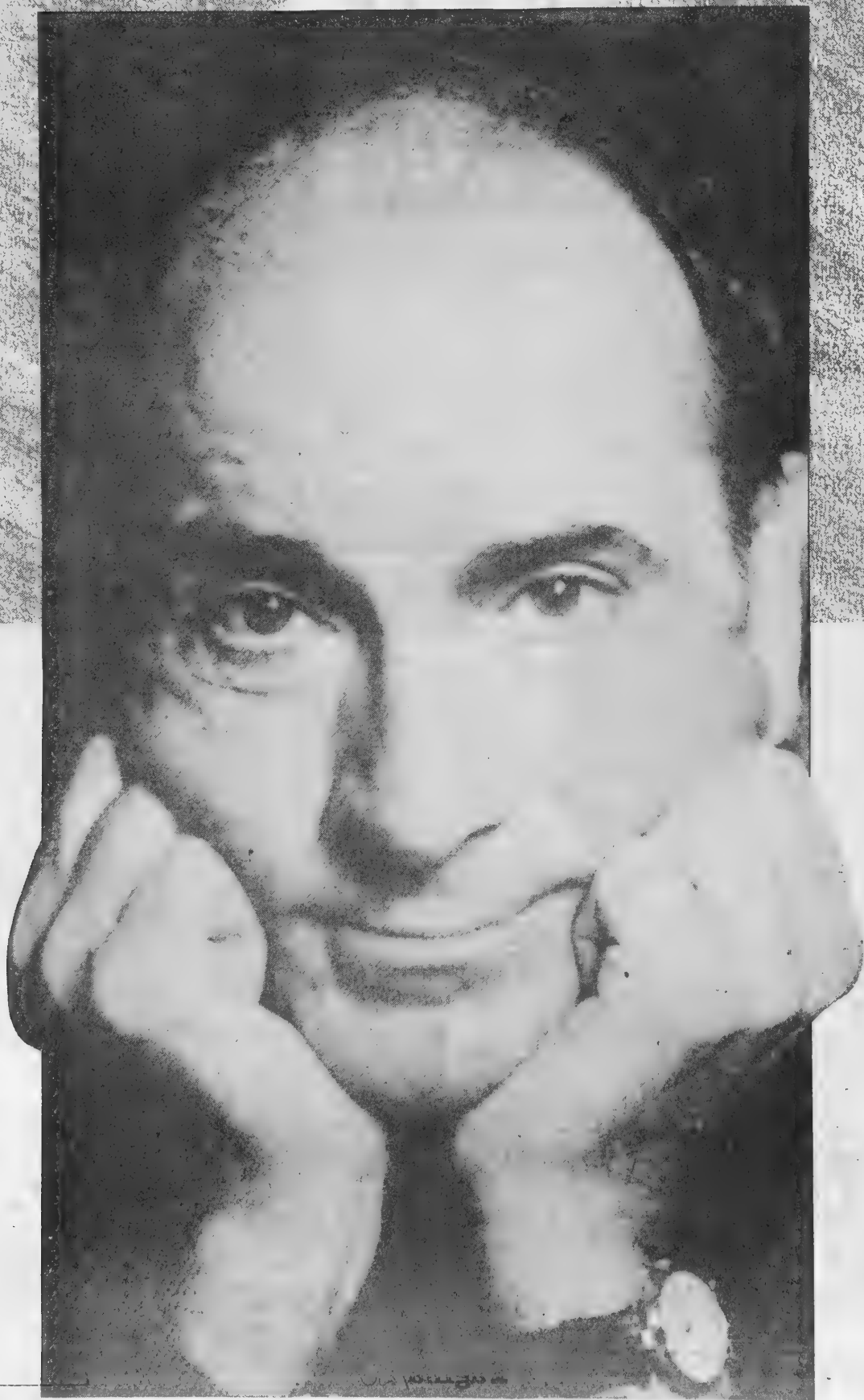
La función se realizará el **lunes 30 de Julio**  
en el cine **IGUAZU - Lavalle 940** a las **22.30 hs.**  
Retirar entradas en **Av. Belgrano 671**, hoy a partir de las 1.

ENTRADAS  
AGOTADAS

Manuel Puig dejó la Argentina en 1973 y nunca volvió. El novelista que inauguró un estilo de capturar para la literatura el habla coloquial de la gente de estas tierras estuvo diecisiete años sin residir en el país pero escribiendo siempre con su oído afilado de recuerdos. Su segunda novela "Boquitas pintadas" de 1969 y luego llevada al cine por Leopoldo Torre Nilsson, le dio fama nacional y a los 30 años, de un día para el otro, le permitió vivir de sus libros. Pero su primer texto, menos conocido al principio pero para muchos el mejor, "La traición de

Rita Hayworth", le había valido el reconocimiento internacional. Luego vinieron "El beso de la mujer araña", y hasta el mismo Hollywood que él tanto había admirado de chico, en su polvoriento pueblo de General Villegas. Puig murió hace una semana en Cuernavaca, México, y será enterrado hoy en el Cementerio de La Plata. Vaya pues esta manera de recordarlo con un cuento suyo no recopilado en libro y diferentes evaluaciones de su obra por Beatriz Sarlo, Pacho O'Donnell y Fernando González.

# LA TRAICION DE MANUEL PUIG







Una caricatura de Manuel Puig, realizada en México en 1978 por Dzib.

# EL BRILLO, LA PARODIA, HOLLYWOOD Y LA MODESTIA

▲ (Por Beatriz Sarlo) Puig creía que todas las historias se habían resumido en un Aleph: Hollywood, la utopía de la infancia. Tomó en serio la cultura de Hollywood, del radioteatro, de los géneros sentimentales, que la literatura alta había rechazado con su impulso permanente de construirse diferenciándose. Puig, en cambio, construye su propia diferencia al mezclarse en esa cultura media, amable y concesiva, y escribe sus novelas con las materias de la industria cultural. Su originalidad es el lugar común. Todo esto es bien sabido.

En realidad, Puig creía que la literatura había terminado. No lo dijo en reportajes y, probablemente, la frase le hubiera parecido intolerable por su solemnidad.

De todos modos actuaba como si la literatura del siglo XX ya no tuviera nada que decir: había que des-aprenderla y, al mismo tiempo, el des-aprendizaje supone reconocer los textos des-aprendidos. No había que escribir como Borges, ni como Kafka, ni como Faulkner. Prefirió, fuera de la literatura (o dentro de ella pero bien marginalmente), otras historias que valían la pena. Como pocos, Puig mostró una distancia desinteresada respecto de las vanguardias clásicas.

Siempre me pregunté en qué punto las novelas de Puig se distanciaban de las películas que evocan minuciosamente. Es difícil descubrir en sus textos el brillo traicionero de la ironía, la intención polémica de la parodia, el uso despiadado de la cita, porque estas estrategias conservan la confianza en un poder de la literatura como crítica moral o estética.

Sobre Puig, en cambio, se podría hacer la misma pregunta que sobre Andy Warhol: hasta dónde están separados de las cajas de jabón cuidadosamente ubicadas sobre una tarima, de los bastidores de seda impresos con la reproducción de Marilyn Monroe, Jacqueline Kennedy o Mao, de los diálogos radioteatrales, de las historias sentimentales movidas por el amor, el odio y la traición, de los clíses impecables con que la industria cultural inventa una lengua. ¿La distancia es un efecto de la lectura o de la construcción? Pero, precisamente, la idea misma de distancia no sirve para pensar a Puig.

Como los artistas pop, Puig resuelve llevar a cero las marcas personales de la escritura y, también como los pop, se opone al expresionismo.

Por el contrario, Puig practica el estilo liso, que se esconde. Pero, al esconderse de este modo, la ausencia de estilo se señala a sí misma espectacularmente.

Por eso, no se puede escribir como Puig. A diferencia de la de Cortázar, su narrativa es difícilmente imitable. No se propone como modelo de producción de nuevos textos, ni propagandiza su sistema de valores: simplemente se presenta, con la sol-

tura con que se exhibe un gusto y no una posición moral en el campo estético.

Si se quiere buscar a Puig en sus novelas, se encontrará el museo imaginario de sus gustos, que se adivinan no en las citas explícitas (esos son los gustos de sus personajes), sino en un cierto ideal de arte que colme los deseos de artificiosidad, placer y reconocimiento: Erté, el art nouveau, la pintura mala, Minelli,

las revistas de modas, la decoración, los vestuaristas y los coreógrafos del cine.

Despojando a la literatura, por un lado, de las marcas expresivas de una personalidad (haciéndola anti-psicológica en extremo) y, por el otro de los emblemas del gusto cultivado, Puig practicó un gesto pudoroso y al mismo tiempo exhibicionista: no escondió sus fuentes, sino que se escondió detrás de ellas. Hizo del

lugar común cultural un espacio donde él y sus lectores se desplazaban con una legitimidad igualitaria. Gran nivelador, Puig enamora a los cultos por la forma en que se ubica en una cultura *otra*, borrando el esfuerzo del pasaje del bolero al folletín, del cine a la novela. Tal borrado de las huellas del escritor era una forma (soberbia y modesta al mismo tiempo) de rubricar sus propios textos.

Coincidencias de dos creadores

## MUJERES AL BORDE DE UNA NOCHE TROPICAL



Almodóvar y los deseos son ley. Mejor hablemos de mujeres.

▲ (Por Fernando González) Coincidieron en enero de 1989 en Buenos Aires. Dos obras: un libro y una película. *Cae la noche tropical*, la última de las novelas de Manuel Puig, y *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, la película del españolismo Pedro Almodóvar. Un crítico de arte hablaría entonces de la cultura kitsch, de los registros diversos que tienen ciertas zonas de la literatura popular y del cine de masas. Nada. Mejor hablemos de mujeres. De las dos viejas solitarias que recorren sus vidas en un diálogo interminable en la novela de Puig. De las mujeres histéricas que viven situaciones absurdas entre contestadores automáticos y crisis de nervios en la película de Almodóvar. Mujeres que siempre hojean revistas — la prensa del corazón, claro que sí — en las películas del español. Mujeres que sueñan con ser actrices de los años dorados del cine nacional en las novelas de Puig (*Pubis angelical*, *Boquitas pintadas*, etc.).

Diálogos entrecruzados, el rescate de una forma de hablar en determi-

nadas mujeres; pero algo más también: los doblajes. Voces que surgen del silencio de una moviola — Almodóvar en *La ley del deseo*, donde dos señores muertos de risa están doblando una película semiporno, y también en *Mujeres...* —, grabaciones y doblajes que Puig apunta casi periodísticamente en *Sangre de amor correspondido*. Novelas polifónicas y cine multiplicador de voces. Siempre voces de mujeres.

Y los boleros: para Puig, permanente referencia en sus frases, en sus títulos, en sus temas. Como en aquel cuento *Acapulco metafísico* donde parafrasea a Mario Clavel: "...Somos un sueño imposible que busca la noche/ para olvidarse del mundo/ del tiempo y de todo..." Pero Pedro Almodóvar, marcando los picos de tensión en sus películas. En *Matador*, en el momento de la entrega absoluta de los amantes que los lleva a la muerte, irrumpe la voz alimbarada de Mina diciendo que "nos veremos en el cielo". También en el final de *La ley del deseo* y en el clima permanente de *Mujeres...* Bo-

leros, amores entrecruzados. "No se puede tener/ conciencia y corazón", canta suavemente Bola de Nieve.

Entonces, mujeres. Siempre mujeres. En los bordes y al borde. Soñando ser aquellas divas color sepia de la prensa del corazón, en medio de boleros y de voces dobladas. Con hombres que engañan y falsean la realidad. Que cambian la voz para mentir.

Por eso, Puig y Almodóvar impostando el arte, paseándose por una cultura travestida. Y sus mujeres, románticas, felizmente nunca posmodernas. Decía Almodóvar en un reportaje del '88: "Leo todas las semanas *10 minutos* (famosa revista española que trae todos los chismes de la farándula), para mí es como mi libro de cabecera". Habrá que reivindicar estos espacios de la cultura rosa, aunque más no sea desde un corazón de papel.

Ahora Puig se murió. La última película de Almodóvar, *Atome*, cuestionada por porno en Estados Unidos. Lo hacen a propósito. Insisten en joderlos la vida.

## Nuevos Interpretes Clásicos

### CONCURSO NACIONAL

Para ejecutantes de violín, viola y violoncello, de hasta 28 años de edad.

#### PREMIOS:

- 1º Ejecución como solistas en un concierto junto a la Camerata Bariloche, más u\$s 500.
- 2º Ejecución como solista en un concierto junto a la Camerata Bariloche.

Informes, inscripción y entrega de bases en Marcelo T. de Alvear 1381, 11º piso. Tel. 42-9499/9599 41-9191. Buenos Aires. De 11 a 18 hs. Cierre de la inscripción: 10 de septiembre

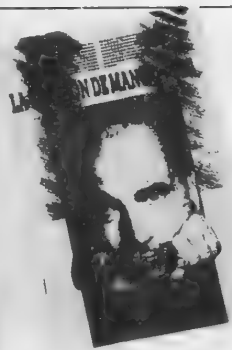
CENTRO DE MÚSICA DE CAMARA DE LA CAMERATA BARILOCHE

AUSPICIA

Página/12

VENDO GALPON en 2 plantas - 152 m2 con baño y cocina

Pje. Susini a 20 m. de Av. Warnes - u\$s 21.000 Tel. 72-8365 de 8 a 11.30 hs.



# 'Acapulco metafísico', cuento de Puig

## BOLERO IMPOSIBLE

(Por Manuel Puig\*) "Somos un sueño imposible que busca la noche, para olvidarse del mundo, del tiempo y de todo... Somos dos seres que en uno amándose mueren, para guardar el secreto de aquello que quieren..., pero qué importa la vida, con nuestra separación... Somos dos gotas de llanto en una canción..."

La radio portorriqueña de Nueva York carga con dos gotas más de humedad el aire irrespirable ya del verano. Este bolero tiene más de treinta años, y se lo sigue oyendo. No me asombra, cualquiera podría ingeniárselas para identificarse con esa letra. Bravo su autor, Mario Clavel, ¿habrá sabido captar alguna gota del subconsciente colectivo? O no, soy yo el único que se las ingenia para hundirse en la ignominia del bolero. Suena el teléfono y no puedo oír los trémolos del final. Es J., neoyorquina, inicia apenas su tercera década, soltera, crítica literaria, me quiere contar todo de su semana de vacaciones en Acapulco.

Me siento tentado de traducirle la letra del bolero aunque se burle de mí y de mi respeto por géneros no respetables. Pero no me da tiempo, me arrolla con sus novedades y me ahorra un bochorno inútil. "Me fue bien. En el hotel conocí a un californiano. No sé decirte si era guapo o no. Tenía ángulos buenos, con los que me convenía de que era guapo. Pero a veces no, algo de payaso, no sé, algo lo desfiguraba y ya no me gustaba tanto. Yo estaba con mi amiga en la playa, ahí empezó la cosa, después a la tarde nos cruzamos en una terraza, me invitó a una copa. Después de cenar bailamos. Era interesante, volvía a California después de algunos años en Asia. Había querido ver mundo, y ahora intentaba echar raíces en su tierra natal. Treinta y cinco años y soltero, algo poco común en un norteamericano. Esa noche quiso ir al grano, pero tú sabes que a mí eso me choca, prefiero esperar por lo menos hasta la segunda salida, cuando ya hay un poco más de reflexión. Pero insistió tanto que acepté. Pero no me

"Somos un sueño imposible que busca la noche, para olvidarse del mundo, del tiempo y de todo", dice un bolero creado por Mario Clavel y que en alguna ocasión Manuel Puig escuchó alguna vez por una radio portorriqueña de Nueva York. De allí a Acapulco hay un solo paso.

explico bien. Acepté porque lo vi muy dispuesto a hablar de él mismo, a contar cosas. Me contó montones de cosas. Ah..., pero no me explico bien: ¡a la vez me hizo contarle de mí! y parecía interesado en todo lo que yo le decía.

"En fin, si no le interesaba, por lo menos fingía a la perfección, lo cual ya demostraba buenos modales. Entonces, cuando le di el fatídico 'sí', lo hice con la sensación de no correr ningún riesgo. Tú sabes, a veces por angustia, por un trago de más, por aburrimiento, una muchacha sería —¡y con anteojos!— como yo acepta intimidades la primera noche y en seguida se arrepiente. Si, porque es un riesgo, no sabes nada del fulano y hay posibilidad de sorpresas desagradables. Bueno, no fue ése el caso en Acapulco. Y la técnica amorosa una sorpresa fenomenal, porque tuvo en cuenta mis reacciones, mis inhibiciones, mis demoras, y solamente logró sentirse satisfecho cuando se cerció de que yo lo estaba. Como compartía la habitación con mi amiga, no lo pude invitar a quedarse la noche entera. Mi amiga se heló esperando, junto al mar, que yo diera señales de vida. No sé si fue cierto, yo la dejé con un festejante, tal vez fingió todo el sacrificio para ganar puntos y al día siguiente imponerme sádicamente sus voluntades, vamos aquí y vamos allá. Es muy dominante mi amiga.

"Vuelvo a mí festejante: nos reencontramos en la playa y fingió frialdad. Yo ni lo miré. Yendo a almorzar me lo crucé y no quise caer en el cliché de la mujercita ultrapasiva que nunca se permite tomar la iniciativa. Nada de eso, le sonreí y le dije que podíamos jugar al ajedrez después de comer, había una terraza especial para eso, ¿y no es cierto que da pena pagar tanto un hotel y no aprove-

charlo? Me contestó que no sabía si estaría libre porque un amigo había quedado en llamarlo. Después de almorzar subí a la terraza, y ahí estaba él, sí, pero jugando al ajedrez con el amigo. Algo de no creer, porque me hizo un saludito y no me vino a dar ninguna explicación.

"Bueno, a la noche, con mi ami-

ga, volvimos a bailar al mismo salón del hotel. Y tarde, ya muy tarde, apareció él. Vino a bailar conmigo. Noté que otras muchachas huéspedes del hotel nos miraban, le pregunté si se había acostado con todas, porque él ya estaba al final de dos semanas de vacaciones. Me dijo que no, que la única con que había tenido relaciones, aparte de mí, había desaparecido. Yo, en ese momento, no me di cuenta, pero después él me contó: la razón por la que venía hacia mí siempre a última hora era que esperaba que la otra reparciera. Volvió conmigo a mi cuarto, yo todavía no sabía de la otra, pero ya me sentía insegura y, claro, eso hacía que él me gustase mucho más. Se quedó a dormir toda la noche porque mi compañera tenía ocupación por su lado. No debe de haber sido

tan satisfactoria la ocupación, puesto que no le curó el dolor de garganta pescado junto al mar.

"El se fue ese día a San Diego porque ya tenía que volver a trabajar. Yo, al día siguiente, estaba en Nueva York de regreso. Eso fue el domingo. Volví con la sensación de estar enamorada y de que él era un ser lleno de atractivo. Y ayer, jueves, me llamó desde el aeropuerto. Desde el aeropuerto de Nueva York. Había tenido que venir por negocios. Casi me desmayo. Vino a casa al rato."

Somos un sueño imposible que busca la noche, somos dos gotas de llanto en una canción. Mi amiga J. se tomó el trabajo de ir hasta Acapulco para darle la razón a Mario Clavel.

\* Publicado en la revista literaria *La torre de papel*, en Buenos Aires, en 1980.

### Opinión

Por Pacho O'Donnell\*, desde Madrid

## Una traición argentina

Susan Hayward.

Hoy, las páginas de los periódicos hispánicos rinden su homenaje a un escritor a quien gustaba España, siendo sus visitas frecuentes. Vayan algunos párrafos de ellos extraídos:

"Manuel me regaló una lista extraordinaria. Eran los escritores hispanos haciendo el papel de estrellas de la Metro, con un comentario ad hoc. Borges, ciego, era Norma Shearer, la de los ojos bizcos. Comentario: 'Oh, qué digna'. Carpentier era Joan Crawford: 'Oh, tan fiera'. Asturias era Greta Garbo: 'Sólo por ese favor del Nubel'. Cortázar era Hedy Lamar: 'Tan helada y remota'. Vivien Leigh, 'tan temperamental y enferma', era Sábato. Vargas Llosa era Esther Williams, 'tan disciplinada', y Carlos Fuentes era Ava Gardner, a quien rodeaba el glamour, aunque Puig preguntaba: '¿Podrá actuar?'. García Márquez era Elizabeth Taylor: 'Bella cara pero un cuerpo terrible'." (G. Cabrera Infante, en *El País*.)

"Era difícil fiarse de Manuel Puig, como del Molinita puesto en la celda del activista político a ver qué conseguía sacarle. Y es que Puig iba a su aire. Sin consignas. Reivindicaba cosas tan aparentemente poco revolucionarias como el cine y su fábrica de sueños, el bolero y las historias locas de amor como evasión de una realidad miserable, (...) Ese era su mundo y, ¡qué bien trajinaba aquellas salsas del folletín! Encontró allí su estilo, su literatura, sabía los diálogos de las películas de siempre, de las de verdad, de las de blanco y negro, como nadie, y aprendió a escribir, ¡y hay que ver cómo dialogaba!, como los dioses, un poco cursi, sí, pero él iba más allá de lo cursi, lo trascendentalizaba." (Javier Goñi, en *El Mundo*.)

Sin duda, la muerte de Puig en un hospitalucho de Cuernavaca, tan voluntariamente alejado de la Argentina, asistido sólo por sus ancianos y ahora desamparados padres, habitado por reproches sólo superados por su maravilloso cinismo transformado en inmenso talento, debe hacernos reflexionar. Y llorar, como a mí. Pero no por Manuel, quien se ha ganado la envidiable inmortalidad literaria.

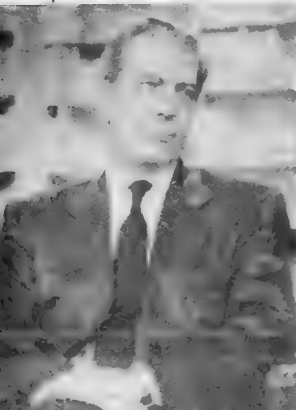
\* Agregado cultural de la embajada argentina en España.

## CUANDO VARGAS LLOSA SE EMPECINO CON EL

(Por F.G.) Siempre fueron injustos con él. Así como otros sufrieron persecuciones políticas, Manuel Puig tuvo que padecer a los críticos. En los 60 cuando se presentó al concurso de novela de Seix-Barral y llegó a finalista con *La*

*traición* de Rita Hayworth, uno de los jurados —Mario Vargas Llosa— se empecinó en que el ganador debía ser Juan Marsé, el catalán. Y presionó a la editorial —incluso con retirarse del jurado—, si se premiaba a "ese argentino que escribía como Corín Tellado". Por supuesto, ganó Marsé. Y después acá. Todos los críticos y pseudointelectuales se le tiraron encima. Que no sabía escribir, que había dicho todo en su primera novela, que se repetía, que no volvía al país a dar la cara. En fin. Puig siguió su camino solitario. Luis Gregorich dijo: "Puig es el narrador más importante de su generación" y borró de un plumazo a toda la inteligencia del subdesarrollo. En Brasil, en Estados Unidos o en México, Puig siguió recibiendo palos y mortificándose porque no lo comprendían. Ahora que ya el kitsch no tiene quien le escriba, Vargas Llosa y los burocratas de la palabra suspiran aliviados. Está todo bien.

Vargas: como Corín Tellado, o peor



EN BEVERLY HILLS SOLO HAY UNA COSA MAS " IMPORTANTE " QUE EL DINERO...

JACQUELINE BISSET en

Escenas de la lucha de Sexos en

BEVERLY HILLS

MARY WOODHOM ARNE TIA WALKER PAUL HAZURSKY — JERRY — PAUL BARTEL

GRAN EXITO LIBERTADOR - SANTA FE / ATLANTIC (Mar del Plata)



El tratamiento HANSI, que esta semana movilizó a multitudes con sus presuntos efectos anticancerosos, despertó también una oleada de precisiones y protestas en el seno de la comunidad médica homeopática, por no cumplir con las estrictas máximas que se respetan en esa rama de la medicina. Cactus dudoso.

(Por Laura Rozenberg, CyT) Irradiaban entereza y convicción. El hombre y la mujer, enfermos terminales de cáncer, se explicaron sin titubeos frente a las cámaras de "Hora Clave", el jueves por la noche, defendiendo al "revolucionario" HANSI con resultados, para ellos, más que satisfactorios en comparación con otros métodos tradicionales que ya habían probado. ¿Ignorancia? ¿Brujería? ¿Sugestión? Los especialistas se inclinan por creer

que el mentado tratamiento tiene más parentesco con la crotoxina, el laetril y otras doscientas propuestas imaginativas que con las drogas alopatícas de eficacia comprobada. Pero el revuelo, aunque por el momento no alcanzó los niveles de la crotoxina, fue suficiente para despertar la suspicacia, y promover los llamados de alerta. Mientras se debaten las explicaciones de uno y otro bando, resulta claro que el HANSI se apuntó, al menos, un rasgo novedoso: fue presentado en sociedad como un método de rancia estirpe homeopática, peculiaridad que hizo poner el grito en el cielo a la colectividad médica que se maneja en ese campo.

"No existe ninguna droga homeopática capaz de curar el cáncer", subrayó categóricamente Esteban Sánchez, presidente de la Liga Homeopática Argentina. Por su parte, Julio Ambros, vicepresidente de la Asociación Médica Homeopática Argentina, expresó, en este sentido, la opinión de esta institución: "No abrimos juicio sobre la eficacia de la droga, sino que negamos categóricamente que el HANSI sea un tratamiento homeopático". Por otra parte, hizo hincapié en la desconfianza que merece el nuevo tratamiento, ya que "las recetas aparentemente se enviaban sólo a dos farmacias que estarían involucradas en el negocio".

En cuanto al cactus del que se extrajo el supuesto principio activo que mejoraría la salud de los pacientes cancerosos, Sánchez señaló que "el único cactus empleado en homeopatía es el llamado *Cactus glandiflorus*, pero se lo usa para tratar problemas espasmódicos e insuficiencia cardíaca. No cura tumores".

Sánchez está dispuesto a despejar todas las dudas. Es más, sostiene que el enredo va más allá de la momentánea anecdota. "Hay mucha desinformación en este terreno", se lamenta. "En el caso ventilado por los medios en los últimos días, nada de lo que se dijo corresponde a homeopatía". Apasionado, Sánchez pasa a definir, entonces, qué se entiende por principios homeopáticos, un tema que, a su criterio, la gente por lo general confunde mucho con el naturalismo y otras yerbas, lo cual sólo ha contribuido a alimentar siglos de entredichos con la medicina tradicional o alopatía. "La clave de la homeopatía está en comprender su fundamento, opuesto a la alopatía", explica. "Así como la alopatía se rige por la Ley del Contrario, la homeopatía lo hace por la Ley del Semejante. En otras palabras, si un paciente tiene un dolor de cabeza puede elegir un medicamento alopatóico que contrarreste ese dolor, es decir, un analgésico. Pero si el enfermo consulta al homeópata, lo que se hace es un interrogatorio exhaustivo, para prescribirle el medicamento acorde con toda la sintomatología que presenta". ¿Cómo se selecciona ese medicamento? Los códigos homeopáticos son diferentes a los alopatóicos y así lo explica Sánchez: "El remedio ideal es aquel que le provocaría a una persona sana los mismos síntomas que aquejan al enfermo que nos viene a consultar". Por esta razón, los homeopatas dicen que no hay enfermedades sino enfermos. Cada uno tiene su propio conjunto de trastornos y en base al cuadro general, completado a partir de un exhaustivo interrogatorio, el especialista seleccionará, de entre casi tres mil medicamentos homeopáticos, aquel que se ajuste a la situación individual. "Por eso queremos dejar en claro que el método recientemente difundido no es de ninguna manera homeopático, ya que a todos los pacientes se les da la misma droga y en homeopatía esto

La homeopatía se defiende

# COLETAZOS DEL

**AHORA PODRA DISFRUTARLA MAS QUE NUNCA**

**FESTEJANDO SU 5º MES DE EXITO, POR PRIMERA VEZ EN ARGENTINA COPIA NUEVA CON SONIDO**

**DOLBY STEREO DIGITAL**

**579.575 PERSONAS SALIERON CANTANDO**

**Las Cosas del Querer**

UN FILM DE JAIME CHAVARRI.

**5 tomes MAXI**

**ROXY** HORARIOS 19 - 21 y 23 hs. (Mat del Plata)

## Gato por liebre

(Por L.R.) La pesadilla es mundial. Sólo en los Países Bajos, se calcula que el 20 por ciento de los enfermos cancerosos busca consejo en un curandero natural. En Francia, los que se dejan seducir por las terapias no convencionales ascienden a un 40 por ciento. Y mientras en Italia, dos de cada tres enfermos consultó la magia alguna vez los norteamericanos derrochan tantos dólares en remedios no convencionales como en aquellos que provee la medicina tradicional. Los datos pertenecen a un trabajo de la Sociedad Suiza de Oncología donde se concluye que, de 150 tituladas "curaciones", ninguna tiene la menor actividad frente al cáncer. Y más aún, advierte a los enfermos que su empleo puede llegar a ocasionar desde choques alérgicos hasta depresiones inmunológicas. Eso sí, nadie niega que estos tratamientos son pintorescos: el "libro gordo" de la oncología, de Steven Rosenberg y otros autores, da cuenta de un último capítulo con el detalle de docenas de terapias no convencionales que andan dando vueltas por ahí: desde fórmulas a base de páncreas de buey, timo de ternera y lentejas, hasta jugo de uvas, infusiones de rnaezas, cápsulas de serpientes y enemas de bacterias. Sinistro es poco para el respeto que merece un enfermo canceroso.

## I MEDICI CONCERT

(Una asociación ilícita con fines de lucro)

Teatro PREMIER • Corrientes 1565 • Tel.: 46-2113 • LOC. EN VENTA

## UNA PELICULA PARA GUARDAR EN EL CORAZON!

"Una historia capaz de demostrar que somos capaces de reírnos y llorar, sentados en un cine. Todavía"

Aida Bortnik - PAGINA 12

"Un canto agudo de libertad. Tan rotunda, palpitante y conmovedora como LAS COSAS DEL QUERER"

Claudia España - LA NACION

"Cita de honor con el gran cine"

GENTE

"Con trazos certeros de humor y hallazgos estupendos, impacta en la sensibilidad del espectador". SOMOS

"Nos recuerda que aún existen convicciones y esperanzas"

M. Itacovich - SUR

"Fascinante. Arrolladora. Impresionante lucidez y frecuente humor. Saura logra su film más conmovedor desde la memorable LA PRIMA ANGELICA y lo consuma con dos intérpretes excepcionales: Carmen Maura y Andrés Pajares".

Néstor Tiri - CLARIN

"Conmovedora obra de cámara, que se propone emocionarnos y lo logra. Una banda sonora que haría lagrimear a más de uno".

Maria Núñez - PAGINA 12

"Notable película que conmueve y atrapa al espectador desde la primera toma. Por Saura, por Carmen Maura, por el cine, no deje de ver AY, CARMELA!"

Carlos Algori - EL CRONISTA COMERCIAL

**CARMEN MAURA**  
ANDRES PAJARES GABINO DIEGO

**¡AY, CARMELA!**

LA MEJOR PELICULA DE CARLOS SAURA

SENSACIONAL EXITO

**NORMANDIE • CAPITOL • SAVOY**

LAVALLE 865 SANTA FE 1848 CABILDO 2829

HOY también TRASNOCHE

SOLO APTA MAY. 13 AÑOS



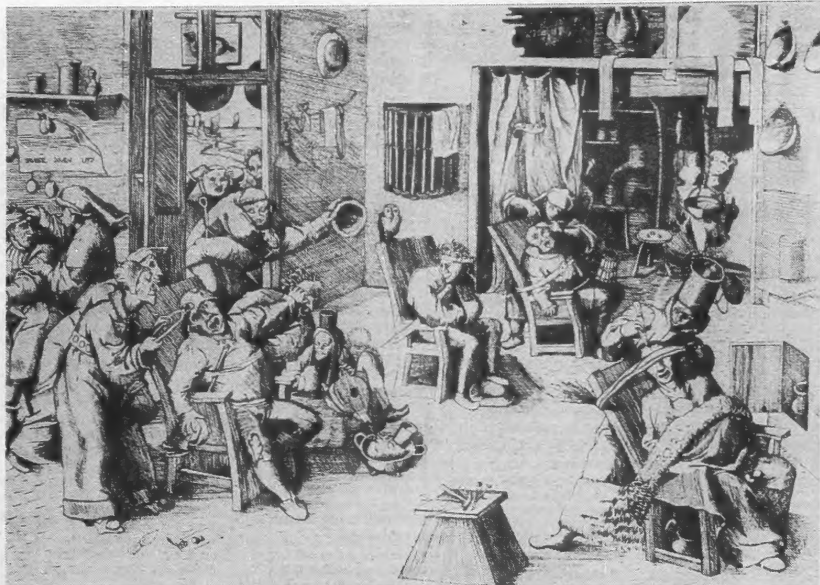
# HANSI

no se resolvería así", continuó el médico especialista. ¿Cómo trata entonces un homeópata a un paciente canceroso? Sánchez respondió que la mecánica es idéntica en todas las consultas. "Primero —informó— se le hace un interrogatorio y los estudios pertinentes. Una vez hecho el diagnóstico, si es necesario se lo deriva al especialista que corresponda, por ejemplo, un oncólogo. Nosotros no estamos reñidos con ninguna especialidad. Todo lo contrario. Un homeópata es un médico y, como tal, tiene la obligación de recurrir al cirujano o al cardiólogo, o suministrar un antibiótico si la situación lo requiere. Y en el caso del paciente canceroso, como no existe un medicamento homeopático que haya demostrado curar el cáncer (es decir hacer desaparecer de por vida el tumor maligno) entonces debemos ajustarnos a los tratamientos de eficacia comprobada, como la cirugía y la quimioterapia.

El curioso HANSI ignoró también otro principio homeopático, revelan los expertos: aquel que dice que *la dosis que cura es la infinitamente pequeña*. Los pacientes tratados con el método HANSI recibieron la tintura madre del cactus, apenas diluida. "La experiencia indica que la eficacia aumenta cuanto más diluido se encuentra el medicamento homeopático. El procedimiento que se emplea se llama dinamización y consiste en diluir el principio activo y agitar reiteradamente. A veces se alcanzan diluciones de uno en un millón. Se comprende que en estas soluciones no deben quedar trazas de la tintura madre". ¿La nada cura, entonces? "No, no es que la nada cure. Lo que sucede es que al agitar, el contenido se dinamiza, y este cambio que se produce en la solución es el que surte efecto. Por eso se dice que una solución dinamizada *tiene memoria*". Sin duda, una explicación de difícil aceptación por los científicos

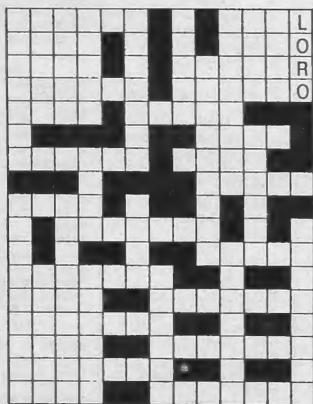
más "duros" que, a esta altura, desearían tener a mano un físico nuclear capaz de interpretar las fuerzas que intervienen en una dinamización. Un químico, por su parte, se vería en camisa de once varas si tuviera que fundamentar el principio de la dosis homeopática.

Más allá de la controversia que suscita la homeopatía versus la ciencia alopática, el método HANSI, al parecer, hace agua por más costados que su predecesora la crotolina. Aunque es innegable que mientras los ríos sigan revueltos la ganancia neta será para los pescadores.



## ACOMODO

Por A. Freire



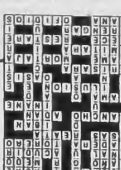
Coloque las palabras de manera que se crucen.

4 LETRAS: ACAL - ADAN - ADIR - ANAL - CEDE - CUAL - DAME - DAME - ESAS - IBAN - LORO - MEDO - NANA - OSAR - PAÑO - RECE. 5 LETRAS: BAÑAS - INANE - OASIS - REATA - ROLES - TRATA - UNADA. 6 LETRAS: ABURRA - ACUDIR - AMARRO - ANADES - LADERA - RAMERA - RANCHO - SETETA - CRERO. 7 LETRAS: ACTITUD - AGUARDO - APALEAR - ARENGAR - ILUSION - IMITARA - IRISARA - MORTAJA - OFIDIOS - RESTARE. 8 LETRAS: AMURABAN - ESTARE. 9 LETRAS: COTIDIANO - DIVIDIRAN - MINIMICEN.



## Solución

Mejón  
Primo, Yermo, (2) Caqui,  
1) Nueva, Padre, Niño.



## UNA POR COLUMNA

leyendo una letra de cada columna forme en cada tablero cinco palabras del tema indicado.

### 1. Parientes

N	A	E	N	O
P	R	R	R	O
P	U	D	T	O
Y	I	E	M	E
N	E	I	R	A

### 2. Frutas

C	A	E	T	N
F	A	L	O	I
P	E	M	S	N
L	R	Q	O	A
M	I	L	U	A

## Tris Tras

## EL REINO DE LOS ACOMODOS

La revista quincenal de las palabras que se cruzan.

9.00	ATC - FORMULA 1 INTERNACIONAL. "Gran Premio de Alemania"
11.00	ATC - AUTOMOVILISMO
12.00	ATC - GLOJO Dibujos
13.00	ATC - RUGBY INTERNACIONAL. Hoy: "Los Pumas vs. Inglaterra"
14.00	ATC - THE CATS
15.00	ATC - CREASE O NO. Serie
16.00	ATC - MUPPET'S BABIES. Dibujos animados
17.00	ATC - PROGRAMAS AGROPECUARIO
18.00	ATC - FELIZ DOMINGO
19.00	ATC - DOMINGOS DE CINE EN FAMILIA. Hoy: "Ni hay que alforjarle a la vida", "Carmín" y "Ritmo, amor y primavera"
20.00	ATC - DEPORTE EN ACCION
21.00	ATC - ANTES DEL 2000

17.00	ATC - GENTE DE PADDLE
18.00	ATC - MATINEE DEL 13. Hoy: "El fantasma de la ópera" y "Las doce sillas"
19.00	ATC - VIDEO
20.00	ATC - ITALIA HOY
21.00	ATC - CINE DEL DOMINGO. Hoy: "Los amantes deben aprender"
22.00	ATC - EL CIRCO
23.00	ATC - CHISPAS DE ESTRELLAS
24.00	ATC - LA PELICULA SORPRESA
25.00	ATC - TIEMPO PARA VIVIR
26.00	ATC - SUPER CINE INFANTIL
27.00	ATC - LOS WITTYS. Infantil
28.00	ATC - TRACKING TURISMO
29.00	ATC - COCHE A LA VISTA
30.00	ATC - SUPER CLAN
31.00	ATC - ARGENTINISIMA
32.00	ATC - CINE. "El conservador"
33.00	ATC - LA NOCHE DEL DOMINGO
34.00	ATC - DOMINGO INCREIBLE
35.00	ATC - BOAT SHOW. Motonáutica

17.00	ATC - TATO EN BUSCA DE LA VEREDA DEL SOL
18.00	ATC - CAMPEONES
19.00	ATC - MUNDO BASQUET. Argentina '90
20.00	ATC - LA PELICULA DEL DOMINGO. Hoy: "Adam, su canción continúa"
21.00	ATC - CINE 13 DEL DOMINGO. Hoy: "Vejección"
22.00	ATC - RING SIDE 2
23.00	ATC - UNA PUERTA AL MUNDO. Periodístico
24.00	ATC - COBERTURA '90
25.00	ATC - PANORAMA ITALIANO DE LA RAI
26.00	ATC - MUNDO DEPORTIVO
27.00	ATC - VIDEO MATCH
28.00	ATC - LOS PASOS DE ULLOA. Miniserie
29.00	ATC - CONSTRUYENDO EL FUTURO
30.00	ATC - LOS PROFESIONALES. Serie
31.00	ATC - ONDAS DE AMOR Y PAZ

## CABLE VISION

CV 3 ACTUALIDAD	16.00 EL HOMBRE A LA LUNA. Documental
CV 5 FILMS	11.00 EL CANAL DE LA MUJER
CV 6 CNN - ESTADOS UNIDOS	19.00 ESTA LOCA, LOCA
CV 15 CABLEMAGICO	16.00 Repetición de lo mejor de la semana.
CV 16 ESPN	Emite de 12.00 a 1.00
CV 17 CVPSPORT	Emite de 21.00 a 2.00

CV 18 ECO MEXICO	Emite de 12 a 1.00
CV 19 - TVE - ESPAÑA	Emite de 13.00 a 24.00
CV 20 CINEVISION	14.00 DIA DEDICADO A BARBARA STANWICK. Hoy: "Lados opuestos". Drama. Repite a las 18 y 22
CV 21 MUSIC	16.00 STELLA DALLAS. Drama. Repite a las 20 y 0 h.
CV 22 MANCHETE - BRASIL	Emite de 7.30 a 24.00
CV 26 TVN CHILE	Emite de 11.30 a 2.00
CV 28 RAI - ITALIA	Emite de 19.00 a 23.00
VIDEO CABLE	3 CABLESPORT
11.00 DEPORTE INTERNACIONAL	12.00 PURA SANGRE

13.00 EL MUNDO DEL BOXEO	14.00 LIGA NACIONAL DE BASQUET
15.30 EL MUNDO DEL BOXEO	16.30 VARIADAS DEPORTIVAS
17.00 LOS GOLES MUNDIALES	18.00 PATO
19.00 TENIS INTERNACIONAL	20.30 ANTICIPOS
21.30 LOS TEMAS DEL DEPORTE	22.00 RUGBY EN VCC
23.00 GOLF	4 INTERNACIONAL
Emite desde Estados Unidos, de 11.00 a 16.00	5 MUJER
Emite de 11.00 a 16.00	5 PREMIER
16.00 COMPANIA GANADERA. Western	18.00 EL VUELO DEL FENIX. Aventuras
20.00 DIAMANTES PARA EL DESAYUNO. Comedia	22.00 VALENTINO. Biográfica
0.00 EL VALLE FELIZ. Drama	1.30 ROMANCE INDISCRETO. Comedia
15 CABLE CLIP	13.00 METAL Y CUERO
13.30 PRODUCTO NACIONAL	15.00 ORIGINALES
16.00 14 HOT HITS	17.00 DE MUSICO A MUSICO
18.00 ROCK'N PEPSI	19.00 CATALOGO VIP
16 E.S.P.N.	Emite de 11.00 a 0.

17 VIDEO CINE CONTINUADO	Emite de 14.00 a 2.00
18 ESPAÑA - ITALIA	Emite entre las 11.00 a la 0
19 CABLESHOW	Emite de 13.00 a 1.00
20 CABLIN	Emite de 11.00 a 21.00
22 NOSTALGIA	22.00 EL CINE DE LA NOSTALGIA. Hoy: "Posesión satánica". Repite a las 20 h.
23.30 PLAY IT AGAIN SAM. Musical	21 BRASIL
Emite entre las 12.00 y las 2.00	22 CABLEPLATEA
15.00 COLECCION. Hoy: "Acusado de homicidio". Repite a la 0.30 h.	17.00 VIAJE A TRAVES DEL SISTEMA SOLAR. Documental
17.30 EL ARCA DE NOE. Serie documental	18.00 RECUERDA CUANDO. Miniserie
19.00 CONCIERTO	20.00 COLECCION
22.00 TODO EL JAZZ	23.00 EL SALVAJE MUNDO DE LOS ANIMALES
23.30 BEYOND 2000	0.30 UN PLANETA PARA CONQUISTAR. Documental





**ALFA.** Laval 842. Tel.: 322-1114. A las 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: *Roger Rabbit en la montaña rusa* (Corto. Duración: 8 minutos). y *Dick Tracy*. S/R. Sáb. trasn.

**AMBRASSADOR.** Laval 777. Tel.: 322-7700. A las 15.10, 18.40 y 22.10 hs.: *La insuperable levedad del ser*. P/16. Sáb. trasn.

**ARIZONA.** Laval 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.40, 19.50 y 23 hs.: *Kudober* (El dragón invencible). y a las 15.05, 18.15 y 21.25 hs.: *El gran maestro*. P/13. Sáb. trasn.

**AUDITORIO AMIA.** Ayacucho 632. Tel.: 49-2069/0518. A las 11.35 hs.: *Hannah y sus hermanas*, de Woody Allen. P/13.

**ARTE.** Corrientes 1145. Diagonal Norte 1156. Tel.: 33-7934. A las 14.30, 15.45 y 17 hs.: *Cin Blancas y El globo rojo*, de Albert Lamotte; a las 18.15, 20.15 y 22.15 hs.: *Matador*, de P. Almodóvar. Viernes y sáb. trasn. 0.05 hs.: *La ley de la calle*, de F.F. Coppola. 1.30 hs.: *La mil y una noches*, de P.P. Pasolini.

**ATENEU.** Paraguay 918. Tel.: 31-3888. Simplemente la dulzura del mejor cine infantil. A las 14.15, 15.20, 16.40 y 18 hs.: *Jueves*. 14.10, 15.30 y 16.50 hs.: *Piequeno en busca del valle encantado*. (En castellano). S/R.

**ATLAS LALLIE.** Laval 869. Tel.: 322-1396. A las 12.50, 14.45, 16.40, 18.55 y 21.10 y 23.10 hs.: *El uso* (En castellano). S/R. Sáb. trasn.

**ATLAS RECOLETA - CINE ITALIA.** Guido 952. Tel.: 803-3313. A las 18.15, 20.30 y 22.50 hs.: *Un rapazito de Calabria*. S/R. Sáb. trasn.

**ATLAS SANTA FE.** Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.10, 18.40 y 22.10 hs.: *La insuperable levedad del ser*. P/16. Sáb. trasn.

**ATLAS SANTA FE II.** Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.45, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: *Cuando Harry conoció a Sally*. P/13. Sáb. trasn.

**AUDITORIO DE BUENOS AIRES.** Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuación de 10 a 0 hs.: *El beso del placer*. Travesura anal. P/18. Exhibición condicional. Sáb. trasn. 1 h.

**AVENIDA.** Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 16.40 y 20.30 hs.: *Un policía fuera de serie*; a las 14.45, 18.30 y 22.30 hs.: *Volver al futuro II*. S/R.

**Lunes.** A las 11, 14.10, 17.25 y 20.40 hs.: *Fox Tap misión al espacio*; a las 12.25, 15.45, 19 y 22.20 hs.: *El último valiente*. P/13.

**BIARRITZ.** Supachica 482. Tel.: 322-0356. A las 15, 17, 19 y 21 hs.: *Cuando Harry conoció a Sally*. P/13.

**CAPITOL.** Santa Fe 1848. Tel.: 322-2379. A las 14.20, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10 hs.: *Ay, Carmela!*. P/13.

**CENTER SANTA FE.** Rodríguez Peña 1062. Tel.: 812-4228. A las 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: *Mini quién habla*. P/13. Sáb. trasn.

**CINEMATICA ARGENTINA (Hébrica).** Sanatorio 2255. Tel.: 48-2170. Cido "Cine para chicos". A las 16, 18, 20 y 22 hs.: *Los Cazafantas II*, de Ivin Reimann, con Dan Aykroyd, Sigourney Weaver y Bill Murray. S/R.

**Lunes.** A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: *Servicio de hotel*, de W.A. Seiter, con los Hnos. Marx. S/R.

**CINEMA UNO.** Supachica 460. Tel.: 322-1112. A las 15, 18, 20.30 y 23 hs.: *Cinema Paradiso*. S/R.

**CLUB DE CINE.** Sarmiento 1249. Tel.: 33-7934. A las 19.15 y 21.30 hs.: *Apocalypse Now*; de F.F. Coppola, con M. Brando, M. Sheen, R. Duvall y H. Ford. P/16. Pl.: \$ 6000. Soc. socios gratis.

**Lunes.** A las 18.30, 20 y 21.30 hs.: *Amor de vborra* de D. Siegel con Lee Marvin y J. Cassavetes (En Castellano). Pl.: \$ 6000. Soc. socios gratis.

**CONCORDE.** Laval 925. Tel.: 396-1850. A las 15.15, 17.45, 20.20 y 22.50 hs.: *Siempre*. S/R. Sáb. trasn.

**COSMOS.** Ay. Corrientes 2050. Tel.: 953-0802. Cido "Pequeñas y grandes obras maestras". A las 14.40, 16.20, 18, 21.20 y 23.10 hs.: *Los payanos*, de Federico Fellini. S/R.

**Lunes.** A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: *En el año del señor*, de Luigi Magni. P/18. Soc. socios del Cine Club Núcleo, estud. jub.: \$ 9000.

**DELA CAMPANA.** Diag. Norte 943.

Tel.: 396-3606. País cerrado teatro abierto. Dir: Arturo Balassa, con debutantes importantes. Presentes: D.L.: \$ 12000. Est. y jub.: \$ 8000. Soc. socios gratis. Jueves: 20.30 hs.

**ESMERALDA.** Esmeralda 425. Tel.: 322-3600. A las 13, 15.55 y 18.50 hs.: *La ley de la calle*; a las 14.30, 17.25 y 20.20 hs.: *La profecía final*. P/13.

**GAUMONT.** Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.20, 16.25, 18.30, 20.45 y 23 hs.: *El uso* (En castellano). S/R. Sáb. trasn.

**GRAND SPLENDID.** Av. Santa Fe 1860. Tel.: 812-0080. A las 13.50, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.05 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/16. Sáb. trasn.

**IDEAL I.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: *Yo amo a Shirley Valentine*. P/13. Sáb. trasn. Calefacción.

**IDEAL II.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13, 15, 17, 19 y 21 y 23 hs.: *Conduciendo a Miss Daisy* (Ganadora del Oscar mejor película). S/R. Sáb. trasn. Calefacción.

**IDEAL III.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs.: *Entre tinieblas*, de Pedro Almodóvar. P/16. Sáb. trasn. Calefacción.

**IDEAL IV.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: *100 veces no debo*, con Luis Brandoni y Norma Aleandro. P/13. Sáb. trasn. Calefacción.

**IDEAL V.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: *100 veces no debo*, con Luis Brandoni y Norma Aleandro. P/13. Sáb. trasn. Calefacción.

**IDEAL VI.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: *100 veces no debo*, con Luis Brandoni y Norma Aleandro. P/13. Sáb. trasn. Calefacción.

**IDEAL VII.** Supachica 378. Tel.: 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: *100 veces no debo*, con Luis Brandoni y Norma Aleandro. P/13. Sáb. trasn. Calefacción.

**LET SALA UNO.** Boulevard Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: (Sábado y domingo: 18.30, 20.30 y 22.30 hs.), miércoles: 16.30 únicamente). *Secretaría ejecutiva*, de Melie Nichols, con Harrison Ford, Melanie Griffith y Sigourney Weaver. P/13. Sábado y domingo: 16 hs.: *El fantástico mundo de Mr. Moni*, de Zuhair Jany, con Rodolfo Benítez y Raúl Laval. S/R.

**IGUAZU.** Laval 940. Tel.: 393-9931. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 y 21.20 hs.: *Exterminios II* (La venganza del dragón). S/R. Sáb. trasn.

**TROCADERO.** Laval 820. Tel.: 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: *El fantasma de la ópera*. P/16. Sáb. trasn.

**LARA.** Avenida de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14, 18.10 y 22.15 hs.: *Nacido el 4 de Julio*; a las 16.30 y 20.40 hs.: *Día de los inocentes*. P/13.

**Lunes.** A las 11.15, 15, 18.15 y 21.30 hs.: *Romero*; a las 13.30, 16.45 y 20.30 hs.: *Cobra*. P/16.

**LIBERTADOR.** Avda. Corrientes 1334. A las 13.35, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: *Escenas de la lucha de sexes en Beverly Hills*. P/18. Sáb. trasn.

**LOIRE.** Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. Lecciones de vida en vibrante canto a la libertad. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.55 hs.: *La sociedad de los poetas muertos*, con Robin Williams. Dir: Peter Weir. P/13. Sáb. trasn.

**LORCA I.** Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: *Sopa de gasno*, con los hermanos Marx. S/R. Sáb. trasn.

**LORCA II.** Av. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.50, 16.55, 19.05 y 21.10 hs.: *Los fabulosos Baker Boys*. S/R. Sáb. trasn.

**LOS ANGELES I.** Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-7472. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: *Popeye*, con Robin Williams. S/R. (En castellano).

**MAX I.** Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 14.15 y 16.30 hs.: *Fantasia*, de Walt Disney. S/R. Noche. A las 19, 21 y 23.10 hs.: *Las cosas del querer*. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.: *Prince* (Sign of the Times). S/R.

**LOS ANGELES II.** Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-7472. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: *Popeye*, con Robin Williams. S/R. (En castellano).

**MAX II.** Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 14.15 y 16.30 hs.: *Fantasia*, de Walt Disney. S/R. Noche. A las 19, 21 y 23.10 hs.: *Las cosas del querer*. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.: *Prince* (Sign of the Times). S/R.

**MAX III.** Carlos Pellegrini 657/59. Tel.: 396-1822. A las 14.15 y 16.30 hs.: *Fantasia*, de Walt Disney. S/R. Noche. A las 19, 21 y 23.10 hs.: *Las cosas del querer*. P/16. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.: *Prince* (Sign of the Times). S/R.

**METRO I.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO II.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO III.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO IV.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO V.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO VI.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO VII.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO VIII.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

**METRO IX.** Cerro 570. Tel.: 35-4219. A las 13.10, 16, 18, 20.40 y 23 hs.: *Dos pájaros a tiro*. P/13. Sáb. trasn.

comada. Seis salas pornográficas, abiertas día y noche, continuadas las 24 hs. No para nunca, con la proyección de 15 estrenos porno. P/18.

**NORMANDIE.** Laval 865. Tel.: 322-1000. A las 14.05, 16.20, 18.40, 20.50 y 23 hs.: *Ay, Carmela!*. P/13. Sáb. trasn.

**OCEAN.** Laval 739. Tel.: 322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: *Los pequeños karatekas*. (En castellano). P/13. Sáb. trasn.

**PARAMOUNT.** Laval 845. Tel.: 322-9999. A las 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.: *Destino de gloria*. S/R. Viernes y sáb. trasn.

**PATIO BULLRICH I.** Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs.: *Los fabulosos Baker Boys*. S/R. Sáb. trasn.

**PATIO BULLRICH II.** Posadas 1245. Tel.: 325-8328. A las 15.10, 18, 20.30 y 23 hs.: *Siempre*. S/R. Sáb. trasn.

**PEQUEÑO TEATRO.** Bm. Mitr 1259. Tel.: 46-4181. Los mejores filmes porno. Continuado de 10 a 22 hs.: *Los traveses del sexo y Tabú*. P/18. (Domingo cerrado).

**PREMIER I.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER II.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER III.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER IV.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER V.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER VI.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER VII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER VIII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER IX.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER X.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XI.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XIII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XIV.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XV.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XVI.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XVII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XVIII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XIX.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XX.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXI.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXIII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXIV.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXV.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXVI.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

**PREMIER XXVII.** Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.: *El joven Toscanini*, con Elizabeth Taylor y Thomas Howell. Dir: Franco Zeffirelli. S/R.

15.000. Via. loc. c/3 días anticipación.

**Tango por dos.** de Miguel Angel Zottoy Milena Piles. Dirección musical: Juan Var. Coreografía de "Nostalgia" de Juan José Castro. Oscar Araiz. Coreografía y dirección: Miguel Angel Zottoy Milena Piles. Miércoles a domingo: 21.30 hs. Plata: \$ 25.000. Pullman: \$ 18.000.

**Sala Cuni Caballeros**

**Caidos del Cielo** de Santiago Garrido, con Pedro Seng, Ivo Cutzari, Oscar Araiz, Juan Carlos Badillo, Julieta Melogno, Alicia Aller y Angela Rago. Asistentes de dirección: Lorenzo Juster y Leandro Amigo. Dirección de iluminación, escenografía y vestuario: Héctor Calmet. Dirección: Agustín Alezzo. Martes a domingo: 21.30 hs. Plata: \$ 18.000. (Martes y miércoles). Plata: \$ 10.000. (Jueves). Plata: \$ 20.000. (Viernes a domingo). Venta loc. c/3 días anticipación.

**NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. Tel.: 45-4224/46-8881/89. Sala Mayor.

**Angel Pericot y su Ballet Español de Cádiz.** con Carmela Pericot, María Del Amparo Pericot, José Zartman, Rafael de Triana, Manolo Iglesias, María Cruz Utrera, Luciano, y la colaboración de Concepción Pericot. Programa: "Seis sonatas para la reina de España", de Scarlati; "Amor brujo", de Manuel de Falla y Flam





De 20 a 24  
**TIEMPO PERDIDO**

Conducción  
Mario Pergolini  
Verónica Najmias  
106.3 FM

Rock & Pop

# Página/12

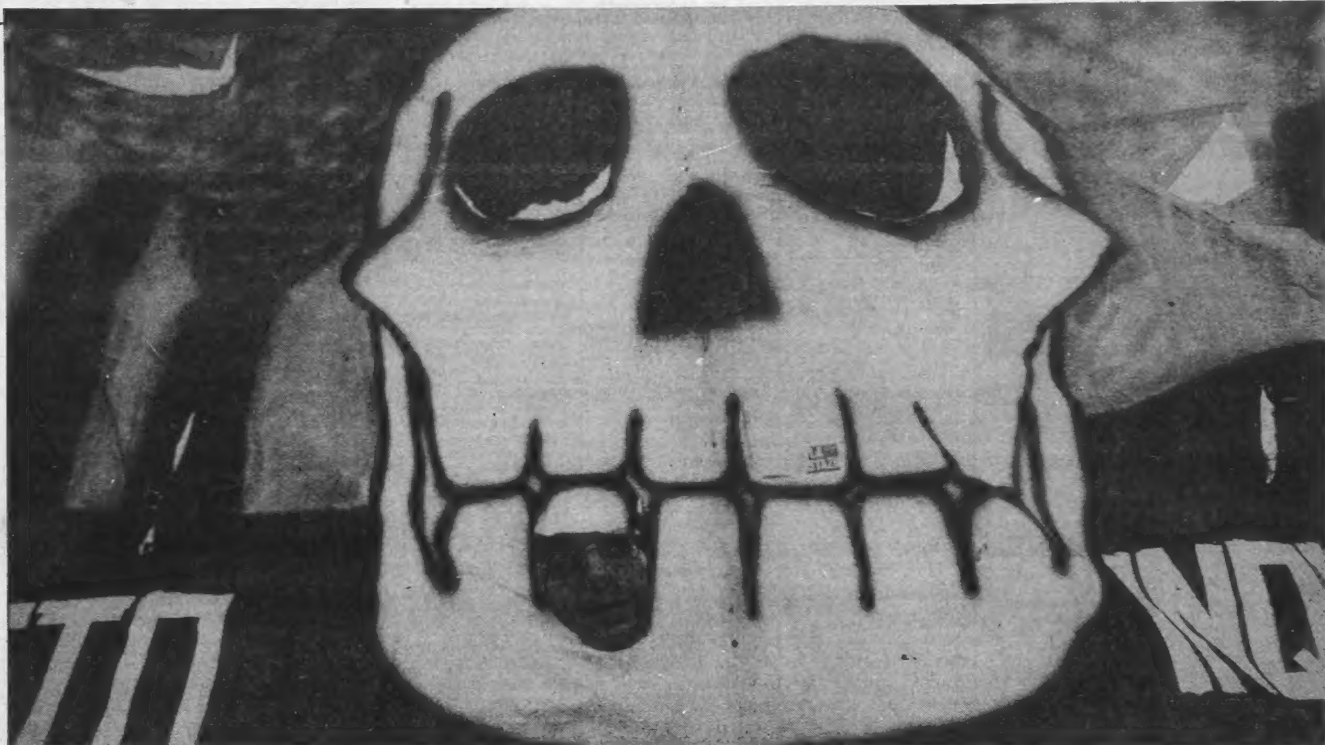
Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SABADO  
De 14 a 18  
**RANKING  
ROCK & POP**  
Conducción Luis  
Schenfeld y Juan Castro  
106.3 FM

Rock & Pop

C O N T R A T A P A



(Por Jorge Lanata) Los gritos no cesan, y la sensación provoca un marco confortable similar a los 37 grados. ¿Cómo no darles lo que piden? El Emperador sabe sólo dos cosas avaladas por la fatalidad: que no se puede ser Dios todo el tiempo, y que en ese momento es Dios. Se trata simplemente de poner el pulgar hacia abajo. Las primeras veces miraba al cielo, tratando de encontrar en vano una señal: el cielo seguía abierto, celeste y silencioso. Después aprendió a no esperar señales sino a provocarlas. Veinte gritos suenan desaparejos como un coro de colegio, pero miles de gritos a destiempo provocan un cosquilleo en la espalda, una araña caminando hasta la conciencia en el momento en que el pulgar indica el suelo.

¿Cómo quitarles este momento de felicidad?

Nadie mira los ojos en blanco del condenado, que conoce su futuro desde la noche anterior y se siente mezclado en una pesadilla ajena. Esos ojos no volverán a mirar y entonces, ¿para qué mirarlos? Para qué darle la ventaja de un último recuerdo, de algún sabor distinto al polvo; nadie quiere reflejarse en las pupilas del condenado. El verdugo asiste al espectáculo solemne y profesional, sólo se concentra en su pulso, en la rapidez del golpe y en la efectividad.

La venganza es un pájaro negro que sobrevuela el coro: gritan y el condenado será el vecino, el aburrimiento fatal de la mujer, una vieja cuenta con el compañero del liceo, o la propia imagen gastada contra el espejo. Todos necesitan esa muerte. ¿Cómo

## CUENTAGANADO

quitarles este momento de felicidad?

El emperador bajó el pulgar.

Hubo algo que me tocó profundamente: la gente, la multitud que exigía a gritos la pena de muerte —confesó Menem al regresar del velatorio de Guillermo Ibáñez.

—Esas bestias no merecen vivir —gritó el coro de periodistas.

—Debe renunciarse a la Convención de Costa Rica —apresuraron los asesores.

—El secuestro y la muerte de Guillermo Ibáñez ha actuado como movilizador de una idea que se maneja desde hace tiempo —aseguró con una sinceridad pasmosa, rayana en lo infantil, el secretario legal y técnico de la Presidencia, Raúl Granillo Ocampo. En ese momento el cadáver descendía a la categoría de excusa política. Un hecho tan inoportuno como la muerte caía con la oportunidad de una manzana sobre la cabeza de Newton.

Una vez más, sin advertirlo, el Gobierno caía en la trampa de asimilar el pragmatismo en la economía al pragmatismo en la moral.

—Todos lo piden, ¿cómo no hacerlos felices?

Quizás el ejemplo resulte obvio y poco feliz, pero de haberse aplicado la misma lógica por parte de los Aliados, ya no hubieran

quedado judíos en el planeta.

La reducción del ejercicio de gobierno a una agencia de estudios de mercado resulta cuanto menos peligrosa: se supone que el Estado actúa —a través de la Justicia— como contralor de intereses sociales encontrados. Si la semana próxima todos los rubios de un metro ochenta se dispusieran a salir a asesinar a los morochos de un metro sesenta y cinco, habría que esperar que el Estado se opusiera, y no que el secretario de Justicia saliera con un cuentagano a contar la cantidad de rubios —o de morochos, da igual— que están a favor o en contra.

Nadie duda que el señor Gutiérrez dispararía con una sonrisa contra la señora del quinto B si el Estado —dándole de 8 a 25 años de prisión, según el caso— no se lo impidiera.

Algunos políticos de pasillo, acostumbrados a la mezquindad de las negociaciones, intentan justificar el proyecto:

—Sí, pero no es para todos los casos. Sólo para determinados delitos.

La nefasta tradición de muerte de este país ha hecho reglas de las excepciones, y resulta patético ver ahora cómo treinta millones de argentinos buenos y honrados —gran parte de los cuales avalaron la represión de Estado

y marcharon alegremente a una guerra— se convierten ahora en jueces infalibles.

El traslado de la lógica económica a la moral ni siquiera resiste una descripción:

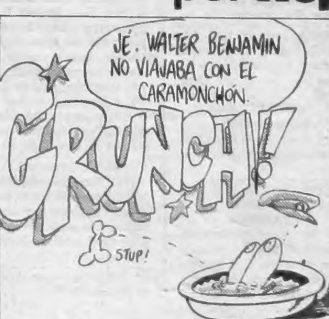
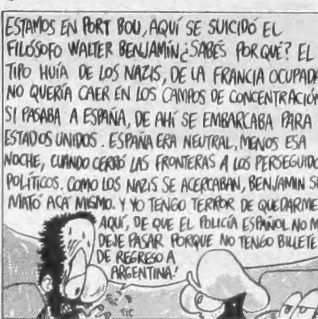
—Las empresas pierden plata, los medios nos apoyan, la gente lo quiere, las multinacionales ofrecen algo, vendamos.

—El tipo violó a una menor, en la cárcel estará peor, violará y lo violarán, aumentará su grado de resentimiento, las cárceles están superpobladas, nadie querría privatizarlas, matémoslo.

Los argumentos que pueden oponerse desde el sentido común suenan casi sofisticados: la pena de muerte decrece en el mundo; a excepción de los países socialistas, del Caribe y de algunos países asiáticos, sólo se mantiene en Estados Unidos y Sudáfrica, donde no han decrecido los delitos.

La trampa numérica avala otra estupidez: si por algún motivo oculto se descubriera que, asesinando a dos mil personas este país se convertiría en un vergel sano y próspero, la misma lógica llevaría a pensar que matando a cien mil podrían solucionarse los problemas de América latina, y matando a diez millones se dormiría mejor en el Tercer Mundo. Fue Arthur Koestler quien advirtió que "aunque no existan los valores absolutos, debemos actuar como si existieran". La peligrosa inconsciencia de un Estado que avala un asesinato, que autoriza socialmente la noción de la venganza por sobre la de la justicia puede llevar en sí misma el germen de destrucción de ese Estado. El futuro dependerá entonces del dedo del Emperador mirando el Cielo.

## Gaspar (el revolú)



por Rep